14 PAGS. EN 1 SECCIÓN

023400

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Lunes 24 de Setiembre de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XVI — Número 5453

Hoy

—La terrible catástrofe del Teatro Novedades de Madrid, repercute dolorosamente entre nosotros.
—La seguridad del público contra los incendios en los teatros porteños.
—Una hazaña militar de aviación, fracasada inexplicablemente.

La catástrofe de Madrid, el terrible incendio del teatro Novedades, ha tenido especial repercusión dolorosa en nuestro ambiente. En estas oportunidades es cuando se comprueba la solidez del lazo afectivo que nos une a la madre España, sintiendo el dolor español como propio.

Se preparan ya diversos actos que expresan solidaridad y ayuda a las víctimas.

Una catástrofe nos acerca más al corazón español que toda la literatura hispanoamericanizante.

Por lo visto no se aprende con la experiencia. Los teatros siguen quemándose y produciendo el más alto porcentaje de víctimas. Ni el recuerdo de los incendios del Bazar de la Charité, en París, y el de la Opéra Comique, ni la catástrofe de Chicago, ni el de hace pocos años en el Canadá — espantosos recuerdos de carne quemada — bastan para que todos los teatros del mundo ofrezcan las seguridades debidas.

Alabemos lo nuestro, cuando es bueno.

Sin ser de las mejores organizaciones, la defensa municipal contra incendios en los teatros porteños es buena.

La reanudación de relaciones diplomáticas entre el Perú y Chile es, sin duda, el acontecimiento de actualidad internacional americana más importante de estos últimos años. Simultáneamente parten en estos días de Santiago para Lima y viceversa, los dos embajadores que cada país acredita ante el antiguo enemigo tradicional. Don Emiliano Figueroa Larraín, por parte de Chile; don César Elguera, por parte del Perú. Sus excelencias se cruzarán en el viaje, a lo largo de la costa occidental. Llevan discursos amables en las valijas y buena voluntad en los corazones. Su labor, así se limitara simplemente a limar, con sonrisa, las asperezas y resquemores de tantos años, tiene que ser difícil de todos modos. Chile manda a un hombre vastamente conocido en Buenos Aires por sus dotes personales de excepcional simpatía, al muy gaucho Don Emiliano; el Perú, a uno de sus más finos y atrayentes limeños de pura cepa, don César Elguera, ex canciller de la república y senador por Lima. El cable transmite en estos días las manifestaciones de que son objeto ambos embajadores al abandonar Santiago y Lima.


Don Emiliano Figueroa Larraín

Alemania es el país que tiene la obsesión de la seguridad en los locales cerrados, siguiéndole Inglaterra en estas precauciones.

Llama la atención al entrar a un teatro alemán la gran cantidad de puertas que llevan este letrero: "Notausgang" (Salida de peligro) y el "Exit" (Salida) en los ingleses. En Estados Unidos las precauciones son mayores todavía. En estos teatros hay mucho que aprender aún para la seguridad de nuestras salas de espectáculos.

Nuestra reglamentación es buena, pero se cumple a medias. Si bien es cierto que nuestros teatros tienen bomberos de guardia y tanques de agua reglamentarios, no en todos se observa el artículo de la ordenanza que manda hacer funcionar el telón metálico de seguridad en la boca del escenario. Apenas si el Colón o el Coliseo hacen funcionar su telón.

En los demás teatros, por descuido, la ordenanza es letra muerta. No bastan las seguridades si no se demuestra su eficiencia.

Es sensible que el aeroplano militar que llevaba a un distinguido cirujano a operar, en Asunción, a un cadete de nuestro Colegio Militar, no haya podido llegar "por causa del mal tiempo". El cadete Badaracco tuvo que ser operado con la urgencia debida.

¿Por qué se hizo entonces publicidad oficial al viaje como hazaña de la aviación militar?

Es en lo que nadie acertará a dar respuesta.

El 90 por ciento del maíz importado a los Estados Unidos—importados porque no basta, parece, la

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA

Es un ejercicio agradable regar las flores...



...Y tomar el té en el jardín es doblemente delicioso.

(De "The Humorist", Londres).

En el Incendio, en Madrid, Hubo 120 Muertos

No se Recuerda en la Capital de España una Catástrofe Igual a la del Teatro Novedades

ALFONSO XIII ENVIO SU CONDOLENCIA TELEGRAFICAMENTE

El Gobierno Ha Dispuesto Decretar Duelo Nacional

UN GRAN DOLOR

(International)

LONDRES, 24. — El corresponsal de la Central News en Madrid informa que el rey Alfonso de España, que se halla en esta capital, envió un telegrama de condolencia a las familias de las víctimas que sucumbieron en el incendio del teatro Novedades y dispone a la vez, que se calausuren todos los teatros de Madrid en señal de duelo por la catástrofe.

Se trabaja en la remoción de los escombros

(International)

MADRID, 24. — Se ha continuado con toda actividad la remoción de los escombros del teatro Novedades, habiéndose extraído hasta mediodía 68 cadáveres.

Los heridos ascienden, según las últimas informaciones, reunidos a 350,

Varios teatros han suspendido sus funciones

(Associated Press)

MADRID, 24. — Varios teatros han suspendido las funciones de hoy en señal de duelo por la catástrofe del teatro Novedades.

Se hacen preparativos para sepultar a las víctimas, muchas de las cuales ha sido imposible identificar en vista de los pisotones y magullamientos que recibieron.

Grandes fuerzas de policía hacen guardia en los alrededores del depósito, donde una gran cantidad de gente se esfuerza por entrar, con el fin de reconocer a las víctimas. muchos de los cuales se hallan en estado grave.

La preocupación dominante es este desgraciado suceso que ha llevado el luto y la desolación a numerosos hogares.

Al principio se creyó que no había víctimas

(Associated Press)

MADRID, 24. — Cuando estalló ayer el incendio en el teatro Novedades, como al principio salió una gran cantidad de público, se creyó que no había víctimas, pero al rebuscar entre los escombros los bomberos éstas, comenzaron a aparecer en gran cantidad.

Los bomberos siguen removiendo los escombros

(Associated Press)

MADRID, 24. — Los bomberos ayudados por fuerzas militares continúan extrayendo los cadáveres de las víctimas de la catástrofe del teatro Novedades.

El trabajo se ha concentrado especialmente en sitios donde se hallaban los palcos, pues se divisan allí muchos muertos.

En el sitio ocupado por las butacas aun no ha sido posible investigar, y lo mismo sucede con dos pasillos del anfiteatro y otros pasillos de las localidades altas. Hay dos escaleras todavía llenas de cadáveres.

Se sabe que en el incendio perecieron muchos acomodadores y algunos guardias que hacían la vigilancia del teatro.

LAS CASAS DE SOCORRO SE HALLAN ATESTADAS DE HERIDOS

(Associated Press)

MADRID, 24. — Al día siguiente del incendio del teatro Novedades el aspecto que presentan las Casas de Socorro y las inmediaciones de los hospitales es desconsolador.

Numerosos furgones llevan los cadáveres al depósito municipal, donde falta sitio para colocarlos.

Un gran número de médicos y particulares se han ofrecido espontáneamente a las autoridades municipales, y han pasado toda la noche practicando curas en las cuatro salas del hospital de Madrid, así como en la Escuela de Medicina y otras clínicas de barrios, que están llenas de heridos, algunos de ellos de importancia.

Los heridos, sin contar aquellos que recibieron lesiones leves, pasan de trescientos.

El teatro Novedades tenía una capacidad para 4.000 personas, y ayer estaba repleto, por ser día festivo.

La labor de los periodistas fué muy difícil, pues el siniestro ocurrió en día domingo, que según la ley es de descanso obligatorio para ellos. Los periódicos, según es costumbre, no han aparecido hoy, y solamente el "Noticiero del Lunes", la hoja oficial, salió a la calle, pero con gran retraso.

LOS ARGENTINOS JUGARAN HOY PARA PRACTICAR

Será el Ultimo Encuentro de Entrenamiento

(International)

NUEVA YORK, 24. — Los jugadores argentinos de polo, que son los favoritos del público en el próximo encuentro internacional, efectuarán hoy un partido final de práctica para completar su adiestramiento.

Se cree seguro que realizarán un juego muy lucido cuando se midan con el equipo norteamericano, el que también está procurando ponerse en forma para hacer frente a sus fuertes contendores rioplatenses.

Cómo formará el equipo yanqui

(Associated Press)

MEADOWBROOKS, 24. — El césped de la cancha de polo nuevamente esta tarde será pisoteado por los ponies argentinos, en el último match de intenso entrenamiento, en el cual intervendrán.

Esta mañana se anunció que el team que se medirá con los argentinos estará compuesto por Wilkinson, Roark y Strawbridge. No se dió a conocer quien será el cuarto polista, pero se supone que el designado sea Andrade.

G. T. I. ROARK

La derrota del team norteamericano ocurrida el sábado ha causado una modificación de ideas entre los aficionados, pues las actuación de los argentinos en los dos últimos entrenamientos los ha elevado, desde una situación sin esperanza, debido a la enfermedad de sus ponies, hasta llegar a cotizarse favoritos.

Si los argentinos ganan el partido de esta tarde es posible que cuando el campeonato internacional se inicie se coticen favoritos en las apuestas.

EN VIENA SE REALIZA UNA CONVENCION DE INGENIEROS

(Associated Press)

VIENA, 24. — Se inauguró en esta capital la segunda convención internacional de ingenieros de puentes y construcciones, asistiendo alrededor de 600 de los mejores especialistas del mundo, a los cuales les dió la bienvenida el presidente Hainisch.

Han Desaparecido Muchos Niños en la Catástrofe

Al Removerse los Escombros Algunos Fueron Aún Hallados Con Vida

ESCENAS DOLOROSAS DE LAS MADRES

(International)

LONDRES, 24. — El corresponsal del diario "The Evening News" en Madrid, anuncia que los bomberos que están removiendo los escombros del incendio del teatro Novedades encontraron a varios niños que se hallaban sepultados entre las ruinas, con vida y sin estar heridos. Se hallaban mezclados en un montón de cadáveres.

MADRID, 24. — Las autoridades locales visitaron a las 6.30 horas, las ruinas del teatro Novedades y ordenaron que se colocara a media asta la bandera nacional en toda la ciudad, en señal de duelo por la catástrofe que tan profundamente a herido el sentimiento público.

ULTIMO MOMENTO

ALFONSO XIII LLEGO HOY A LONDRES

(Associated Press)

LONDRES, 24. — El rey Alfonso de España llegó a esta capital, procedente de Escocia, acompañado por el duque de Miranda.

El embajador de España dió la bienvenida al monarca en la estación, acompañándolo hasta el hotel.

El rey Alfonso tiene el propósito de partir mañana de regreso a su país.

Una Colonia de Leprosos se Sublevó

(Associated Press)

BATAVIA, 24. — Un telegrama de Kotaradja, localidad situada al norte de Sumatra, anuncia que una colonia de leprosos se resistió a los esfuerzos que hacían los funcionarios de curarlos, y que atacaron al comisionado del distrito y a su escolta militar con cuchillos y lanzas.

La escolta, al ver la actitud belicosa de los enfermos, hizo fuego, matando a diez leprosos e hiriendo a cuatro.

La colonia se componía de 29 personas de ambos sexos, y tanto las mujeres como los hombres tomaron parte en el ataque.

Entre los muertos figuran cuatro mujeres, y hay otras dos que fueron heridas. Las fuerzas militares no tuvieron bajas.

FIRMANDO EL PACTO KELLOGG



Fotografía tomada en el instante que el secretario de Estado de Norte América, Mr. Frank B. Kellogg, estampa su firma en el tratado contra las guerras que lleva su nombre

EL FUEGO SE INICIO EN LOS TELONES PROPAGANDOSE RAPIDAMENTE A LA SALA

EL PANICO AUMENTO LAS VICTIMAS

Se Registran Escenas de Dolor de las Familias Que Buscan Desesperadamente a Sus Miembros Entre los Escombros o Inquieren Noticias de los Mismos en los Hospitales

ESTA MAÑANA CONTINUABA EL FUEGO

(Associated Press)

MADRID, 24. — El incendio del teatro Novedades ha tomado los caracteres de una verdadera catástrofe.

El teatro fué destruído por el fuego en pocas horas, propagándose el incendio a las calles colindantes. Los hospitales se encuentran llenos de heridos.

El fuego comenzó en los telones del escenario debido a un corto circuito, mientras el local estaba repleto de espectadores que deseaban asistir a la función dominical.

Las llamas invadieron rapidísimamente la sala, formándose en ella una confusión y pánico difíciles de describir.

El público de todas las localidades huía, cayendo hombres, mujeres y niños, que eran alcanzados por las llamas, mientras otros perecían aplastados bajo la avalancha incontenible de los que hacían desesperados esfuerzos por salir a la calle.

Millares de personas en los alrededores del teatro y Casas de Socorro permanecen llorando e inquiriendo noticias de los parientes desaparecidos.

A las tres de la madrugada todas las brigadas de bomberos trabajaban en la extinción del fuego, pero éste aun no había sido dominado.

El número de muertos alcanza a 120

(Associated Press)

MADRID, 24. — Se anuncia oficialmente que el número de víctimas del pavoroso incendió ocurrido ayer en el teatro Novedades se eleva a 120 muertos y más de 350 heridos, pero estas cifras pueden aún modificarse ya que el denso humo que sale de los escombros no permite realizar trabajos para cerciorarse si todavía no quedan otros cadáveres bajo las ruinas.

Esta mañana una enorme muchedumbre se hallaba agolpada en las calles adyacentes al lugar del siniestro, y eran muchos los parientes de personas desaparecidas que preguntaban ansiosamente por sus deudos.

Se informa que de una sola familia han desaparecido diez y ocho miembros, pero que se cree que por lo menos algunos de ellos pueden haber pasado la noche en casa de algunos amigos.

Los médicos que trabajaron toda la noche aliviando la situación de los heridos, fueron reemplazados esta mañana por otros colegas, pudiendo así entregarse a un merecido descanso.

La mayoría de las víctimas no han perecido carbonizadas, sino debido a la asfixia o a que fueron aplastadas por la muchedumbre enloquecida, la cual presa del pánico se lanzó a las puertas de salida apenas se dió la primera alarma.

Un corto circuito originó el siniestro

(International)

MADRID, 24. — Profunda impresión ha causado el incendio del teatro Novedades, porque tuvo proporciones de verdadera catástrofe debido al gran número de víctimas.

Se estiman en más de un centenar los muertos y en 300 los heridos, lo que se explica por la prontitud con que se desarrolló el fuego y el pánico que se produjo en la sala cuando los espectadores se dieron cuenta del estallido del incendio.

El origen del fuego fué un corto circuito del alumbrado eléctrico y en pocos minutos las llamas invadieron la sala y por último todo el edificio del teatro, el cual por su construcción fué fácil presa del fuego.

El pánico del público fué espantoso, pues sin atender a los llamados de los espectadores que se manifestaban más serenos y a los esfuerzos de la orquesta, que ejecutando trozos musicales procuraba llevar la calma, los atropellos y la confunsión que se produjo fueron la causa de que el número de víctimas resultase tan abultado.

Muchos de los ocupantes de los palcos y de otras localidades ubicadas en la parte alta de la sala, se lanzaron desde arriba hacia la orquesta con el ánimo, sin duda, de procurar escapar por el lado del proscenio. Otros de los ocupantes de los asientos de platea corrían en todas direcciones, sin atinar a buscar las puertas de salia, y en medio de esa confusión general, de los gritos y exclamaciones de dolor de la muchedumbre horrorizada, el fuego continuaba haciendo su obra, preparando una espantosa catástrofe.

El vestíbulo principal del teatro quedó muy pronto destruído por el fuego, lo que impidió la salida de numerosísimas personas que se habían concentrado allí buscando la manera de salvarse, pero pronto cedió y la mompostería cayó ardiendo sobre la muchedumbre, aplastando sus escombros a centenares de personas.

Las autoridades procedieron con plausible diligencia para hospitalizar a los heridos y muy pronto se vieron secundados por numerosas instituciones y el público en general que espontáneamente ofrecieron sus servicios para hacerse útiles en las desgraciadas circunstancias que se presentaban.

Los músicos de la orquesta demostraron gran serenidad e hicieron todo género de esfuerzos para calmar la excitación del público, pero cuando valientemente procuraban hacer más eficaz su acción, se produjo una explosión que hizo más intensa aún la desesperación de esa compacta muchedumbre que luchaba por salvarse.

Varios de los músicos sucumbieron en esos momentos, sin haber logrado realizar su humanitario propósito de disminuir las proporciones del desastre.

El jefe de gabinete, general Primo de Rivera, y todas las autoridades locales se constituyeron desde el primer momento en el sitio del siniestro y el primero tomó muy pronto la dirección del salvamento de las víctimas, auxiliado por el cuerpo de bomberos y numerosas tropas de la guarnición. Estos procedieron a la remoción de los escombros para extraer los cadáveres, logrando desenterrar a cincuenta, pero sin poder identificar a las víctimas porque estaban carbonizadas.

Con el fin de evitar la propagación del fuego, se dispuso la demolición de ocho edificios vecinos, lo que permitió localizar el incendio y se impidió que realizara su acción desvatadora en forma más intensa aún.

Los habitantes de Madrid se manifiestan consternados con la magnitud de la catástrofe, pues se trata de uno de los siniestros más graves que se hayan producido durante un largo período de tiempo.

Ha causado, sin embargo, una impresión de alivio la solidaridad demostrada por las altas clases sociales y el pueblo en general, pues todos han ofrecido sus servicios y proporcionado los elementos a su alcance para hacer menos dolorosa la situación de los heridos y conformar a las familias de los que sucumbieron en la hecatombe.

El Público Rivalizó en Realizar Actos de Heroísmo

(Associated Press)

MADRID, 24. — Aunque no se tienen detalles exactos de las numerosas escenas que se desarrollaron durante el incendio del Teatro Novedades, se sabe que el público rivalizó en heroísmo con los chauffeurs, conduciendo voluntariamente a los heridos, desde el lugar del siniestro hasta los hospitales.

Entre los asistentes, a pesar de la confusión que reinó, hay muchos hombres, mujeres y niños pequeños que se salvaron gracias al heroísmo de espectadores anónimos que los sacaron en brazos hasta fuera del local.

La mayoría de las víctimas son personas mayores.

El teatro estaba dotado de todos los adelantos modernos contra incendio, y su único defecto era ser bastante viejo, debido a lo cual ardió con suma facilidad el maderamen que formaba el techo.

El incendio empezó sobre la escena, originándose mientras se simulaba una tempestad, por medio de chispas eléctricas. El fuego prendió en una decoración, cuyas cuerdas cortaron inmediatamente los empleados del teatro, pero era ya demasiado tarde, pues el fuego se había propagado a otras decoraciones, ardiendo inmediatamente los telares.

Ciertas informaciones aseguran que todos los actores de la compañía pudieron salir fácilmente por la parte posterior del teatro que la a una calle, mientras que el público solamente tenía salida a otras tres calles, algunas de ellas muy estrechas, lo que motivó que la catástrofe asumiera tales proporciones.

Gran cantidad de fuerzas de la guardia civil y algunas del ejército han rodeado el edificio y las calles adyacentes, con el fin de impedir la confusión que reinó durante la noche.

Se han traído algunos elementos del ejército para cooperar en la búsqueda de los cadáveres entre los escombros.

Esto es Vivir como Príncipe

(Associated Press)

NUEVA YORK, 24. — El magnate del carbón, John Markle ocupará para él sólo y su servidumbre un departamento en la Quinta Avenida cuyo costo es de un millón de dólares.

Markle ocupará dos pisos de un departamento que tiene 18 dormitorios para la servidumbre, 24 salas de baño, tres cocinas, cuatro ascensores y 26 teléfonos.

John Markle

El departamento que ocupará el citado magnate ha sido construído especialmente bajo sus indicaciones y está adornado con exquisito gusto oriental. En el citado Departamento habrá también un escenario donde se harán algunas funciones para recreación de su dueño.

La Corte Suprema de Brasil Denegó el Recurso de Habeas Corpus a B. Byl

Hoy

—El maíz argentino y nuestra diplomacia en Norte América.
—Para don Ricardo Rojas, celoso defensor del idioma castellano castizo.
—Anécdota del embajador Franklin.

(Viene de la página anterior)

enorme producción local—es argentino.

Tomamos estas cifras del informe de Mr. Marvin, presidente de la Comisión de Tarifas de los Estados Unidos, que realiza una investigación. Puede asegurarse que, pese al dramático y bien fundamentado alegato de nuestro embajador Malbrán, Estados Unidos aprobará el impuesto sobre el maíz importado, lesionando gravemente los intereses argentinos.

Lo sensible es que la diplomacia le impida al embajador Malbrán hablar claramente y decirles a los yanquis: "Aquí estoy haciendo un simple juego de política interna para los fines de ustedes, los republicanos en el gobierno. La protección al maíz nacional, innecesaria, como lo demuestran con cifras, no es sino una actitud "por la galería". Tampoco ignoro yo que el argumento principal de los demócratas contra ustedes es el desmedro que vuestro régimen ha tenido para los agricultores. A última hora queréis remediarlo, a costa nuestra con una medida injusta y de finalidad netamente política".

Eso sí en diplomacia se pudiera hablar claro...

—

La dura la mala suerte, o los males pies al Barcelona.

Después de las sonadas derrotas que sufriera en la Argentina el famoso cuadro siete veces campeón de España, apenas juega su primer partido de importancia en la ciudad de los "noys" con el Torino, de Italia, pierde por 5 a 0.

Indignación catalana. Silbidos. Insultos para jugadores y dirigentes del Barcelona. ¡Toda la poesía del regreso triunfal!...

—

Un madrileño nos explica hoy, el porqué del desastre del teatro Novedades, situado en la plaza de la Cebada, frente al mercado, como nuestro teatro Soleil, frente al de Abasto. El madrileño "ve" las escenas de ese público dominguero en que carniceros y verduleras, chulos y golfillos no acertaron a tener la serenidad de los pasajeros del Titanic cuando frente a la catástrofe cantaban en coro: "Nearer Thee, my God".

El madrileño sigue viendo al señor Luis el Tumbón con la navaja en la mano abriéndose camino...

Y, en tanto el fuego, nivelando a todos en la masa horrible de la carne quemada.

—

El teatro Romea, de Murcia, se quemó también hace algunos años y se hubo sacado para el recuerdo de aquella catástrofe.

En esa ocasión, no obstante, hubo un detalle significativo. Se representaba esa noche una vieja zarzuela muy conocida: "Jugar con fuego".

El Novedades de Madrid era un teatro esencialmente popular. Se podía echar un buen sueñito por unos céntimos...

Y el sueño eterno, también.

—

¿Duda alguien todavía de la existencia de una divinidad especial que nos protege contra las desgracias horribles?

Ayer un automóvil, caminando con velocidad por la calle Balcarce, atropelló a una criatura alemana de tres años y las ropas de la niña se engancharon en el paragolpes del vehículo. Sin darse cuenta el chauffeur, ha recorrido dos cuadras con la presunta víctima en equilibrio providencial... ¡y salva!

—

Las autoridades del rugby han resuelto aplicarle al jugador M. Giuliano, de San Isidro, la pena disciplinaria de suspenderlo por 99 años.

¡Por 99 años!

Es muy poco probable que el joven Giuliano reinicie su actividad en ese deporte.

Y es que en el rugby hacen las cosas a la inglesa, hasta con el extremo ridículo trascendental de los ingleses.

—

Circula en un folleto el hermoso discurso del rector de la Universidad, el gran don Ricardo Rojas, exhortando al alumnado a hablar y escribir en castellano castizo, bellísima pieza de defensa y amor para la lengua madre.

Como contestación, expresando el derecho del pueblo a hablar como quiere, y demostrando que es el pueblo quien crea el idioma y no las Universidades, se nos remiten los siguientes versos, poco castizos, pero que expresan indudablemente, verdades:

[illegible]

¿Y Chéspir lo hizo chamuyo
De gente como se debe?
Con que así no arrugue, Don,
Somos máquinas parlantes,
Que están guisando el idioma
Del bacanazo Servantes.

LA HORA MUERTA—

Lluvias de olvido sobre la hora (muerta,
Pesadez del minuto que es eterno.

El pensamiento, un hilo que se ha (roto;
el corazón, un nudo de silencio.

La hora muerta en el telar vacío
es una noche que no tiene sueños.

El alma, sublimada de la carne,
hecha nube se pierde allá en el cielo!

Solos, frente a la ola embravecida,
un vacío de siglos absorbemos.

Todo el pasado se borró de pronto;
el ansia de vivir, ya está muy lejos.

Ante la inmensidad de la hora (muerta,
pasa veloz, como un aullido, el tiempo

Fermín Estrella Gutiérrez.

—

Efemérides.

1805. — El 24 de setiembre de 1805 es el día en que Napoleón I sale de París para hacerle la guerra a los rusos y a los austríacos que habían formado contra él una coalición que bien se podría deshacer a los cañonazos. Esa campaña es, acaso, la más admirable de Napoleón. Recordemos a, si no, los nombres de Wertingen, Elchingen, Ulma, Viena, Austerlitz, Presburgo... Ahí fué donde Napoleón llegó a parecernos un dios que tuviera rayos para todos sus enemigos y poder para desbaratar cuanto le estorbara. Cuatro meses más y Napoleón no hallaría enemigos a quienes combatir. Puede decirse que esos son los mejores días del primer imperio, pues aun faltan tres años para que el pueblo español halle la oportunidad de demostrar a los pueblos de Europa

"que no puede esclavo ser
pueblo que sabe morir".

que dijera un poeta.



—

Un recurso eficaz.

El embajador italiano señor Franklin es, según Buffarini, un profundo conocedor de nuestro medio.

No lo dudamos. Lo prueba aquel episodio de la conferencia parlamentaria de Río de Janeiro, el año pasado. Los delegados de Mussolini a esa conferencia sostuvieron que los países de emigración tenían derecho a velar por el bienestar de sus súbditos en los países de inmigración, organizando juntas o ligas de protección...

Frente a esta moción (luego especiosamente aclarada) surgió una tempestad de protestas, en algunos diarios argentinos (CRITICA, desde luego, cumplió con su deber) y el embajador Franklin ¿qué hizo para conjurar la tormenta?

Profundo conocedor de nuestro medio, el señor conde tuvo una idea genial.

Fué a verlo a Gallardo a pedirle nada más que lo siguiente:

—Señor canciller, convendría que se hiciera callar a los diarios argentinos...

Hacer callar a los diarios argentinos es tan difícil, señor embajador, como hablar a los diarios italianos, contestó amigablemente el doctor Gallardo.

Un Homicidio, en Defensa Propia, se Verá en La Plata

Lo Asaltaron Tres Individuos y se Defendió Desesperadamente, Dando Muerte a uno de Ellos

EL FISCAL PIDIO VEINTE AÑOS

Los jueces de la Cámara 3a. de Apelaciones de la provincia, doctores Roth, Alsina y Etcheverry Boneo, con la actuación de los secretarios doctores Vey Losada y Fernández, se reunirán mañana martes 25 en su sala de audiencias para juzgar, en forma oral y en única instancia, a Estevan Vargas, argentino, de 36 años de edad, procesado por haber dado muerte a Justino Estanislowsky y herido de consideración a Francisco Albasenko, en la madrugada del 4 de marzo del corriente año, en las calles Rossetti y Recoba, de Avellaneda.

Una solicitud del procesado

En la alcaidía del departamento policial visitamos al procesado Vargas, quien antes de relatarnos la forma en que se produjo el hecho, por el cual se le procesa, nos manifestó que deseaba hacer público su agradecimiento al doctor Enrique Arau, abogado que hace algún tiempo, al tener conocimiento que se hallaba detenido un hombre humilde, trabajador, sin parientes ni amigos que pudieran prestarles ayuda, se presentó al encausado Vargas, haciéndose cargo de su defensa con todo desinterés y cariño. Este gesto honra al doctor Arau, haciendo más doloroso el recuerdo, que viene a nosotros, de abogados que han abandonado sus defensas cuando se enteraron que sus patrocinados nada tenían que dar, dejándolos librados a su suerte. En todas las palabras del detenido se ve claramente reflejada la gratitud a que se ha hecho acreedor el doctor Arau.

El procesado

Antecedentes del hecho

Requeridos por nosotros, detalles del hecho, nos manifestó Vargas, que desde hacía cinco años, [illegible] vivía en una pieza de la casa de inquilinato situada en la calle [illegible] de Avellaneda. [illegible] me trasladé [illegible] señas en actitud agresiva, reconociendo en ellas a las que días antes habían ocupado una pieza en el mismo inquilinato en que yo vivía. Como mi casa se halla a pocos pasos de la esquina donde me encontraba atacado corrí hacia ella, pues los tres hombres se hallaban armados. No conseguí mi objeto, encontrándome encerrado por mis asaltantes sintiéndome al momento con una herida en la cara que empapó de sangre mis ropas. Vargas nos muestra una profunda cicatriz en el lado derecho, que corre desde el pómulo hasta el cuello. Esta herida le interesó la glándula tiroides que puso en grave peligro su vida. En la espalda a la altura del homóplato tiene otra cicatriz también de regular importancia, y dos heridas más que le fueron producidas por sus atacantes.

El defensor

Mal herido, lleno de sangre el rostro, siguió diciendo, conseguí desnudar su cuchillo, defendiéndose ciegamente. Después de breves instantes, debilitado por la pérdida de sangre, y como sus atacantes ya no le agredían se dirigió camino a la seccional, no consiguiendo llegar a ella pues perdió el conocimiento. La policía, dado el estado en que se encontraba, — dice— me internó en el Hospital Fiorito, donde quedó alojado por espacio de dos meses al cabo de los cuales se me remitió al Departamento de La Plata.

Ignoro las causas por las cuales fuí atacado. Como les he dicho, no conocía ni había tenido nunca nada con ninguno de ellos. Sabía que eran nuevos vecinos y nada más. No me explico —continúa diciéndonos— cómo pude defenderme y salir con vida, contra tres individuos que eran en fuerzas y altura, superiores a mí.

Pedido fiscal

En atención a las heridas que le fueron inferidas a Vargas, que pueden apreciarse por las huellas que han desfigurado notablemente su rostro y la circunstancia de que ha necesitado para su curación dos meses de asistencia médica, la pena pedida por el fiscal Dr. Martínez Sosa es excesiva a todas luces, máxime si se tiene en cuenta que el procesado en sus 36 años de vida, jamás tuvo un sólo antecedente policial.

UNA RULETA DE LA BUENA SUERTE SERA INAUGURADA HOY EN EL FLORIDA DANCING

En la sección tango del Florida Dancing, se inaugurará hoy una ruleta de la buena suerte, distribuidora de mercedes entre los concurrentes.

Será un motivo más de atracción, que dará mayor realce a las secciones de la tarde, todo ello mediante una sencilla combinación, premiando a la mesa cuyo número coincida con el agraciado en la ruleta, que funcionará poco antes de finalizar.

De tal manera, el hada madrina de los copetines jugará a la suerte con la concurrencia, premiando consumaciones con el halagador sacramento de: "ya está pago".

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Rams dictó hoy sentencia en los procesos seguidos contra:

José Romeu o Manuel Bo, español, de 26 años, soltero, corredor, y contra Mario Mesa, argentino, de 26 años, soltero, vendedor ambulante, acusados de dedicarse al cuento del "billete premiado", logrando, mediante el mismo, que cayera en la tentadora red nada menos que Eziz Elías Aon, el 20 de junio último, entregando este 391 pesitos en la creencia de que iba ganando en la operación 9500 pesazos; los absuelve de culpa y cargo por falta de pruebas suficientes en que fundamentar una condena y no impone ni tan siquiera 2 años de prisión al denunciante... que creyó redondear semejante negocio...

—Carlos Iglesias, argentino, de 21 años, soltero, empleado, acusado de reclamar sin autorización del dueño una pieza de seda que tenía en consignación un comerciante, y no rendir cuenta del paradero ni del importe de la misma, avaluada en 300 pesos; le impone 6 meses de prisión en forma condicional.

Por su parte, el juez doctor García Torres absolvió de culpa y cargo a Manuel Vidal, español, de 33 años, casado, comerciante, acusado de presunta falsificación de documento público.

EN FORMOSA HA CAIDO UNA LLUVIA DE AGUA NEGRA

Causó Impresión el Fenómeno

UNA información procedente de nuestro corresponsal en Formosa, nos informa que la población de dicho punto ha sido desagradablemente sorprendida por una lluvia de acentuado color oscuro que cayó sobre la ciudad. Dicha lluvia, que adquirió caracteres de violencia, impresionó a los vecindarios por su color.

En procura de explicación para el fenómeno mencionado, recurrimos a las autoridades

La explicación que se nos da atribuye la lluvia de un color tan oscuro a la abundancia de partículas de polvo en la atmósfera, lo cual suele ocurrir en esas regiones.

Puede entonces estar tranquilo alguien que quizá atribuyó dicha lluvia a un fenómeno sobrenatural.

No son más que partículas de polvo en gran cantidad, las cuales se mezclan con la lluvia dándole el color oscuro.

En las costas europeas del Mediterráneo, especialmente en el Sud de Francia y de Italia, es frecuente que caigan lluvias de un color rojo ladrillo, y se trata de la combinación de fuertes vientos del Sur, que arrastran polvillo impalpable de arenas rojas del desierto del Sahara, polvillo que es precipitado al suelo por el agua de la lluvia, con la cual se mezcla.

SE INVESTIGA LA ACTUACION DE UN MEDICO POLICIAL

Este Habría Ocultado los Motivos del Fallecimiento de una Señora

INDIGNACION

SAN JORGE, 23. — En forma enérgica se comenta en ésta la actitud asumida por la justicia al ocultar un grave hecho ocurrido hace algunos días. La señora De Vescovi se sometió a una curación, que le propuso la curandera Lorenzatti, a consecuencia de la cual dejó de existir. El hijo de la víctima presentó una acusación ante el juez, por cuanto el médico de policía, doctor Buzzo, había ocultado maliciosamente el hecho a las autoridades pertinentes.

SE INVESTIGA EL FALLECIMIENTO DE UN HOMBRE

Fué Hallado Muerto Esta Mañana en la Habitación que Ocupaba en los Fondos de una Finca

LA AUTOPSIA

Francisco M. Caccella, italiano, de 55 años de edad, que vivía en una piecita situada en los fondos de la casa Ruiz Hidobro 3613, fué hallado muerto esta mañana. Se dió aviso a la policía de la sección 37a. y más tarde el practicante del hospital Fernández que acudió al llamado de la policía recomendó la autopsia.

El cadáver ha sido llevado a la Morgue y una vez llenada esa diligencia se podrán determinar las causas del fallecimiento. Se ha comunicado el deceso de Caccella al juez de instrucción doctor Artemio Moreno.

Actuó de Referee y el Pago Fué un Furcazo y un Robo

Ocho Personas Asaltaron Ayer al Juez Sr. Juan Clemente, Tres de Ellas Jugaron en el Team Perdedor

¿VENGANZA O SIMPLE ROBO ORIGINAL?

Ayer a las 13, en jurisdicción de la sección 31a., el señor Juan Clemente que por la mañana arbitró un reñido y muy accidentado partido de football, fué agredido al abandonar el campo de juego por 8 personas, recibiendo entre otras caricias un golpe de furca, perdiendo en la lucha la suma de 25 pesos, además de un reloj que avalúa en 6 pesos.

La policía califica la refriega habida vulgar asalto al damnificado a venganza de algunos de los jugadores e hinchas del club que no supo ganar ni supo perder.

¿Estamos frente a una venganza, como asegura el juez Juan Clemente, o nos encontramos con que los asaltantes se convierten en jugadores de football y en esta forma roban de manera completamente original y contundente.

25 de Mayo versus Porteño

Decimos que el juez atribuye el asalto a una venganza, ya que según sus propias declaraciones, de los 8 individuos que lo golpearon reconoció a tres, los cuales militan en el equipo que mordió el polvo de la derrota.

Los clubs eran el 25 de Mayo y el Porteño, teams de barrio. La brega en todo momento fué reñida, y aun más reñida fuera del field, ya que las quejas de los parciales del 25 de Mayo, ante la actuación del referee llegó en ciertos momentos a ser estruendosa. Con todo el match terminó bien, es decir no hubo un incidente serio, salvo algunos gritos, discusiones que por cierto no estarían a tono con una sala del Plaza Hotel o del Jockey Club. Lo que queremos decir que no hubo necesidad de que tomara parte muy seria como juez inapelable la policía y disolviera con mano de hierro a los más exaltados.

Perdió 25 de Mayo y los del Porteño festejaron en el mismo campo con grandes algazaras la victoria de sus muchachos.

Furca y 25 pesos que se esfuman

El señor Juan Clemente abandonó el cuarto de vestir a las 13, y cuando estaba distante unos metros de la cancha donde se dirimió el partido, fué atacado por 8 personas. Primeramente recibió un trompazo en el rostro y después un serio golpe de furca que lo arrojó a tierra. Los 8 atacantes una vez que quedó indefenso, siguiéronle propinando golpes, mientras que algunos más rápidos le revisaron rápidamente las ropas y le quitaron todo el dinero que llevaba encima, además de un reloj que el asaltado avaluó en la seccional en la suma de 6 pesos.

Reconoció a tres de los atacantes

Como fué un ataque a pleno día, Clemente pudo reconocer a tres de sus atacantes, jugadores del team vencido y que momentos antes habían estado a sus completas órdenes como juez de campo. Según su denuncia ellos son Héctor Defolco, Vicente Estevez y Oscar Costa.

¿Conquista de trofeos?

El último de los nombrados, según el asaltado es nada menos que el capitán del 25 de Mayo. Es decir que sólo no ha de ser un buen jugador de football, sino también una persona conocida en el barrio donde el cuadro tiene sus parciales. Esta es la razón que nos hace pensar, que estamos frente a una venganza premeditada y con alevosía de los que no supieron perder. Se ha querido golpear a quien se cree causante de la injusta derrota, y no se encontró otro medio más contundente que castigarlo sin consideración alguna, y al mismo tiempo desquitarse en forma original, quitándole el dinero y el reloj. Con la conquista del tacho de un valor tan ínfimo, se tendría un trofeo que no se supo adquirir en el campo deportivo.

¿Ladrones footballistas?

Los tres acusados no han sido habidos todavía. Todos los informes anuncian que han desaparecido de las inmediaciones del lugar del hecho. La policía no descarta la tesis, verdaderamente original de que sea un asalto serio. Es decir de que algunos ladrones han constituído un equipo de football, lo del nombre es lo de menos y el contrincante que le salieron al paso lo mismo. Lo primordial debe haber sitos de vestir, por algunos compañeros, mientras la brega se mantenía con más intensidad y emoción. El golpe falló por alguna vigilancia excesiva o por cualquier otra causa, y al final asaltaron al juez creyendo obtener un resarcimiento del tiempo perdido.

Hasta el momento que investigaciones no informe, no se podrá saber si los tres prófugos acusados son ladrones con prontuario.

El ex Ministro Ventosa Pasó Hoy por Montevideo

No Quiso Hacer Declaraciones Políticas, Expresando Que Viene por Negocios a la Argentina

EL MAS RICO HILANDERO DE ESPAÑA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Cerca de mediodía atracó el Infanta Isabel de Borbón, que conduce a 54 pasajeros de primera, a 107 de segunda, a 105 de intermedia y a 466 de tercera. Viaja con destino a ésa el señor Juan Ventosa y Calvell, ex ministro de Hacienda durante el gabinete Maura, ex diputado y actual vicepresidente de la Chade. Nos expresó: "Mi viaje, el primero que realizo a la Argentina, obedece al propósito exclusivo de estudiar sobre el mismo terreno los negocios de la compañía.

Dentro de poco inauguraremos una nueva usina, respondiendo así a las exigencias crecientes que es consecuencia natural del desarrollo de los negocios. Desde la ascensión del Directorio, me mantengo prescindente de toda actividad política No deseo emitir un juicio sobre la situación, ni aún desde el punto de vista financiero por que atraviesa España".

30 millones de pesetas

En el mismo barco viaja, también, el señor Eusebio Bertrand y Serra, acaudalado hombre de negocios de Cataluña y destacado sportsman. Es primo hermano del señor Ventosa y también visita por primera vez a la Argentina. Nos dice: "Soy propietario de la más fuerte fábrica de hilados y tejidos de España, que tiene 80.000 husos de hilo. Tengo, además, las plantaciones agrícolas de Cabanas y para las horas de ocio mi cuadra de caballos, aparte de los yates.

Fibra del Paraná

Mi fábrica fué fundada por mis bisabuelos, en el año 1740, y ahora me traslado a la Argentina en el deseo de estudiar con el barón de Guell, que me acompaña, la posibilidad de establecer una fábrica para la explotación de la fibra textil del delta del Paraná. Considero llegado el momento de actuar en otra forma en América. Los españoles, me refiero a los que no se asimilaron, integralmente, exigían todo de América, a la que venían a enriquecerse para llevarse la fortuna a España; ahora debe España traer sus capitales, para invertirlos en actividades fecundas, de las que saldrá beneficiada preferentemente la América, radicándose el dinero español aquí. Mi casa gira en España por 30.000.000 de pesetas anuales.

Amigo de Alfonso XIII

En lo que respecta a mi actividad de deportista, le expreso que soy propietario del yate Giralda V, campeón de España, el que compré a don Alfonso XIII. He ganado 130 copas. Con el rey hemos intervenido en algunas carreras. Soy amigo personal de él. Me agrada también el turf, y entre las satisfacciones que me ha deparado tengo la de poseer el caballo Luvesien, que ganó en mayo el Gran Premio en Barcelona, sobre una distancia de 3000 metros".

El señor Bertrand fué diputado a Cortes durante 14 años.

PELEA ENTRE REPARTIDORES

Ayer, a las 19 horas, en el interior de la panadería de Ramón Folgueira, Gaona 3884, sostuvieron un incidente los repartidores Antonio Capdevila y Francisco López.

Capdevila le arrojó a López una taza de loza, lesionando a Folgueira en la mano derecha.

Esta mañana, ambos repartidores se encontraron en Gaona y Gualeguaychú, reanudando la incidencia anterior. Y Capdevila, con un palo, lesionó a su rival en la oreja izquierda y en la cabeza.

Luego se dió a la fuga.

La Prisión es Legal de Acuerdo con el Pedido de Extradición, Dice

Berta Byl Fué Entrevistada Especialmente Para CRITICA mientras se dirigía a Río de Janeiro

SOLO DESEA PROBAR SU INOCENCIA

(International)

RIO DE JANEIRO, 24. — El Supremo Tribunal de Justicia rechazó por unanimidad el recurso de "habeas corpus" presentado en favor de Berta Byl, fundado en que la prisión es legal de acuerdo con el pedido de extradición.

(International)

RIO DE JANEIRO, 24. — El representante de la International News Service se dirigió en nombre de CRITICA a la frontera del distrito federal, con el fin de ponerse personalmente en contacto con la dactilógrafa Berta Byl y tuvo ocasión de hacer con ella un viaje por ferrocarril de dos horas de duración.

Berta hacía el viaje acompañada de dos agentes de la policía de Minas Geraes en un coche para pasajeros y fué fácil al corresponsal reconocerla porque conocía su fisonomía por los retratos publicados por los diarios.

En el acto se dirigió el corresponsal a los "detectives" que la acompañaban a quienes dió a conocer su carácter oficial de representante de la International News Service y de CRITICA y les pidió autorización para ponerse en comunicación con la joven dactilógrafa. No tuvieron inconveniente para complacerlo e inmediatamente hicieron la respectiva presentación.

Está muy abatida

Berta manifestó estar muy abatida y dijo que conocía mucho a CRITICA y que sabía cuánto había hecho desde sus prestigiosas columnas para favorecer en aquel duro trance que se le ha presentado, por lo cual rogaba al corresponsal que expresara su profundo agradecimiento al director del diario señor Botana, por sus nobles esfuerzos en favor de su causa.

Solicitó en seguida de Berta el corresponsal que escribiera algunas líneas para CRITICA, pero se excusó declarando que su estado nervioso es deplorable y que no tenía ánimo para hacer el menor esfuerzo mental. Añadió que hacía veinticinco días que no comía, porque su estómago no acepta ningún género de alimentos, lo que le ha producido un visible debilitamiento que aumenta en forma alarmante, porque nota que sus fuerzas disminuyen por momentos.

El cónsul de Bélgica la ayudó muchísimo

"La policía de Minas Geraes, agregó, me trató con muchas consideraciones desde el primer día, y aun que sus jefes dispusieron que se me colocara en los primeros instantes en una celda común, después me retiraron de allí y fuí colocada en una pieza especial del hospital militar de la policía, donde fuí tratada más bien como una enfermera que como detenida.

"Recibí muchas visitas de señoras de la alta sociedad de Minas Geraes, que muy generosamente se habían condolido de mi penosa situación".

Le preguntó entonces el corresponsal si el cónsul de Bélgica le había auxiliado en alguna forma, a lo que Berta contestó:

"Sí, muchísimo. El cónsul de mi país me prestó su ayuda muy amablemente, convencido de que soy inocente de los cargos que se me han hecho, a lo que sin duda contribuyeron también, las indicaciones que en ese sentido le hizo la embajada de Bélgica".

Desea demostrar su inocencia

La policía se apoderó de todo el dinero que poseía, incluso las monedas de modesto valor, quedando, por lo tanto, sin recursos absolutamente, pero eso nada me significa, ni lo lamento en ninguna forma, porque mi único deseo es demostrar mi inocencia y mi buena conducta.

"A medida que pasaban los días parecía que la policía se penetraba de la verdad de cuanto yo había declarado, porque mejoraba visiblemente el tratamiento que me daba".

Teme a la policía de Buenos Aires

Con relación a Buenos Aires, Berta añadió:

"Tengo mucho miedo a la policía de esa ciudad, porque sé con cuánta rudeza procede para obtener las confesiones de los detenidos que interroga. Será ese un nuevo martirio, en el caso de que siga para esa capital, porque estoy cierta de que no dejará recurso por emplear para conseguir lo que desee".

Interrogada por el corresponsal respecto del cajero Jorge Roura, Berta contestó con un tono que demostraba profunda indignación: "No me hable de ese hombre; eso no se hace".

Berta llegó a Río a las 8.35

El tren llegó a esta capital a las 8.35 y esperaban en la estación al corresponsal y a Berta el abogado doctor Clovis, siguiendo todos después para el Ministerio de Justicia, aunque se detuvieron en el camino en un café para que Berta tomara un poco de alimento. Con gran dificultad subió ésta las escaleras del edificio, declarando que le faltaban las fuerzas para caminar.

Continuando después el viaje al Ministerio de Justicia, Berta fué introducida a la sala de despacho del ministro. Este dispuso que la viajera tomara asiento, al mismo tiempo que recibía de los agentes de policía que la acompañaban, dos documentos de que eran portadores.

Berta Byl fué instalada en una sala especial

En seguida el ministro dispuso que se redactara un oficio para el jefe de policía, en el cual ponía a Berta a disposición de este funcionario.

El abogado doctor Clovis solicitó del ministro que ordenara que se colocara a Berta en una sala especial de esa repartición, en razón de que se trataba de una detenida contra quien no existe un proceso instaurado en el Brasil, a lo cual el ministro accedió declarando que se daría la orden después que fuera presentada al jefe de policía.

No se cambió de nombre

Cuando el ministro se impuso de los documentos hizo la siguiente observación: "Existe la circunstancia especial de que ella se cambió de nombre cuando se instaló en el hotel de Bello Horizonte".

En el acto replicó que el nombre Loutache le pertenece, porque en la casa comercial donde trabajaba siempre fué su nombre B. B. Loutache, que es el que se halla allí anotado.

Conducida a la policía, Berta fué presentada al delegado señor Oliveira Ribeiro, siendo llevada a una sala especial, donde permanecerá hasta la llegada del jefe, para ser trasladada hoy por la tarde a otro punto donde continuará detenida.

Quiere escribir a CRITICA

Refiriéndose Berta al representante de la casa comercial donde trabajaba en Buenos Aires, que se encuentra en esta capital hizo la siguiente declaración:

"Este hombre nunca procuró encontrarse conmigo. Estuvo en Bello Horizonte varios días. Siempre yo era llamada y después él, pero como siempre se retiraba, nunca me encontré con él".

Con relación a la carta de Roura publicada por CRITICA, Berta expresó:

"Leí la carta, traducida por "La

"Crítica" Venció al Cine Paramount

2 A 1

Tal como lo habíamos anunciado en nuestra 5a. Edición del sábado, se llevó a cabo esta mañana el partido de football entre los equipos de CRITICA (Talleres) y del cine Paramount, triunfando el de nuestra casa por dos goals a uno, después de un reñido encuentro en que ambos cuadros hicieron derroche de más entusiasmo que de técnica.

Por intermedio de Scalise, Paramount consiguió el primero y único tanto a su favor. Sin desanimarse los nuestros por este contraste, siguieron atacando en buena forma dominando por espacio de varios minutos a los adversarios, lo cual dió sus frutos poco después, ya que a los 15 minutos CRITICA conseguía el empate mediante una bonita corrida de Barnés G., que con un tiro alto y esquinado quitó toda chance al arquero.

Sin otras variantes dignas de mención terminó el primer tiempo y cuando los del Paramount llevaban un pequeño dominio sobre los nuestros.

De nuevo en la cancha, se pudo apreciar que en este halftime ambos cuadros jugaban mejor que en el anterior, ya que tanto unos como otros combinaban mejor, rematando tiros certeros que eran bien neutralizados por la defensa. A los 5 minutos de este tiempo, los del Paramount estuvieron a punto de abrir nuevamente el escore, a raíz de un penal que fué muy bien detenido por nuestro arquero, Rovelli, quien, dicho sea de paso, ha actuado en forma muy acertada, lo mismo que los backs Peluso y Toselli E.

El juego siguió desarrollándose en forma pareja y cuando ya se creía que el partido terminaría con un empate, CRITICA consiguió marcar el segundo tanto por intermedio de un penal que fué tirado en buena forma por Cabiche.

Cinco minutos después el referee anunció el final del partido, cuando el score indicaba dos goals a uno a favor de CRITICA.

Merece destacarse la acción caballeresca de ambos equipos así como la del referee Irurieta que actuó con justicia.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Ilusión y realidad — Por Dante Quinterno









Para Aplacar el Hambre Venden a sus Hijas Casaderas

(Associated Press)

SHANGHAI, 24. — Un nuevo método de conseguir dinero para hacer frente al hambre que ahora se siente en las provincias de Shangtung y Chihli es la venta de muchachas casaderas en vez de niños, como antes se hacía.

Estas muchachas son vendidas a los residentes de la provincia de Shansi que desean contraer matrimonio, en vista de que en esa provincia las mujeres son escasas, pues Shansi también estuvo asolada por el hambre de 1920 y 1921, y utilizaron sus habitantes el mismo método de vender a sus muchachas a otras provincias, reduciéndose así el elemento femenino.

Se dice que algunas de las muchachas en venta han alcanzado a venderse hasta por la bonita suma de 200 pesos oro.

LA PRINCESA MARIA JUANA DE BELGICA SE COMPROMETERA CON EL PRINCIPE HUMBERTO

Así ha Vuelto a Anunciarse, Asegurándose que el Matrimonio se Realizará en Turín

EL PUBLICO SE MUESTRA INCREDULO


María José

(International)

LONDRES, 24. — El corresponsal del diario The Daily Express, en Turín, comunica que dentro de pocos días se anunciará oficialmente en Roma y Bruselas el compromiso matrimonial del príncipe Humberto, heredero del trono de Italia, con la princesa María José de Bélgica.

La boda, según se dice, se efectuará en Turín, lugar de la residencia del príncipe.

El público se manifiesta incrédulo, respecto a la información, porque ya se ha anunciado en muchas ocasiones la próxima realizacin del compromiso, sin que haya tomado forma, no obstante la seguridad conque se le anunciaba.

Humberto

Italia es una Nación Pacífica

(Associated Press)

ROMA, 24. — Mussolini, al iniciarse la sesión de hoy del Gabinete, recalcó la política pacifista innata de Italia, refiriéndose a la firma del tratado ítalo-griego efectuada ayer y el pacto con Turquía y Abisinia.

Gran Bretaña Parece Aceptar la Anulación del Pacto Naval

La Medida Habría Sido Sugerida por los Estados Unidos Para Mantener la Cordialidad de Relaciones

(International)

LONDRES, 24. — El ministro de Relaciones Exteriores, en ejercicio, lord Cuhsendun, regresó a esta capital procedente de Ginebra.

A su llegada expresó que Gran Bretaña ha recibido con placer las insinuaciones hechas por Estados Unidos respecto a la revisión del convenio naval anglo-francés y añadió que no sería difícil que el convenio fuera derogado.

Se reunió el Gabinete británico

(International)

LONDRES, 24. — El gabinete celebró una reunión en Downing Street, para tratar sobre diversos asuntos de actualidad.

Se informa que el punto principal que se consideró fué el desarme, habiéndose también cambiado ideas sobre la cuestión de las reparaciones, que por el momento ocupa nuevamente la atención de varios gobiernos europeos.

Berta Teme las Torturas de la Policía Argentina

Declaró Que Prefería Arrojarse al Mar Antes de Ser Víctima de las Violencias de las Autoridades de Buenos Aires

(Especial para CRITICA)
(International)

RIO DE JANEIRO, 24. — A consecuencia del rechazo por el Supremo Tribunal del recurso de "habeas corpus" presentado en favor de Berta Byl, el ministro de Justicia dió orden a la policía de que se la mantuviera incomunicada hasta que se resuelva el proceso de extradición que será fallado en la semana próxima.

La infeliz detenida prorrumpió en llanto cuando se le informó que había sido denegado el recurso y se manifiesta vivamente alarmada ante la perspectiva de tener que seguir a Buenos Aires, porque teme las violencia de la policía de esa capital.

Declaró a este respecto que prefería arrojarse al mar, antes de pasar por los tormentos que cree que se le impondrán en Buenos Aires.

Vanguardia". Si tuviera ánimo, procuraría contestarle, dirigiéndome también al señor Director de CRITICA. Espero encontrar justicia algún día".

Roura le aseguró que había ganado a la lotería

(De la International News Service Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 24. — Durante la larga entrevista que tuvo el corresponsal de la International News Service con la dactilógrafa Berta Byl, para informar a CRITICA detalladamente de sus impresiones, pudo conocer todas las correrías de la joven dactilógrafa, desde el momento en que se inició el vía crucis a que la ha sometido el destino.

Después de explicarle las circunstancias en que conoció a Jorge Roura, le expresó que el día en que el cajero cometió el delito que le ha ocasionado todas las penalidades que ha tenido que sufrir, Rousa se le acercó y le dijo en forma para ella enteramente inesperada: "Gracias a Dios, ya somos felices".

Le explicó en seguida que se había sacado un premio en la lotería de Montevideo y la convenció de la necesidad de que se trasladaran al Brasil, en razón de la imposibilidad que se le presentaba para casarse con ella en Buenos Aires, debido a la oposición que su madre le hacía a su matrimonio.

Después de oír Berta las observaciones que Roura le hizo a este respecto, aceptó su insinuación, recibiéndole una suma de dinero, para dirigirse a Minas Geraes, donde debía esperarlo, aguardando previamente un telegrama que le enviaría a Montevideo.

Una odisea por los hoteles

A su tiempo se dirigió a Minas Geraes, por la vía terrestre, porque ignoraba la distancia que debía recorrer y por estimar que en esa forma el viaje le sería más fácil y agradable.

Al llegar a Santa María tuvo conocimiento de que el tren no seguía hasta Minas, por lo cual se vió en la necesidad de comprar pasaje para San Pablo, para seguir desde allí a Minas Geraes.

Sin conocer la situación que se le había creado, llegó a Bello Horizonte, donde se hospedó en el primer hotel que encontró frente a la estación de ferrocarril, llamado hotel Avenida.

Berta ofrece dos hechos importantes a su favor, que serán considerados hoy por el Supremo Tribunal de Justicia, cuando estudie el recurso de "habeas corpus" que se ha presentado.

Es el primero que siempre viajó con su carnet de identidad y luego que su pasaporte se halla visado por las autoridades de todas las localidades por donde pasó, lo que demuestra que no se cambió de nombre, ni realizó ningún acto que demostrara la intención de ocultarse.

Cuando llegó al hotel de Bello Horizonte preguntó al gerente del establecimiento si Roura había llegado y como aquél le dijera que no lo conocía, Berta le hizo una descripción de sus características, incluso de un visible defecto físico. No obstante todos estos detalles, el gerente le declaró que no había visto a la persona a que se refería y que no la conocía.

Berta fué entonces a otros hoteles para buscar a Roura, sin que sus preguntas y demás investigaciones dieran mejores resultados en todos los establecimientos de ese género que recorrió.

Berta ante la justicia

Este detalle constituye también una prueba de que no tenía el propósito de ocultar a Roura y demuestra que, en realidad, estaba esperando a su novio en Bello Horizonte.

Dijo Berta que los jueces podrían interrogar a los gerentes de todos los hoteles principales de esa ciudad para comprobar la veracidad de sus declaraciones, lo que seguramente demostraría la sinceridad de cuanto ha referido.

Sobre esta base parecería difícil en realidad, que la dactilógrafa fuera culpable del delito que se le imputa, lo que ha servido de fundamento al abogado que la defiende para formarse el propósito de hacer una amplia relación de estos hechos en la audiencia del Tribunal Supremo y expresar la improcedencia de la prisión preventiva de la acusada, porque el delito supuesto no justifica la detención de acuerdo con las leyes del Brasil y la Argentina.

LA MUERTE DE VARIAS PERSONAS CAUSO UN FUERTE TEMPORAL

(International)

BELGRADO, 24. — Se produjo un fuerte temporal en esta ciudad que originó la muerte de varias personas y la destrucción de numerosos edificios.

Según las noticias recibidas las cosechas han sufrido graves perjuicios en la región de Herzegovina y se teme que pueda producirse el hambre en esa zona.

DESPUES DEL CICLON SE VEN AMENAZADOS POR LAS EPIDEMIAS

En Puerto Rico Hay ya 20.000 Personas Enfermas

UN DESMENTIDO

(International)

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 24. — Se estiman entre 15.000 y 20.000 las personas que están enfermas de influenza u otros males más graves, a consecuencia de haber permanecido largas horas a la intemperie y en las condiciones más penosas, después de la gran tormenta que afectó a esta zona.

Con el fin de atenderlos en la mejor forma posible, se están construyendo apresuradamente, hospitales de emergencia para albergarlos.

La falta de médicos representa una situación grave, porque los enfermos no pueden ser atendidos debidamente, y se teme que por la falta de medidas profilácticas y la deficiencia de los servicios sanitarios, pueda desarrollarse una seria epidemia.

Dundee no fué herido

(International)

NUEVA YORK, 24. — El pugilista Joe Dundee, campeón de peso medio mediano, que se hallaba en Florida cuando se produjo el terrible ciclón, se salvó de una muerte casi segura.

Las noticias recibidas indican que tampoco se halla herido(según se había anunciado.

Continúan las negociaciones para que se realice un encuentro entre él y Jack Thompson.

Falleció un Gran Inventor Inglés

(Associated Press)

CAMBRIDGE, 24. — Horace Darwin, que falleció en esta ciudad el sábado después de una enfermedad de varios meses, era famoso como inventor y constructor de instrumentos científicos delicados, entre los cuales figuraban algunos, destinados a la sismografía y aeronáutica.

Una de sus recientes invenciones es un instrumento destinado a calcular en forma infinitesimal los efectos de las grietas producidas en los muros de la catedral de San Pablo.

Darwin, durante parte de la guerra europea, fué presidente de la comisión de inventos aéreos de Gran Bretaña, y prestó valiosos servicios calculando la altura y localizando las aeronaves enemigas.

LA AUSENCIA DE SUS ESPOSAS LO TIENEN MELANCOLICO

(Associated Press)

MUKDEN, 24. — El pobre general Chang Tsung-Chang continúa sumamente melancólico pues solamente ha podido localizar a ocho de sus veinticinco esposas, que huyeron en todas direcciones cuando fué derrotado.

Llegó a Buenos Aires el Presidente Electo

Recibió a Muy Pocas Persnas y no Concedió Entrevistas a Ninguno de los Posibles Candidatos a Ministros

ANOCHE a las 19 horas llegó a esta capital el presidente electo señor Hipólito Irigoyen, después de haber pasado una corta temporada en el campo. La circunstancia de encontrarse tan próxima la fecha de la trasmisión del mando hizo que la llegada revistiera especial importancia para los correligionarios y amigos del futuro mandatario, que, como es lógico no bien se enteraron de la venida, concurrieron a su domicilio a saludarlo. Esta mañana la caravana de visitantes fué muy grande y entre ellas se encontraban más de cuarenta personas de las que figuran, según las versiones corrientes, como posibles candidato para ocupar futuros ministerios. Contrariamente a lo que se creía el señor Irigoyen concedió muy pocas entrevistas y sólo conversó con algunos allegados y otras figuras secundarias dentro de su partido. Ninguno de los posibles candidatos fué recibido y eso a pesar de encontrarse entre ellos algunas personalidades muy destacadas en el radicalismo personalista.

Fácil es suponer la enorme sorpresa que habrá causado la decisión del nuevo presidente sobre todo por la condición de los visitantes. Esta actitud del señor Irigoyen como otras ya conocidas ponen un oscuro interrogante sobre los nombres que los correligionarios barajan desde hace tiempo, haciendo predicciones que las apariencias obligan a hacer pensar como carentes de todo fundamento. ¿Será el suyo un ministerio de "inministeriales", es decir, de hombres que aparentemente no tienen chance actualmente? Alguien nos dice: "El ministerio causará estupor".

Madrid, es Fecundo en Incendios Teatrales

Antes Que el Novedades, Ardieron Eldorado, el Gran Teatro, y el de la Zarzuela, Entre los Más Recordados en la Villa y Corte

EL INCENDIO DEL TEATRO NACIONAL

Hacia mucho tiempo que el público madrileño, aficionado a los espectáculos emocionantes, no presenciaba un incendio de la importancia del que ha dejado en cenizas, en las primeras horas de la noche de ayer, al teatro Novedades.

El famoso y antiguo coliseo de Novedades, uno de los más populares de la Villa y Corte, situado frente al mercado de la Cebada, en la propia calle de Toledo, ha terminado, si así puede decirse, su gloriosa misión, después de haber emboballcado en el transcurso de luengas temporadas, a incontables generaciones, que acudían a escuchar los grandilocuentes melodramas de antiguo corte.

Por allí desfilaron los Vico, los Cepillo, las estrellas del teatro español clásico. Por allí ha desfilado todo Madrid, el de las barriadas y el de la Plaza de Oriente. Era también uno de los más enormes, pues en él cabían alrededor de dos mil personas, renovadas continuamente, merced a sus exiguos precios y al repertorio atrayente de sus dos carteleras, que contemplaban con ojos ávidos al pasar las parroquianas del contiguo mercado de la Cebada, algo así como nuestro mercado de Abasto.

El teatro del sueño

En los últimos años, el teatro Novedades se había hecho célebre entre el mundo infantil y entre los amigos de descabezar un sueño. Por sólo diez céntimos, en un asiento de aquellos del paraíso, se pasaba uno todo el día, no precisamente con el ojo avizor y el corazón palpitante de interés dramático, sino en la más apacible de las posturas, roncando a pierna suelta.

Para ver gente durmiendo no había más que subir al último piso del teatro Novedades. Se veían largas filas de asientos ocupados por "habitués", con una naranja que acababan de mercar, en la mano y la cabeza apoyada en la otra, ajenos a toda representación, dar de cabezadas estrepitosas entre los acordes de la música y las largas tiradas declamatorias.

Se dormía allí en el mejor de los mundos: el teatral.

"Lo mejor del puerto": ¿un incendio

El teatro se hallaba, como de costumbre, de bote en bote. Representaban "Lo mejor del puerto", una zarzuela reciente, que alcanzó un notable suceso. El público, entre el que, al decir de las crónicas, menudeaban los chicos y las mujeres (domingo madrileño, de expansión y regocijo general), aplaudía la obra y alentaba a los actores, cuando estalló el incendio en el escenario, producido, al parecer, por un corto circuito. Las llamas se propagaron a los telones, la mayoría de ellos humildes y engañosas representaciones de papel, y subieron hacia el gabinete de las decoraciones, desbordándose por la sala y por las dependencias del edificio, de construcción antigua, hecho, como todos los de aquella época, con armazones de madera.

El fuego, naturalmente, encrespó a la concurrencia y el pánico se propagó como las llamas, por toda la sala. En vano, dice el relato, la orquesta intentó devolver la tranquilidad a los espectadores, emprendiéndola con uno de esos pasodobles fulminantes que infunden las corazonadas de la raza. ¡Cómo para músicas estaba el público!

Pavor

Apenas la voz de ¡fuego! resonó en la sala, el público se levantó como una exhalación y se precipitó hacia las puertas, hacia las escaleras, hacia todas las bocas por donde era presumible escapar al crepitar de los maderos, al humo que invadía las lunetas y al calor de las llamas, sueltas por toda la sala, al no encontrar, en su expansión, siquiera un femenino telón de seguridad.

Cuesta trabajo dejar de reír, al pensar que los actores han salido a la calle con sus trajes escénicos, teniendo que representar a la fuerza una tragedia que no condecía con sus atuendos. Y resulta asimismo espantoso imaginar lo que fué el pavor de aquella muchedumbre, al sentirse tocada por el hálito de la hoguera, para despojarse en seguida de las ropas y salir a la calle con el infierno en los ojos, delatando sus desnudeces. De todo hubo en el apeñuscamiento, en el atropello con que el público trataba de salvar la distancia que lo separaba de las dos calles, la delantera y la trasera, a las cuales daban las salidas del teatro Novedades.

Como en una madriguera

El espanto, la angustia, el terror de las criaturas, los alaridos de las mujeres, que hacían más espeluznante el tenebroso interior, cuyas luces se habían apagado al producirse el siniestro; el arrojarse desde lo alto de los palcos y desde el paraíso, al hallar atascadas de gente. Las tortuosas y exiguas escaleras, por donde se hundían los más madrugadores; y las llamas, todo el incendio, acariciando con sus lenguas, iluminando con sus resplandores siniestros el cuadro horripilante.

No hay terror comparable al de dejarse morir en una madriguera, llena de humo y fuego. Y en una madriguera debió convertirse el teatro Novedades, con su única puerta de acceso que da a la calle de Toledo, clausurada por el alud humano que se empeñaba en trasponerla.

En breves momentos el techo debe haberse precipitado sobre aquella multitud, sepultando a los que no conseguían deshacerse de las murallas que los detenían. En poco tiempo deben haberse cortado las escaleras, que descendían de los pisos superiores, quemadas, hundidas, bajo el peso de los prófugos, en la confusión del ¡Sálvese quien pueda!

Cuando los bomberos y las fuerzas del ejército que han intervenido para sofocar el incendio, removieron los escombros, aparecieron en las escaleras y en los pisos montones de cadáveres y heridos, pisoteados, magullados y muchos de ellos presentando solamente los síntomas de haber muerto asfixiados.

Los teatros incendiados en Madrid

La catástrofe es de aquellas que dejan la impresión de no borrarse nunca de la memoria. Y, sin embargo, Madrid ha sido teatro de célebres incendios teatrales. No hay un madrileño que no recuerde el incendio del teatro Eldorado, aquel teatro de verano situado detrás de los jardines del Buen Retiro, lugar que hoy ocupa el Palacio de Comunicaciones. Ni olvidará por muchos años la igual suerte corrida por el Gran Teatro, en la Plaza de las Salesas, que quedó reducido a escombros, y en el cual murieron infinidad de personas. Ni podrá borrar del recuerdo el fuego que estalló en el teatro de la Zarzuela, ubicado en la calle Jovellanos, hace cosa de unos seis años, destrozado totalmente.

Dos recuerdos de París

Para el que sigue estos sucesos y saca de ellos la correspondiente moraleja y el debido parangón, no podrá dejar de traer a colación el incendio de la Opera Cómica de París, siniestro de los más espantosos, que llenó de luto la capital de Francia; ni siquiera el del Bazar de la Charité, en la misma ciudad, en el cual murieron figuras de la más representativa nobleza francesa, entre ellas la duquesa de Vendome, hermana del emperador Francisco José, que fué reconocida entre los cadáveres carbonizados, por la magnífica dentadura de oro que llevaba puesta. En aquella ocasión se celebraba una fiesta benéfica y el techo del circo se componía de una lona embreada, que, al arder, dejaba caer sobre los cuerpos la brea derretida. Casi todos los circunstantes perecieron carbonizados.

Hace cosa de dos años, un incendio en un teatro del Canadá y otro en un cine de Irlanda, arrojaron un número de víctimas crecidísimo a la larga lista de incendios que registran las crónicas norteamericanas, ocurridos en cines y teatros de aquel país.

Incendio de nuestro Teatro Nacional

Y entre nosotros, aun cuando los siniestros no han sido tan dolorosos, también podemos contar el incendio del antiguo teatro Nacional, situado en la Plaza de Mayo, en el lugar que ocupa actualmente el Banco de la Nación, y el del Panorama de la Batalla de Plewna, que ocupaba un tinglado en la esquina de Lima y Belgrano, tinglado que sirvió más tarde para levantar el Hotel de Inmigrantes.

Pero si en Buenos Aires no han ocurrido hasta el presente catástrofes como la que nos ocupa ¿podemos vivir en la seguridad de que un corto circuito traicionero no nos conducirá algún día a dolernos de una confianza excesiva?

¿Están todos nuestros teatros en condiciones, no sólo para prevenir las incendios, sino, lo que es Más práctico, dotados de entradas y salidas suficientes para permitir en un tiempo breve la desocupación de las salas?

Tal es lo que el público, nuestro público necesita saber para evitar catástrofes del carácter de la del teatro Novedades, ejemplo trágico de negligencia gubernamental.

El Actual Gobierno no Enviará la Intervención a Mendoza

Quedará a Cargo del Futuro

Las cámaras han sancionado la ley por la cual se declara intervenida la provincia de Mendoza y a medio sancionar, se halla Diputados de vuelta del Senado para la insistencia, la que declara en igual situación a la provincia de San Juan.

Se ha suscitado, en consecuencia, dudas respecto a la actitud que le corresponderá asumir al actual P. E.

Este, por intermedio del ministerio del Interior, ha manifestado que el cumplimiento de ambas leyes, quedará a cargo del futuro gobierno, dado que resta tan poco tiempo para la renovación del ejecutivo.

Las consideraciones, que el P. E. ha tenido seguramente en cuenta, son de carácter político y a la vez administrativo, pues en este último orden, faltaría tiempo material para organizar aquellas misiones.

Ha Fallecido el Doctor Eufrasio S. Loza

Fué el Primer Gobernador Radical de Córdoba, Ministro de Obras Públicas y Miembro de la Corte Suprema de Justicia

EN LA POLITICA Y EN LA MAGISTRATURA

Ha fallecido esta mañana el doctor Eufrasio S. Loza, descollante personalidad política del radicalismo, que durante su larga carrera ejerció los más altos cargos públicos. Fué el primer gobernador radical de Córdoba; interventor federal en Mendoza; Ministro de Obras Públicas, durante la presidencia del doctor Irigoyen; ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, puesto en cuyo fecundo desempeño lo sorprende la muerte.

La noticia de su desaparición causará explicable duelo en el país. Se apaga con él una vida que fué siempre ejemplo de dignidad civil. El doctor Eufrasio S. Loza tenía la noble pasión del deber y en las funciones que le tocó cumplir puso su inteligencia, su actividad y su espíritu de bien, condiciones que al par que le permitieron prestar considerables servicios a la Nación, le granjearon las simpatías generales que gozara hasta su fallecimiento y que, seguramente, se pondrán de relieve en el acto de su sepelio. Era un hombre sencillo, franco, en quien ni la política ni la magistratura habían conseguir desterrar los hábitos populares. Su modestia y la austeridad de su vida formaban acaso sus mejores valores. Su noción del civismo y del gobierno se ilustra con los dos gestos fundamentales de su vida: perteneció al radicalismo desde los tiempos "heroicos", batiéndose en las diversas resoluciones partidarias y rehusando invariablemente los cargos provinciales o nacionales que se ofrecieron para obtener su defección y en 1917, elevado por el radicalismo al gobierno de Córdoba, se apresuró a renunciarlo en forma indeclinable al advertir las primeras disensiones intestinas, disenciones que, sin embargo, hicieron crisis, perjudicando durante muchos años la unidad partidaria. En el Departamento de Pocho (Córdoba), del cual era originario, su nombre había logrado así un fuerte prestigio político. Se le quería no tanto por sus cualidades cuanto por sus virtudes, por su natural amor a las cosas humildes y por su desinterés, que, como en los casos señalados, llegó hasta el sacrificio. Arrebatado al radio local, el doctor Eufrasio S. Loza tuvo en el Ministerio de Obras Públicas, en las diferentes gestiones diplomáticas y en la Suprema Corte de la Nación, aciertos e iniciativas felices que lo convirtieron rápidamente en una personalidad de vasto alcance. Entre sus numerosas resoluciones judiciales, merece citarse una, en la que acordaba el divorcio fundado en razones de higiene y que quedó como un precedente legal utilizado más tarde en diversos casos en el extranjero. La desaparición del doctor Eufrasio S. Loza repercutirá, pues, dolorosamente en todo el país.

La Cámara Segunda en lo Civil decretó honores

En acuerdo extraordinario celebrado esta tarde por la Cámara Segunda en lo Civil, como consecuencia del fallecimiento del vocal de ese Tribunal, doctor Eufrasio Loza, e independientemente de los honores que dicte el Poder Ejecutivo a los que el Tribunal se adhiere, resolvió:

Dejar constancia en el libro de actas del sentimiento producido por el fallecimiento del nombrado magistrado,

Concurrir en corporación al sepelio de sus restos.

Hacer uso de la palabra uno de los vocales en nombre del Tribunal.

Enviar una nota de pésame a los deudos del extinto, con transcripción de la acordada.

Los últimos momentos

En sus últimos momentos rodeaban al doctor Loza, quien ya había recibido los sacramentos, su esposa doña Rosario Suasnábar y sus hijos Juan aCrios, Eufrasio, Manuel Ernesto, María Teresa, Benjamina y Rosario.

El doctor Loza nació en Córdoba el año 1871, por lo que contaba 57 años de edad. Se graduó de abogado y luego doctor en derecho y ciencias sociales, en esa Universidad, en el año 1894, versando su tesis sobre la "Acción reivindicatoria".

Fué profesor suplente desde el año 1907, de derecho civil en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Córdoba y desde el año 1910 fué profesor titular de la misma cátedra.

Académico de la Facultad primero y decano después, fué elegido en 1916 gobernador de Córdoba, triunfando por primera vez el ardicalismo en esa provincia, gracias al prestigio de su nombre.

Interventor nacional en Mendoza, en 1917, embajador extraordinario en el Brasil, en 1922, con motivo de su centenario; ministro de Obras Públicas de la Nación desde 1922 hasta 1925; vocal de la Excma. Cámara de Apelaciones en lo Civil de esta capital, todos estos cargos lo evidenciaron como un hombre probo e íntegro.

En Córdoba ejerció la profesión de abogado hasta 1922, en lo que consiguió acreditar su bufet por la seriedad y honradez con que supo desempeñarse.

Organizó la publicación del órgano oficial de la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba, fundó y dirigió los Anales de la aFcultad de Derecho y escribió, por último numerosas publicaciones sobre temas jurídicos, en revistas científicas de Córdoba p de esta capital.

Se inició el doctor Loza en la política, en Córdoba, afiliándose a la U. C., ingresando en 1910 a las filas radicales, en cuya sede partidaria ocupó los cargos de presidente del partido en su provincia natal; vicepresidente del Comité Nacional y delegado de la Convención Nacional del mismo.

A grandes rasgos trazada, ésta fué la vida cívica del doctor Loza, que acaba de expirar y cuyos restos serán llevados mañana a Córdoba, en el tren de las 19.

EN NORTE AMERICA ACTUA UN EQUIPO ARGENTINO DE FOOTBALL

Ha Jugado dos Partidos y Ambos los Ganó

(Associated Press)

NUEVA YORK, 24. — Bajo el nombre de "argentinos", varios jóvenes, miembros de la colectividad argentina de Nueva York, tienen organizado un equipo de football, que ayer obtuvo el segundo triunfo de la temporada, derrotando al team Spartacus por 5 goales contra 0.

Carlos Perren es el capitán de los argentinos.

En el match de ayer los goales fueron anotados por Carro, Cruz y Perren, correspondiéndole a Carro tres goales.

El guardavalla argentino J. Horn fué aplaudidísimo.

DOS CIUDADES DE MEJICO AMENAZADAS

Las Ultimas Lluvias Han Desbordado

LOS SOCORROS

(Associated Press)

MEJICO, 24. — Lerdo y Gómez Palacios, dos importantes ciudades de Coahuila, se ven amenazadas por las aguas del río Nazas, cuyo nivel sigue subiendo gradualmente debido a las recientes lluvias torrenciales.

Las autoridades están contratando rápidamente grandes cantidades de obreros para reforzar las defensas contra el río.

En la región circulan policías, con megáfonos, advirtiendo a los habitantes del peligro que existe, y se ha ordenado a las personas que viven en los suburbios, cercanos al río, desalojar sus casas para evitar víctimas.

Temiendo las inundaciones algunos ya han huído a las montañas cercanas para ponerse en salvo.

Las pérdidas que las aguas han ocasionado a la cosecha de algodón se estiman hasta ahora en medio millón de dólares.

Primo de Rivera y las Polleras Cortas

HERALDO DE MADRID

Precio: Diez céntimos — Dieciséis páginas

LA PUDIBUNDA SERIEDAD DE UN COLEGA

"El Debate" altera los dibujos y alarga las faldas de muchas de las caricaturas extranjeras que reproduce





EL AMOR DESTRUIDO POR UNAS PIERNAS FEAS

"El Debate", órgano oficial de la dictadura, se dedica a deformar las caricaturas extranjeras, como lo demuestra un gráfico reproducido por el "Heraldo de Madrid".

¿En qué consiste la dicha "deformación"? Pues en lo siguiente: "El Debate" comienza por reproducir caricaturas extranjeras. Y luego echa a perder las caricaturas alargándoles las polleras. Los dibujos comparados demuestran hasta qué punto ha llegado la mogigatería tartufesca de los voceros de la dictadura.

A todas las mujeres les alargan la pollera. Ahora bien, este hecho que en sí sería simplemente estúpido, acaba por convertirse en genial, si se observa que junto a una página de caricaturas deformadas, publica un aviso que se titula: El amor destruído por unas piernas feas", aviso que va acompañado de una viñeta donde aparecen unas piernas de razonable hermosura, y descubiertas más allá de la rodilla.

La revelación es interesante como expresión de la moral que la dictadura española pretende establecer en España y que llega a prohibir las conferencias científicas sobre Eugenesía de un sabio como el doctor Marañón, mientras desborda el propio dictador con sus orgías tabernarias el comentario de toda España.

"LA SEÑORA EMBAJADORA"

Con motivo de la incidencia planteada por el embajador de Italia, conde Martín Franklin, que reclama para su señora esposa todos los privilegios que sólo a él corresponden en su carácter de diplomático acreditado, hemos recibido la siguiente carta del señor Erasmo Berti, que en términos oportunos trae a colación un decreto de la Primera Junta Gubernativa del año 1810.

He aquí la carta a que hemos hecho referencia:

Buenos Aires, setiembre 20 de 1928.

Sr. Director de CRITICA:

Acabo de leer el artículo titulado "La Señora Embajadora", que publica hoy CRITICA en la sección "Temas del día" y su lectura me ha hecho recordar el famoso decreto de honores que a propuesta de Mariano Moreno la Primera Junta aprobó el día 6 de diciembre de 1810. Entre otras disposiciones quedó entonces establecido que: "Las esposas de los funcionarios públicos no disfrutan de los honores ni de las prerrogativas de sus maridos". Esta sanción adoptada en los albores de nuestra democracia naciente se ha incorporado como una costumbre indiscutible a la vida política del país y con motivo de cumplirse pasado mañana el ciento cincuenta aniversario del natalicio del gran repúblico que la inspiró, le escribo, señor Director, para que la tenga presente. Me parece doblemente oportuna su recordación.

Salúdolo y le pido disculpas si no he logrado interesarlo.— Erasmo Berti.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL SABADO PASADO

Al "conviene estar": DENTRO DE LA LEY.
" "dicho del box": SEGUNDOS AFUERA.
" "algo que debe desaparecer": AGENCIAS DE COLOCACIONES.
" "comprimido": CONCIENZUDO.
" "tienen buena profesión": NOTARIOS.
" "es siempre pobre": PROLETARIADO.
" "un buen potrillo": FATABLAR.
" "la charada": ROSALEDA.
" "hípica": PATATRAS.

Solución de la Miniatura Ajedrecística

Blancas Reti	Negras Tartakower
9 D8D -|-! ¡Sorpredente!	... ...
9	RxR
10 A5C -|- doble	R3A
11 A8D mate	
Si 10.....	R1R
11 T8D -|- mate	

HIRIO A SU COMPAÑERO DE UNA PUÑALADA

La Víctima se Asiste en el Hospital Fernández

En las vías del F. C. C. A., entre Anchorena y Pueyrredón, Francisco Felipelli, de 40 años, italiano, y Antonio Carmelo, ambos peones de la citada empresa ferroviaria, sostuvieron anoche a las 23 un violento altercado. Exasperado el segundo, sacó un cuchillo que tenía en la cintura, infiriendo a Felipelli una puñalada en el costado izquierdo del cuerpo. La víctima, cuyo estado es de regular gravedad, se asiste en el hospital Fernández. Se domicilia en Callao 2151.

La policía de la sección 23a. procura detener al heridor.

Se instruye el sumario de estilo.

"SEGUNDO CONGRESO FORESTAL"

Se han presentado interesantes trabajos que comprenderán Política y Legislación Forestal, Industria de la Madera, Problemas Técnicos de la Silvicultura, Plagas y Enfermedades.

Los trabajos conviene san presentados antes del 29 del corriente mes para estar en condiciones de ser clasificados y distribuídos para la inauguración del 2o. congreso forestal argentino qeu tendrá efecto el 1o. de octubre próximo.

La Secretaría de la comisión organizadora del 2o. congreso forestal funcionará en la calle Sarmiento 459, Buenos Aires, U. T. 2939, Retiro, donde puede requerirse cualquier información al respecto.

NUESTRA AGENCIA EN CORRIENTES

El señor Francisco Manzi es nuestro corresponsal en Corrientes. Pastor Valdez Salinas, que invoca esa representación, no ha pertenecido nunca ni pertenece al personal de CRITICA.

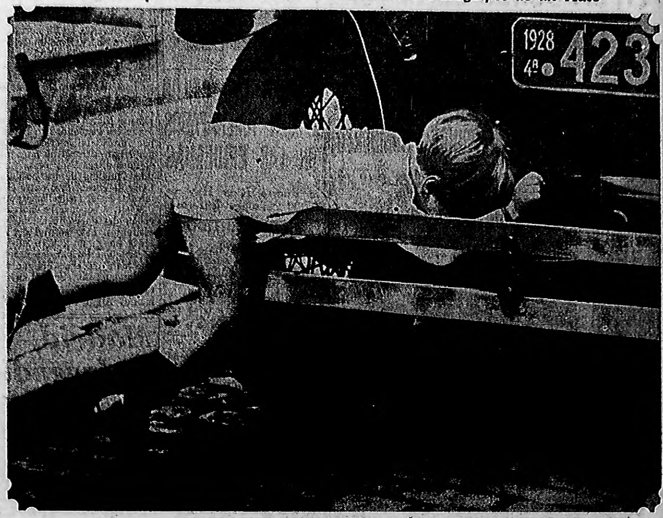
FESTIVAL ESTUDIANTIL

Para esta noche está anunciado, en el teatro Liceo, el festival con que todos los años, a la entrada de la Primavera, celebran dicha fiesta estudiantil los miembros del Centro de Estudiantes de Bio-química y Farmacia. Tomará parte en el célebre conjunto Probeta Mortero, representando asuntos alusivos a la tarea profesional. Esta fiesta, como todas las de los estudiantes, promete resultar magnífica. Los muchachos destaparán sus grandes botellas de alegría, y se las beberán hasta la embriaguez.

En esta velada hará su debut como actor-farmacéutico, el joven Macedonio Fernández, hijo del célebre humorista del mismo nombre.

Una Infantil Actriz Cinematográfica Corrió Ayer una Aventura Terrible

Durante Dos Cuadras se Mantuvo Sostenida del Paragolpes de un Auto



La niña Augusta Syhmary se mantuvo sostenida de los paragolpes de un auto en marcha durante dos cuadras

Ayer, en jurisdicción de la comisaría 14a., una niña de cuatro años de edad, y actriz cinematográfica, corrió una de las aventuras más extraordinarias que puedan concebirse, salvando su pequeña vida merced a uno de esos inexplicables procesos de sangre fría, que en el caso que tratamos llegó sencillamente a lo admirable.

La pequeña actriz

En la calle Balcarce 953 se domicilia desde hace un año el matrimonio rumano Syhlmary, que tiene una hijita de cuatro años, llamada Augusta.

Augusta es una criatura de despejadísima inteligencia, por lo que hace como un año que ha empezado a trabajar en compañías cinematográficas nacionales, figurando últimamente como actriz en un film de la Sociedad Cinematográfica El Condor.

Indiscutiblemente se trata de una criatura de condiciones de inteligencia excepcional, pues de otro modo no se podría explicar su salvación más que providencial, genial, desde todo punto de vista que se la considere.

Ello, unido a la vivacidad poco común a su edad, y su belleza de niña que ya piensa, hace de Augusta una criatura interesante desde todo punto de vista.

El automóvil que huye

Ayer, a las ocho de la noche, en circunstancias que Augusta iba a cruzar la calle Balcarce, el automóvil que guiaba el chauffeur José Torres, que caminaba rozando la vereda con el guardabarros, embistió suavemente a la niña.

Esta, al sentirse arrojada hacia adelante, en vez de perder el tino se cogió apresuradamente del hierro del paragolpes, quedando de esa forma y como lo reconstruye la niña en la fotografía, colgadas las piernas frente a las ruedas y el busto inclinado con la cabeza tocando casi el radiador.

José Torres, el chauffeur, tuvo la sensación de que algo había ocurrido, y pensando que había "hecho un desastre", aceleró su motor, imprimiéndole velocidad al automóvil, sin darse cuenta de que la niña iba colgada al frente del carruaje.

El agente de parada en Carlos Calvo y Balcarce no reparó en la extraña carga que llevaba el automóvil de Torres, pero algunas mujeres que transitaban, observando la postura en que la niña iba sobre el paragolpes, prorrumpieron en gritos, consiguiendo así que el agente hiciera detener a Torres mediante las pitadas reglamentarias.

La sorpresa

Cuando el automóvil se detuvo, el público que corría hacia él observó con el consiguiente asombro que la niña se desprendía del paragolpes, exclamando entre sollozos:

—No le digan a mi mamita, que se va a morir.

Inmediatamente la criatura fué conducida en el mismo automóvil a la comisaría 14a., donde, revisada por el médico de la repartición, éste constató que la pequeña había sufrido algunas erosiones en la pierna izquierda, y entonces fué conducida a su casa, donde se produjo una escena patética al saber los padres el espantoso riesgo que había corrido la criatura. En efecto, si se considera la posición anormal en que ésta iba colocada en el paragolpes, se comprende la extrañeza de todos los que fueron testigos de este suceso, al comprobar que Augusta se había salvado milagrosamente, o mejor dicho, debido a la enorme fuerza de inteligencia instintiva de que dió pruebas al constatar el peligro en que se encontraba.

Fué consciente de lo que ocurría

Esta mañana en la comisaría 14a. encontramos a los padres de Augusta, quienes, como es de imaginar, miran a la niña con los ojos con que observarían a un muerto que ha resucitado.

Augusta nos observa detenidamente con sus ojazos. La máquina fotográfica no le es desconocida, de modo que cuando sabe que va a salir fotografiada en un diario bate palmas de contento y se presta a todo lo que quiere hacer de ella el fotógrafo.

Luego, establecida la mediana confianza que se requiere para conversar con las criaturas, le decimos:

—¿Tenías miedo cuando ibas colgada?

—Sí, pero cerré los ojos para que no me entrara tierra.

—¿Y cuando paró el coche?

—Me acordé en seguida de mamita, que estaría buscándome y que se moriría si sabía eso.

Un apretón apasionado de la madre estrecha a la criatura contra su pecho. Aun tiembla por el peligro que ha corrido la pequeña.

Y la realidad es que se ha salvado milagrosamente, inteligentemente, y del modo más extraordinario o cinematográfico que pueda concebirse, ya que sólo en el cinematógrafo se conciben escenas semejantes.

La pequeñita Augusta, que ayer corrió una terrible aventura

Ortega y Gasset Dió Esta Tarde su Primera Conferencia

"Preámbulo Sobre qué es Nuestra Vida", Fué el Tema de su Disertación

RESUMEN DE SUS CONCEPTOS

Repuesto de la dolencia que le aquejaba y que le impidió pronunciar hasta el presente su anunciada conferencia, el ilustre filósofo español don José Ortega y Gasset dictó esta tarde a las 19 su primera disertación sobre el tema general "Introducción al presente".

Como se sabe, no hace muchos días, al disponerse a ocupar la tribuna en los Amigos del Arte, el conferenciante sufrió un desvanecimiento que lo obligó a suspender el acto. El mismo se hizo esta tarde ante la expectativa reinante en todos los círculos intelectuales de la ciudad por escuchar al filósofo español, quien involuntariamente defraudara la primera vez con el caso imprevisto de una súbita dolencia, el interés vivísimo que de escucharlo había.

Esta mañana, don José Ortega y Gasset, entrevistado por CRITICA, tuvo la deferencia de adelantarnos un resumen de la disertación de esta tarde. El pensador hispano se halla ya completamente aliviado del mal que le aquejaba y ha resuelto no demorar más el ciclo de las conferencias prometidas, atento sobre todo a las solicitudes que en tal sentido le llegan de estudiantes, artistas, escritores, círculos de cultura, etc.

El tema de su conferencia inicial fué "Preámbulo sobre qué es nuestra vida" y sobre este tema tan vasto y tan amplio, en el resumen que publicamos a continuación, el disertante se expresó así:

La conferencia de hoy

El señor Ortega Gasset se propone en el ciclo de conferencias que hoy inicia, describir algunos caracteres de la época actual, convencido de que aun no se ha dado cuenta buena parte de los hombres cultos de la profundidad a donde la crisis actual de la vida llega. Sin embargo, en la conferencia de hoy, "Preámbulo sobre qué es nuestra vida" se ocupará sólo de hacer sentir el hecho perenne y elemental que para cada ser significa el vivir. Mostrará cómo la vida se descompone en dos factores o fuerzas que luchan entre sí, resultando de un dinamismo contrapuesto, la historia de cada persona. La vida es, en efecto, siempre, en todo instante, un poco libre y un poco fatal. Es precisamente la inserción de nuestra libre ilusión o afán o apetito en el mundo presente, el cual es inexorablemente lo que es. Nuestro tiempo es nuestro destino: sobre él o de él, tenemos que fabricar nuestra existencia esculpiendo la materia dura que nuestra época nos ofrece con el cincel de nuestras preferencias. Por ser la vida a la par inspiración personal e imposición del medio hay en su misma raíz materia para su arte ya que todo arte implica la aceptación de una traba — el poeta, la rima y el ritmo, el pintor, la reducción a dos dimensiones de cosas que tienen tres.

En las conferencias sucesivas irá marcando algunas facciones de nuestro tiempo con objeto de determinar lo que será en nuestro porvenir inexorable y el margen que a la par queda franco para nuestro albedrío.

AVISOS FUNEBRES

✝ SANTIAGO POSO —(Q. E. P. D.)— Falleció el 24 de setiembre de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa, Adela Lanfranco de Poso; sus hijos, Américo T., Oscar, Amanda P. de Dragonetti, Juan Angel, María Adela, Rodolfo N. y Roberto A.; su señora madre política, Rosa Bálbi de Lanfranco; sus hijos políticos, Isabel Zamora de Poso, María Antonia La Rocca de Poso, Ricardo J. Dragonetti y Elvira Seguín de Poso; su nietita; sus hermanos Georgino, Benito, Petrona P. de Reynoso, Ricardo, Emilia y Gerónimo M. Poso; sus hermanos políticos; sus futuros hijos políticos, Amanda I. Rivero y Juan S. Lotta; sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana martes 25, a las 9.15, previa misa de cuerpo presente que se oficiará en la iglesia de San Nicolás, a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Sáenz Peña 1487. — Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

✝ ERNESTO M. NOLTING, Q. E. P. D., falleció el 23 de setiembre de 1928. — Sus hermanos Enrique (ausente) y Adela N. de White; su hermana política Ada L. de Nolting (ausente); sus sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy lunes 24 a las 10 horas. — En la iglesia de N. S. del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10.30. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Santa Fe 1394. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ JULIO E. PADILLA Q. E. P. D., falleció confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal el 21 de setiembre de 1928. — Su esposa, Carolina Poviña de Padilla; sus hijos Julio J., María Carolina, Zulema y Marta Josefina, Josefina Spraggon; su padre político Luis Poviña; sus hermanos María Luisa P. de Helguera, Ernesto E., Liboria P. de Padilla y José; sus hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte el 23 de setiembre de 1928. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

La Unión Telefónica Empieza Hoy a Cumplir sus Amenazas

La Violenta Situación Creada entre el Público y la Dictatorial Empresa ha Hecho Crisis con Motivo de Vencer los Emplazamientos Amenazantes

UN INICUO DESPOJO ANTE EL SILENCIO DE LAS AUTORIDADES

Como lo proveíamos y como lo anticipamos a las autoridades oportunamente, la violenta y desairada situación de los abonados de la Unión Telefónica, ha hecho crisis y se plantea en el día de hoy como un grave problema ante el cual el gobierno no puede seguir indiferente. El Directorio de la compañía inglesa, que llevó su audacia a negar la autoridad del P. E., que discutió a éste sus más elementales facultades y que arreció en una campaña oral y escrita contra los poderes públicos, sin vacilar en el descrédito y el desprestigio que sembraba, empezará a cumplir hoy las amenazas expresadas en su emplazamiento al público abonado, para que éste abone el actual trimestre a la tarifa rebajada por decreto nacional. Como se sabe, la U. T., en circular cuyos términos implican una airada insolencia contra el gobierno, ha conminado al público a pagar el abono del trimestre julio, agosto, setiembre, con el aumento adicional, so pena de ser retirado el servicio y de que los abonados que lo vuelvan a solicitar, aún pagando lo que la empresa quiere, deban abonar un semestre adelantado como cualquier cliente nuevo. Varios millares de abonados tienen término fijado hasta hoy, otros tantos hasta mañana y el resto hasta el miércoles próximo, día 26, última fecha de los emplazamientos.

A todo costo, pisoteando decretos, burlando a la D. G. de C. T., haciendo oídos sordos a la intensa campaña de la prensa en general, el Directorio de la empresa quiere cerrar el balance trimestral teniendo en sus arcas los 900.000 pesos que en el término de horas el público abonado debe ir a entregarlo, sumisa y silenciosamente.

La actitud del P. E. es incomprensible

Ante una situación como esta, el asombro que produce la actitud del Directorio de la Unión Telefónica, es menor que el que causa la actitud del C. T. De la empresa inglesa no se pueda esperar nada mejor. ¿No está toda su historia administrativa plagada de hechos semejantes? ¿Su propio origen, no es un escándalo sin precedentes en los anales de los demás servicios públicos del país? ¿No es público y notorio, acaso, que para la U. T. no existen gobiernos, ni parlamentos, ni prensa, ni códigos que amparen al pueblo, ni derechos, ni soberanías, ni nada de eso que ha hecho digna a nuestra democracia? L U. T., está, pues, en su papel. Lo asombroso, verdaderamente, sería verla acatar la ley y obedecer al gobierno, respetando al público.

Es entonces la actitud del gobierno la que colma la estupefacción del público. No tiene justificativo que disculpe su pasividad y su silencio ante los atropellos, los avances legales, los alzamientos y el despojo que quiere hacer víctima al público la empresa de accionistas londinenses.

Si estos hechos se produjesen por conflictos originados entre el público y la empresa, aun cuando sería objetable, cabría admitir esa indiferencia del gobierno; pero en el caso que provoca esta agitación pública, ha sido precisamente el P. E. actual el que lo ha motivado. El P. E., en forma legal, con toda la solemnidad que se requería, ha dictado un decreto ordenando a la compañía U. T. la rebaja de sus tarifas y la reposición de las que con anterioridad habían sido acordadas entre ambos en cumplimiento de la ley de telégrafos. Ese decreto ha sido librado a su ejecución en la forma exigida por la ley y ante una actitud de protesta de la empresa, el mismo P. E. ordenó por intermedio del Ministerio del Interior su mantenimiento y cumplimiento, así como una vigilancia especial sobre ambas cosas.

¿Cómo se explica, pues, que ahora el gobierno se cruce de brazos ante un desacato tan ostensible y violento

La opinión del procurador del Tesoro

La protesta de la U. T., que debió ser rechazada de plano por no proceder, sobre todo si se tiene en cuenta la forma incorrecta en que fué presentada, dió lugar a un dictamen del señor Procurador del Tesoro, doctor López, quien después de recalcar que el decreto de rebaja del 11 de julio, observado de ilegal por la empresa, estaba bien dictado y era perfectamente legal, aconsejaba, simplemente, y a título de opinión marginal, que el decreto empezara a regir a partir del último día del mes de setiembre, pues no podía tener efectos retroactivos. Aparte de que el gobierno no ignora que el decreto fué acogido por la empresa haciendo valer sus efectos retroactivos, cabe hacer constar que la simple opinión del Procuradr del Tesoro no pasó de tal, pues el gobierno no ha dictado ningún nuevo decreto basado en esos conceptos y, por lo tanto subsiste, mantiene, el que motiva la violenta acción extorsiva de la empresa.

Se afirma, empero, que el gobierno tiene el propósito de aceptar esa opinión del distinguido letrado, una vez que la empresa le demuestre su buena intención de acatar el decreto a partir de octubre y cuando le haya exhibido los recibos del cuarto trimestre especificando la tarifa antigua.

Esta noticia ha de causar estupor en el público. Cuesta creer que el gobierno argentino se someta, y someta al público, en una forma tan indigna a las exigencias de una empresa cuyas actividades están en franca pugno con la ley, con la moral y con el sentimiento nacionalista que debe primar en la defensa de los intereses públicos.

¿La U. T. se mofará de todos?

Si se toma semejante medida, es decir, si se accede a todo lo que la empresa quiere imponer, si el mismo gobierno obra contra su propia autoridad y contra los intereses del pueblo por los que debe velar, entonces, querrá decir que la U. T. habrá salido con la suya y que, como lo dijo Mr. Perry Cross a su llegada al país, es cierto que vino "a meterse a todos en el bolsillo', incluso a las más altas autoridades de la Nación. ¿Ocurrirá semejante vergüenza? ¿Se permitirá que la U. T. se mofa de todos — del público, de la prensa, de los poderes constituídos?

En último caso se debe pagar con protesta

Ante esta grave situación y en vista de que no hay poder humano que pueda oponerse a los propósitos diabólicos de la U. T., que quiere dejar a todo Buenos Aires sin servicio telefónico, el público, debe, aun en tan extrema disyuntiva, velar por sí mismo y por sus intereses y derechos, y al abonar el trimestre, hacerlo bajo protesta, es decir, reservándose sus derechos de apelación. No queda otro recurso, mientras las autoridades permitan este inicuo despojo. Cada abonado deba sentar su formal y enérgica protesta del abuso que se comete, ya por carta a la D. G. de C. y T., ya por telégrafo, o bien utilizando los formularios que en la misma administración de la empresa deben suministrarle.

Mientras tanto, esperemos una resolución definitiva del gobierno que ante la gravedad de los hechos que comentamos, no es posible que permanezca inactivo.

Paraná es Campeón de Entre Ríos

Venció a Colón en el Partido Final de la 5.a Zona

TRES A DOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — Un gran acontecimiento deportivo, con alcance a toda la provincia, constituyó el partido de football jugado ayer en Colón, por la disputa de la final del campeonato argentino de la Quinta Zona. Se enfrentaron en él los equipos representativos de Colón y Paraná. Toda la provincia estuvo pendiente del resultado de este partido. El mismo se llevó a cabo ante millares de espectadores llegados a Colón de todos los departamentos, y hubiera sido más numeroso el público de no haber mellado la intransigencia de la empresa del ferrocarril Entrerriano para librar un tren expreso, que corriera desde esta capital hasta Colón.

Aunque desde los primeros momentos de la iniciación del partido se notó un leve dominio de los paranaenses, la lucha, en sí, fué muy reñida, por el tesón y entusiasmo puestos de manifiesto por los hombres de los dos bandos, afanosos de conquistar el triunfo para su equipo.

Dirigió el encuentro el referée colonense Graciani. Sólo al producirse, en el segundo tiempo, el segundo goal de empate de los colonenses, se originó una enérgica protesta del público, pues el tanto fué mal habido. No obstante ello, el referee Graciani sancionó el goal a favor de los colonenses, lo que motivó, de parte del público, una ruidosa censura. En los primeros cinco minutos del tiempo suplementario, los paranaenses lograron, por intermedio de Buffet, el goal del triunfo, clasificándose Paraná, por segunda vez, campeón de la provincia de Entre Ríos. El resultado final fué, pues, el siguiente:

PARANA. 3
COLON. 2

Los jugadores y delegados paranaenses fueron gentilmente agasajados por los colonenses.

Por el tren ordinario de esta noche llegarán a ésta los jugadores y la delegación de esta capital, los que, a su arribo, serán agasajados por los aficionados locales.

El Misterio Rodea al Doble Crimen de Chivilcoy

EN LA COMISARIA LOCAL SE HACINAN LOS PRESOS

Los Hijos de la Mujer Asesinada Fueron Interrogados Varias Veces por la Policía, y se Cree Ahora que son Inocentes

NUEVOS DETALLES DEL DRAMA

Poco adelanta la pesquisa iniciada por la policía para el esclarecimiento del doble homicidio ocurrido en Chivilcoy y del que resultaron víctimas los ancianos esposos Venancio Cola y Angela Brizzi Stuchi de Cola.

Como anticipamos en nuestras ediciones anteriores, los empleados de la comisaría seccional y los de investigaciones enviados con ese fin por la jefatura de policía de la provincia, han efectuado numerosas detenciones y varias inspecciones oculares; pero no han logrado con esto ningún dato que sirva para orientar definitivamente las pesquisas.

Mientras unos creen que el móvil fué el robo, otros opinan en la posibilidad de una venganza y la verdad es que hay pocas probabilidades de que el brutal asesinato sea esclarecido.

A continuación publicamos nuevos detalles del hecho, trasmitidos por nuestro enviado especial a Chivilcoy.

Quiénes eran las víctimas

Las primeras informaciones trasmitidas por los corresponsales de los diarios fueron en su mayor parte equivocadas en lo que se refiere a la identidad de las víctimas.

Venancio Cola, era italiano, de 68 años, y desde hace mucho tiempo estaba radicado en Chivilcoy donde contrajo enlace, estableciéndose más tarde con negocio de venta de frutas y verduras en la esquina de las calles Alvear y Dorrego.

Su actual esposa y víctima también del crimen, se llamaba Angela Brizzi Stuchi de Cola, era italiana, de 65 años y anteriormente vivía con su familia a dos cuadras de la casa del crimen.

Una estrecha amistad

Entre la anterior esposa de Cola y Angela, existía una estrecha amistad y lo mismo ocurría entre los esposos de las dos mujeres.

Ambos matrimonios se visitaban con suma frecuencia y después que falleció el marido de la Stuchi, ésta estuvo varios meses viviendo en la casa de los esposos Cola, donde la consideraban como de la familia.

Hace más de dos años, la esposa de Cola enfermó de gravedad y durante varios meses Angela se encargó de atenderla y al mismo tiempo ayudaba al anciano atendiendo el despacho de fruta mientras él, con un carro de su propiedad salía para recorrer el pueblo repartiendo su mercadería.

Se casaron

Al morir la esposa de Cola, la anciana Angela siguió viviendo en la casa y ayudando al viudo en la atención de sus intereses.

Esto, a pesar de la edad de los dos, provocó comentarios entre el vecindario y fué entonces que los viejos amigos, para acallar las murmuraciones, resolvieron contraer enlace.

El casamiento, realizado poco tiempo después de enviudar Cola no fué visto con buenos ojos por los miembros de la familia de la anciana que consideraron que ese enlace los ponía en ridículo y se produjeron algunas incidencias. Sin embargo, como los viejos se llevaban bien, ayudándose mutuamente y despertando generales simpatías, los hijos de ella terminaron por transar y se reanudaron las relaciones familiares.

Estaba enferma

Quizá como consecuencia de su avanzada edad, Angela solía estar en cama con fuertes dolores en las piernas, pues sufría de úlceras varicosas.

En esas oportunidades muchas vecinas se ofrecían para atenderla, pues era muy querida en el pueblo, y, además, pasaba los días en la casa de su hija política, Adolfa Caballero de Stuchi, argentina, de 28 años, casada con Antonio Brizi Stuchi, hijo del primer matrimonio de la víctima.

Hace ocho días, ante un nuevo recrudecimiento de su mal, la anciana se vió precisada a guardar cama y durante el día era atendida por su nuera cuando no por alguna vecina y por el anciano esposo que, en cuanto terminaba sus ocupaciones acudía para acompañarla.

La noche del crimen

La noche del viernes concurrieron a la casa, además de los hijos de Angela, domiciliados a dos cuadras de su casa, las señoras Juana F. de Rodríguez y Elvira N. de Capablanco, que se domicilian en la misma cuadra.

Hemos tenido oportunidad de conversar con ambas vecinas y nos manifestaron que esa noche Angela estaba algo mejorada y que estuvieron haciendo bromas con Cola y con Adolfa Caballero y su marido. Agregaron que el hijo de la anciana y su hija política la trataban cariñosamente y que tanto ella como Cola demostraban iguales sentimientos, por lo que no creen en la posibilidad de que Antonio pueda ser el autor del cobarde crimen.

El hijo de la muerta

Las primeras versiones que circularon en Chivilcoy hicieron aparecer como probable autor del doble homicidio al hijo de la anciana, Antonio Brissi Stuchi, y la detención del mismo dispuesta por el comisario Calvento sirvió para dar mayor fundamento a esos rumores.

La fantasía de los vecinos hizo que más tarde muchos creyeran que la intervención del detenido en el crimen estaba probada y durante el sepelio de las víctimas tuvimos oportunidad de oir a muchas personas que así lo aseguraban, agregando que al preso se le habían encontrado manchas de sangre en las ropas.

Antonio es un vecino estimado en Chivilcoy; no registra antecedentes policiales y trabaja en las Obras Sanitarias donde goza de buen concepto.

Lo que dice el preso

En la comisaría de Chivilcoy tuvimos oportunidad de conversar con el detenido que permaneció en la sala de guardia, después de mediodía de ayer, aguardando que el comisario le tomara declaración.

—No creo — nos dijo — que la policía sospeche de mí, pero tampoco me explico esta prolongada detención que me impidió asistir al entierro de los restos de mi madre.

La noche del crimen — agregó — estuvo en la casa de Cola con mi esposa y también visitaron a la enferma otras dos vecinas.

A las 22 se fueron ellas y una hora después nos despedimos nosotros. El viejo nos acompañó hasta la puerta y después de saludarnos cerró por dentro para ir a dormir.

Agregó que en ningún momento advirtieron nada anormal en la casa y que no se explica cómo, si el anciano fué asesinado en ese momento, no se oyeron ruidos ni gritos.

Dijo, además, que las relaciones entre él y los dos viejos no podían ser más cordiales y que no se explica cuál pudo ser el móvil del crimen.

El otro hijo

El otro hijo de Angela, José Stuchi, no reside en Chivilcoy y al enterarse de lo ocurrido concurrió a la casa de la calle Alvear, siendo en esas circunstancias detenido por la policía.

Este permanece incomunicado, pero hasta ahora no existen contra él presunciones formales de que pueda ser el autor del asesinato.

Se le ha sometido a prolongados interrogatorios, pues ha llegado hasta la policía la versión de que José acostumbraba a pedir dinero a su madre y ésta se lo daba a escondidas del marido, pues Cola le había prohibido que lo ayudara, asegurando que en esa forma le quitaba la afición al trabajo.

El preso deberá comprobar qué hizo durante la noche en que se cometió el doble asesinato.

Adolfa Caballero

Momentos antes del sepelio de los restos de los infortunados ancianos tuvimos oportunidad de conversar con la nuera de Angela, Adolfa Caballero de Stuchi, en cuyo domicilio se realizó el velorio de los cadáveres.

La señora se hallaba sumamente afectada por la tragedia y varias veces en el transcurso de su conversación sufrió accesos de nervios, siendo atendida por las vecinas.

—Espero, nos dijo, que la policía consiga identificar y detener a los salvajes que han ultimado de ese modo a los pobres viejos.

Más adelante nos manifestó que solamente pueden ser audaces ladrones los autores del crimen, pues los dos ancianos eran muy queridos en el pueblo y nunca tuvieron enemigos.

Lo que no me explico, terminó diciendo, es porqué la policía tiene preso desde la mañana que se descubrió el crimen a mi esposo, de cuya inocencia puedo dar fe si es que alguien sospechara, pues nos retiramos juntos de la casa de mi madre y nos acostamos en seguida.

Tampoco es cierto, terminó diciéndonos, que el otro hijo de Angela estuviera enemistado con ella y con Cola. Se trata de versiones que han dado algunos vecinos mal intencionados y que corren ahora de boca en boca por culpa de la policía y de algunos diarios locales.

En la casa del crimen

A pesar de que el comisario de Chivilcoy se mostró poco dispuesto a facilitar nuestra misión periodística y ordenó que no se nos permitiera la entrada a la casa del crimen, en cumplimeinto de nuestra misión informativa logramos violar la consigna establecida y efectuamos una visita al escenario del drama.

La casa está ubicada a dos cuadras de la Avenida Sarmienti y a cuatro de la plaza Moreno, en un paraje poblado y esto pone de manifiesto la audacia de los criminales.

Consta la finca, que es de construcción antigua, de tres habitaciones y dependencias y está amueblada pobremente. En una primera habitación, que tiene entrada por la calle Alvear número 301, estaba instalado el negocio de frutería y verdulería. Varias tarimas, unas bolsas de papas apiladas a un costado y un pequeño mostrador completan el comercio.

Esta habitación se comunica con otra que los ancianos utilizaban para comedor y donde además hay una cama que actualmente no se utilizaba. de allí sigue la tercera pieza, donde estaba el dormitorio de los viejos sin más moblaje que la cama de dos plazas, una cómoda antigua, un ropero también viejo y unas pocas sillas.

Una puerta instalada en la habitación del medio comunica con el patio, gallinero y un pequeño terreno sembrado, y un muro de escasa altura, fácilmente franqueable, cierra esa parte de la casa.

Cómo se encontraron los cadáveres

Cuando Adolfa, la hija política de la anciana, llegó el sábado a las 8, al notar que la puerta estaba cerrada solamente con el picaporte, penetró a las habitaciones por el patio y en el dormitorio, sobre un gran charco de sangre, encontró el cadáver de Angela.

Poco después concurrieron los policías y establecieron que en el suelo, bien ensangrentado, estaba el cadáver de Cola, a dos metros de la puerta del negocio.

Hasta mediodía los cuerpos quedaron en ese sitio y después de examinados por los médicos de policía se les practicó la autopsia.

EL VERDULERO CORA, con su primera mujer, el día de su enlace. Foto tomada en Chivilcoy

Las ropas del lecho están todavía en desorden y tintas en sangre, y en el suelo, en la verdulería, se advierten también grandes manchas rojas.

Una reconstrucción

De acuerdo con el informe del médico de policía y las declaraciones prestadas por Antonio y su esposa, se puede reconstruir el crimen en la forma siguiente: el asesino, ya sea un ladrón o uno que preparaba una venganza, habría entrado a la casa de los viejos antes de las 22 y al advertir que en el dormitorio había varias personas, quedó escondido entre las bolsas de papas aguardando a que las visitas se retiraran.

Esto le habrá resultado fácil, pues la puerta había quedado entornada y además era poco probable que lo descubrieran, pues no hay luz eléctrica y si salían debían alumbrarse con vela o lámpara.

Después de retirarse los últimos y cuando el viejo se disponía a cerrar la puerta, el criminal había salido de su escondite, imponiendo silencio al anciano y como tratara de defenderse o gritar, le aplicó tres golpes en la cabeza con un martillo o hierro, haciéndolo caer sin vida.

Quizá en ese momento la anciana gritó pidiendo auxilio y el criminal corrió entonces hasta el dormitorio, ultimándola en el lecho.

Como en la primera inspección que realizara la policía se encontró algún dinero guardado en una caja de cartón, los pesquisantes creyeron que podía descartarse el robo como móvil del crimen.

Sin embargo, más tarde se ha sabido que Cola vendió hace tiempo una casita de su propiedad y ese dinero posiblemente lo tenía en su casa, pues nunca hizo depósitos en los bancos.

Además, no debe descartarse la probabilidad de que el asesino, quizá un ratero sin experiencia, aterrado ante el crimen que cometió, sólo atinó a huir cuanto antes o al oir pasos creyó que eran los visitantes que regresaban y temiendo ser sorprendido escapó por los fondos.

El arma empleada

Tanto el médico como los pesquisantes coinciden en asegurar que el arma empleada por el criminal fué un martillo o un hierro grueso.

Es probable que el criminal, si se trata de un ratero, no estuviera armado y al encontrar resistencia en el viejo, tomó del mismo negocio el martillo o hierro con que aplicó los golpes mrtales.

La policía realizó ayer por la mañana y luego en las horas de tarde, una minuciosa búsqueda en la casa y en sus alrededores, tratando de dar con el arma en cuestión, que se supone fué arrojada por el criminal, pero esa búsqueda no ha dado resultado.

Quizá la llevó envuelta hasta alejarse del sitio el asesino y la arrojó en algún campo o zanjón.

Detenciones a granel

Inmediatamente después de tener conocimiento del crimen, la policía local inició una batida procediendo a la detención de numerosas personas.

En la visita que efectuamos a la comisaría comprobamos que los calabozos estaban atestados de presos y además había detenidos en las oficinas en el fondo y en cuanto sitio pudo ser habilitado a ese efecto.

Hay entre los detenidos algunos vagos y "lingeras", gente desconocida en Chivilcoy y también buen número de pacíficos vecinos que nos expresaron sus protestas por lo que consideran una arbitrariedad policial.

"Están todos los quinieleros"...

Un vecino con quien conversamos en la comisaría, nos manifestó que si bien han sido detenidos algunos de antecedentes dudosos, en su mayor parte los presos, que pasan de 50, son gente incapaz de cometer un crimen como el que se investiga.

Todos los que acertaron a pasar cerca de la casa del crimen esa noche están presos y los demás detenidos son en su mayoría quinieleros.

Desde luego de los más pobres, terminó comentando nuestro informante.

Un sospechoso que se presenta

En los primeros momentos recayeron sospechas sobre un joven empleado que se domicilia con su familia en Chivilcoy y que la noche del crimen fué visto en momentos que se embarcaba en un tren.

Fueron a la casa para buscarlo y como no lo encontraran rápidamente, se divulgó la noticia de que esa era el presunto matador de los viejos.

Pero el supuesto asesino se presentó ayer por la tarde en la comisaría, apenas se enteró de que lo buscaban y aclaró su situación comprobando que, si se había embarcado realmente esa noche, fué para ir con un amigo a un pueblo vecino.

A pesar de que comprobó los sitios donde estuvo antes y después de la hora del crimen, quedó detenido hasta que se le interrogue nuevamente.

Los pesquisas de La Plata

De acuerdo con lo que hemos anticipado, desde La Plata fueron enviados a Chivilcoy varios empleados de investigaciones y un técnico en dactiloscopía, quienes con el comisario de la localidad se pusieron en campaña para tratar de aclarar el misterio que rodea al crimen.

Los de la comisaría habían observado señales en los muebles y supusieron que podían servir para individualizar al criminal en el caso de que estuvieran prontuariado.

Ayer los pesquisas efectuaron una minuciosa revisación, y después de dos horas de trabajo, llegaron a la conclusión que esos rastros papilares no eran utilizables.

Después de las 13, terminada esa inspección, se dirigieron al domicilio del comisario donde almorzaron para reanudar las tareas después de las 16 sin obtener mejores resultados que por la mañana.

Los pesquisas interrogaron a numerosos vecinos y están ahora interrogando a los presos, pero están completamente desorientados a pesar de sus afirmaciones de que confían en aclarar el hecho.

El entierro

El entierro de las víctimas, del que informamos ayer, constituyó en realidad una importante demostración de pesar.

A las 16 los ataudes fueron retirados de la capilla ardiente y colocados en dos fúnebres cubiertos de flores y poco después se puso en marcha el cortejo en dirección al cementerio local.

Numerosos vecinos, en coches, automóviles y los más variados vehículos acompañaron los restos de los ancianos y todos tenían frases de condenación para el criminal y recuerdos cariñosos para las víctimas.

—No tenían ningún enemigo, se oía repetir a cada instante entre el público. La policía debe buscar al criminal cueste lo que cueste y la pena, por severa que sea, siempre resultará escasa para él.

Hablan los vecinos

Antonio Aramburu, vecino domiciliado en las inmediaciones de la casa del crimen a quien interrogamos nos manifestó que no cree probablemente que la policía consiga aclarar el doble homicidio.

Están buscando a los autores entre los de la familia pero yo creo que esto es obra de ladrones.

Es frecuente que anden por el pueblo individuos sin profesión ni domicilio que se apoderan de lo que pueden y alguno de esos entró al negocio creyendo encontrar dinero y al verse sorprendido por el verdulero lo mató.

—Antonia Lagomarsino, también vecina de las inmediaciones de la casa del crimen se mostró muy afectada por lo ocurrido y coincidió con las afirmaciones de la mayoría.

Los hijos no pueden ser autores ni cómplices del crimen. ¿Cómo creen ustedes que puede haber un hombre capaz de hacer eso con su propia madre y con el otro pobre viejito? El autor tiene que ser un loco pues tampoco hay ladrones capaces de un asesinato tan cobarde.

No es criollo

Otro vecino que comentaba en rueda de curiosos los pormenores del drama nos aseguró al mismo tiempo que golpeaba nervioso sus botas con el rebenque.

—El autor de este crimen debe ser gringo. Los criollos no matan viejos y si tienen que matar lo hacen a puñaladas no a martillazos.



EN ESTA FOTO APARECE ANGELA, la anciana asesinada, en compañía de su anterior esposo y sus hijos. Estos ahora de 30 y 25 años, respectivamente, son los que forman parte del grupo



El lugar del hecho. Reproducción del crimen

Otro aspecto del crimen, reproducido sobre el lugar



ADOLFA CABALLERO DE STACHI hija política de la anciana asesinada, que fué la primera en descubrir el crimen. Mientras nos hacía declaraciones sufrió un ataque de nervios

---

Se Halló una Bomba esta Mañana en una Casa de Familia

Un Vigilante Apagó la Mecha, Evitándose la Explosión

¿ES OBRA DE LA "MAFFIA"?

Ha sido encontrada esta mañana en el patio de una casa de familia una bomba que, felizmente, no hizo explosión. Siendo más o menos las 6.40 horas, José Cigno, dueño de la casa Ramón L. Falcón 6626, en momentos que se disponía trasladarse a sus ocupaciones, notó un pequeño bulto en cuestión tenía una mecha y tación que ocupa la señora madre. El bulto en cuestión tenía una mecha y despedía gran cantidad de humo.

Avisó a un vigilante

Sin pérdida de tiempo y alarmado Cigno por el hallazgo, salió a la calle dondo cuenta de lo que ocurría al agente Alfredo Negretti, de la sección 44a. Este concurrió al llamado, trasladándose desde la esquina Rivadavia y Jachol, donde estaba de facción, hasta el domicilio del denunciante. De inmediato apagó la mecha arrojando el envoltorio a la calle en previsión de lo que pudiera ocurrir.

Luego la llevó hasta el local de la comisaría, avisándose al subcomisario Gariboto, jefe de la sección Orden Social de Investigaciones.

Características de la bomba

Según nos dicen en la comisaría 44a, la bomba hallada esta mañana posee las siguientes características: ha sido preparada con un envase de los que se utilizan para pintura, de forma cilíndrica y de 20 centímetros de alto por 10 de ancho. En su interior había cemento armado y en el centro otra lata más pequeña que contenía pólvora presionada con papeles. En el centro de la segunda lata había sido colocada la mecha. El subcomisario Gariboto llevó la bomba al Departamento de policía y ha iniciado las diligencias pertinentes para identificar a los que la colocaron.

Amenazas de muerte

José Cigno, en cuyo domicilio se encontró la bomba, es capataz albañil y trabaja actualmente con un constructor bastante conocido.

Manifestó a la policía que entre los días 12 y 18 del actual ha recibido dos cartas anónimas en las cuales, bajo amenazas de muerte, le exigen la suma de cuatro mil pesos.

Agregó que en esas cartas no se determina fecha, hora, ni lugar dónde debe hacerse la entrega del dinero solicitado.

Dice también, Cigno, que el personal a sus órdenes no está en conflicto y que por otra parte no tiene enemigos personales.

La cuestión es que con esas cartas se halla intranquilo y teme que, de un momento a otro los autores de las mismas cometan con él o con su familia algún inaudito atropello.

Cree que son "maffiosos"

El señor Cigno atribuye los anónimos recibidos a sujetos que, titulándose "maffiosos" procuran atemorizar a las buenas gentes para hacerlas víctimas luego de una extorsión. Así lo ha manifestado a la policía y sobre esa base se han iniciado las averiguaciones tendientes a identificar a los autores de los anónimos que, fuera de toda duda, tienen que ser los que colocaron la bomba en la casa de la calle Ramón L. Falcón.

Hasta poco antes de medio día nada se había conseguido establecer, prosiguiéndose las diligencias iniciadas.

El oficial inspector Giribaldi, que también concurrió al domicilio de Cigno, instruye el sumario de estilo.

Se ha dado cuenta asimismo al juez de turno del hallazgo de la bomba.

No Quisieron Designar al Hijo del Doctor Sagarna

Estaba Propuesto Para un Alto Cargo Por el Juez Dr. Lamarque, Negándose la Cámara

DEBE CUMPLIRSE EL ESCALAFON

El Juez de Instrucción en lo Criminal doctor Antonio Lamarque, designado para este alto cargo en la magistratura por el ex ministro de Instrucción Pública doctor Antonio Sagarna, acaba de recibir un rechazo rotundo por parte de la Honorable Cámara en lo Criminal y Correccional.

Resulta que se produjo una vacante en el juzgado del juez Lamarque, el cargo de oficial de justicia, puesto ocupado por el señor Domingo del Oro.

El doctor Lamarque, en lugar de ascender a su personal, siguiendo el escalafón reglamentario, le propuso para ese cargo a un hijo del ex ministro de Instrucción Pública doctor Sagarna, actual miembro de la Suprema Corte de Justicia.

La Cámara en lo Criminal y Correccional, ha tenido ante esta propuesta de un señor de afuera, el más absoluto repudio, no aceptando la designación del hijo del ex ministro de Instrucción. Y algo más ha hecho la Cámara, le ha comunicado al juez que se abstenga de proponer para llenar las vacantes que se produzcan en su juzgado con gente del exterior, debiendo llenar los huecos con empleados que ya estén trabajando en la justicia, única manera de estimular la labor y el interés entre los tan injustamente olvidados por el citado juez.

De esta manera se ha evitado que el nepotismo siga invadiendo el Palacio de Justicia.

El Comercio Exterior Alcanzó a 1.326.883.000 Pesos Oro

Relacionado con el del Mismo Periodo del Año Anterior Hay un Aumento del 5.6 o|o

ESTADISTICA DE LOS OCHOS MESES

La Dirección General de Estadística ha dirigido al Ministerio de Hacienda la siguiente información relacionada con el intercambio comercial argentino realizado en los ocho primeros meses del año corriente:

Cifras generales del comercio exterior

INTERCAMBIO

El valor efectivo del intercambio comercial argentino (metálico excluído) en los primeros ocho meses de 1928, alcanzó a 1.326.883.000 pesos oro, contra 1.256.368.000 en el mismo período de 1927, lo que representa un aumento de 70.515.000 pesos oro, o sea de 5,6 o|o.

IMPORTACION

En los primeros ocho meses de este año, las importaciones ascendieron a 537.231.000 pesos oro, contra 538.178.000 en igual período de 1927. Han experimentado, pues, un aumento de 49.053.000 pesos oro en 1928, o sea de 9.1 o|o.

La importación de metálico en los primeros ocho meses de este año, ascendió a 99.432.500 pesos oro, contra 6.558.000 en el mismo período de 1927.

EXPORTACION

Las exportaciones alcanzaron en los primeros ocho meses de este año, a 789.652.000 pesos oro contra 718.189.000 pesos oro en igual período de 1927, lo que representa un aumento de 21.463.000 pesos oro, o sea 3,0 o|o. No se efectuaron exportaciones de metálico en el período que se analiza.

SALDOS

El intercambio de los primeros 8 meses de este año acusó un saldo comercial positivo de 152.421.000 pesos oro, contra un saldo comercial positivo de 180.011 pesos oro en el mismo período de 1927.

SE CONVOCO PARA LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Se Ha Fijado el Domingo 2 de Diciembre Próximo

El intendente municipal, en cumplimiento de lo dispuesto en los artículos [illegible] de la ley 10.240 y 23 de la No. 5.871, y atento a las comunicaciones pasadas por el Juzgado Federal de la Capital, [illegible] los plazos establecidos en el decreto de noviembre 30 de 1927, reglamentario de la ley 10.240, [illegible] el decreto de convocatoria para el primer domingo de diciembre, ha firmado esta tarde el siguiente decreto:

"Convócase al pueblo de la capital de la República para el domingo 2 de diciembre próximo, con el objeto de proceder a la elección de [illegible] miembros del Honorable Concejo Deliberante en la siguiente forma: [illegible] en reemplazo de los señores Alejandro Castiñeiras, [illegible], Adrián Fernández Cuadra, Américo Ghioldi, [illegible], Carlos Manacorda, Adolfo Mugica, Manuel Palacín, [illegible], Alberto J. Santamarina y [illegible], cuyos mandatos cesan el 31 de diciembre del corriente año, [illegible] por renuncia de los señores Gerónimo J. Griselda y Horacio [illegible], cuyos mandatos expiran también en la fecha indicada."

EXPORTACIONES DE CARNES EFECTUADAS POR LOS FRIGORIFICOS

Cantidades que Corresponden a la Semana que Terminó el 15 del mes en curso

Durante la semana terminada el 15 de septiembre del año en curso, los frigoríficos exportaron en conjunto las siguientes cantidades de carne: Bovina enfriada: 56.996 cuartos delanteros con 1.332 toneladas y 11.183 cuartos traseros, con 1.068 toneladas; bovina congelada: 15.267 cuartos delanteros, con 1.115 toneladas y 15.209 cuartos traseros, con 1.011 toneladas; ovina congelada: 27.716 reses de carneros, con 659 toneladas y 55.804 reses de corderos, con 881 toneladas; 3.003 reses porcinas congeladas, con 74 toneladas; 639 1/4 toneladas de menudencias bovinas congeladas; 5 toneladas de trozos ovinos congelados; 62 toneladas de productos porcinos congelados; 71 toneladas de cerdos de [illegible]; 108 toneladas de productos porcinos enfriados y 6 toneladas de pavos congelados.

QUEJAS CONTRA EMPRESAS FERROVIARIAS

La Justicia Federal es la Competente para Entender en esas Causas

Don José A. Rafael, vecino de Estación Fernández (Santiago del Estero) demandó a la empresa del F. C. Central Argentino por indemnización de daños y perjuicios, exponiendo, en síntesis:

Que tiene una casa de negocio y obrajes en las cercanías de esa estación, dedicándose también a la elaboración de productos forestales, especialmente leña, destinada a ser vendida en el litoral.

Dicha leña, extraída de sus obrajes, la compraba a contratistas, son llevadas a la Estación Fernández para ser cargada, donde es puesta sobre vagones.

Pero ocurre, dice la demanda, que la empresa del F. C. C. A., por razones, sea de boicot o por los cargadores, o de extorsión a los mismos, o por preferencia de los jefes de estación, por motivos de licitación de [illegible], no le facilitan los vagones solicitados, se alteran las listas y, lo que es más grave, ni se le deja asentar pedidos de vagones de acuerdo a su capacidad productora.

Resumen de ese estado de cosas, prolongado como ha sido por meses y meses, le irrogan los siguientes perjuicios, que estima en 15.000 pesos.

Tal el origen y motivo de la demanda, que se inició el 6 de septiembre de 1923! ante el Juzgado en lo Civil de Santiago del Estero.

En 11 de septiembre de 1927! se falló esta causa por el nombrado juez, condenando a la empresa demandada a pagar al señor José A. Rafael la suma de 12.600 pesos.

La empresa, al notificarse de la sentencia, planteó ¡recién la cuestión de incompetencia de jurisdicción!

La Corte Provincial no hizo lugar a esa excepción y la empresa recurrió ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

El procurador general evacuando hoy la vista que le confiriera el Tribunal, opina que el recurso extraordinario deducido contra la sentencia del Tribunal provincial, que denegó el fuero federal es procedente y que corresponde revocar la referida sentencia en la parte que ha sido materia del recurso.

Quiere decir que hay que empezar de nuevo el pleito ante la Justicia Federal y si dura otro tanto se sabrá el resultado final al expirar la futura presidencia de la República, allá por 1924...

Costa Rica Vuelve a la Liga de Naciones

(Associated Press)

GINEBRA, 24. — Varios oradores demostraron su satisfacción por el anuncio hecho, en la Asamblea de la Liga de Naciones, de la intención de Costa Rica de reintegrarse a la institución de Ginebra.

También se expresó la esperanza de que la Argentina volverá a tomar parte en la Liga.

HAN DADO UN MANIFIESTO LOS RADICALES DE LA 11a.

Un grupo de radicales de Balvanera, ha dado un manifiesto protestando contra los comicios realizados ayer en la renovación general de las autoridades seccionales del partido en la capital.

Encabeza la lista el viejo radical don Carlos Merlini, siguiéndole [illegible] de la seccional, como ser el doctor Carlos Rophille, Pedro Raffo, Pedro de las Cuevas, Francisco Torra, Jorge Lascano, Juan Bianchi y otras [illegible] firmas más.

En el manifiesto dado a la publicidad, se expresa que las autoridades seccionales de la 11a., están en manos de personas no radicadas en la parroquia, que el registro de socios siempre ha estado en el misterio, que nunca ha salido de las manos del presidente, en cuanto al cierre del registro de socios no se llevó a cabo el 28 de febrero, como lo estatuye la carta orgánica, sino cuando lo quisieron los miembros de la directiva parroquial. Por todas estas razones, el grupo citado se abstuvo de votar en las elecciones de ayer.

Precios de última hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy este mercado cerró sus operaciones, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en $ m|n los 100 ks:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Octubre	9.86	9.88	8.17	8.18	15.62	15.61
Noviembre	10.04	10.05	8.19	8.20	15.62	15.61
Diciembre	10.10	10.13	8.27	8.28	—	—
Febrero	10.23	10.25	—	—	15.10	15.15

DONOGHUE GANO UNA CARRERA MIENTRAS SUS ACREEDORES SE REUNIAN

El Gran Jockey Atraviesa Por Una Situación Crítica

SUS DEUDAS

(Associated Press)

LONDRES, 24. — Steve Donoghue el jinete maestro, ganó su primera carrera esta tarde en Leicester, mientras sus acreedores celebraban una reunión para decidir qué decisión tomar respecto a las deudas del jockey, que ascienden a 4.626 libras esterlinas.



DONOGHONE

En dicha reunión se divulgó que Donoghue, que durante diez años fué el jockey más famoso de Inglaterra y que batió el record como ganador del Derby, está ganando ahora tres guineas por carrera, con un suplemento de otras dos, cuando es ganador.

El síndico declaró que Donoghue está listo para entregar la mitad de sus ganancias a los acreedores.

Se entiende que el jockey atribuye sus fracasos recientes al accidente que sufrió durante el desarrollo del Grand Prix de 1925, opinando que su mala situación ha sido motivada porque siempre fué un buen amigo

REANUDO SUS FUNCIONES EL PRESIDENTE DEL CONSEJO N. DE EDUCACION

Después de varios días de ausencia reanudó hoy sus funciones el presidente del Consejo Nacional de Educación doctor Alfredo Lanari.

Después de suscribir algunas resoluciones en compañía del secretario señor Córdoba, el doctor Lanari presidió la sesión de esta tarde a la que asistieron todos los vocales.

HA SIDO PRESENTADO AL CONGRESO UN PROYECTO DE LEY

A fin de que se Pavimente el Mercado de Liniers y se Arreglen las Instalaciones

Ha sido presentado al Honorable Congreso de la Nación, por intermedio del Ministerio de Agricultura, un proyecto de ley autorizando la inversión de trescientos ochenta y seis mil pesos moneda nacional para la pavimentación y arreglo de las distintas instalaciones de dicho mercado.

Se basa el proyecto, en la necesidad apremiante de que el mercado de Liniers se mejore ya que concurren a él no sólo los animales que se benefician para el consumo de la población sino también los destinados a la venta. Y como los corrales donde se alojan no se hallan en condiciones deseables, sería necesario el pronto arreglo.

En dichos gastos, que como decimos más arriba importarían la suma de $ 380.000, se hallan comprendidas el arreglo de corrales, construcción de bretes, la pavimentación del mercado, y demás trabajos necesarios.

LAS CRECIENTES DEL RIO LA PUNTA SE DESVIARON A LA CUENCA EL BARRACAL

A los efectos de lo dispuesto en la ley 10.285, el Ministerio de Obras Públicas aprobó el proyecto y presupuesto de $ 218.232.39, preparados en virtud de la autorización acordada por decreto de 24 de abril de 1926, a fin de desviar las aguas de crecientes que conduce el río de la Punta, en la provincia de La Rioja, hacia la cuenca denominada el Barracal, constituída por una gran hoya natural continua al río y separada por un cordón de rocas naturales.

El proyecto aprobado lo justifican razones de orden técnico, así como también los beneficios que la ejecución de los trabajos reportará a la zona Norte de dicho lugar, puesto que las aguas de esa procedencia pueden ser utilizadas para el riego.

Acusado de Obligar a Ejercer la Prostitución

Pedía el Fiscal 10 Años de Prisión y es Absuelto de Culpa y Cargo

Se procesó a Carlos Falcone, italiano, de 30 años de edad, soltero, empleado municipal por esto:

La mujer Ramona Catalina Machinovich, uruguaya, de 23 años, soltera, sin profesión, presentó una denuncia acusando a Falcone, por qué en el tiempo que hizo vida marital con él en esta capital, o sea en los años 1924, 1925 y 1926, la obligó por medios violentos a ejercer la prostitución clandestina beneficiándose con el producto de ese comercio y porque después de un año de estar separado de ella la persiguió para obligarla a reanudar sus relaciones.

El juez doctor Porcel Peralta, encontró mérito a la denuncia y pidió se condenase a Falcone como autor del delito que prevé y castiga el artículo 125, último apartado del Código Penal, a 10 años de prisión.

El acusado se defendió sosteniendo que jamás obligó a la Machinovich a ejercer ese comercio carnal y que se separó de ella, precisamente, cuando comprobó que comenzaba a hacer una vida irregular y se convenció de que no podría corregirla.

El juez doctor García Torres falló hoy en este proceso y considera que la sola denuncia de la Machinovich no basta para atribuir sin duda alguna al acusado la comisión del grave delito que se le imputa, máxime cuando éste aportó una extensa prueba testimonial y documental que le es favorable.

En resumen, por esas y otras consideraciones, de acuerdo con el pedido del defensor del acusado doctor Roberto Kaufman, absuelve a Falcone de culpa y cargo.

La Cámara Trata Hoy la Intervención a San Juan

Insistió en su Sanción Anterior por el Voto de los Personalistas

Ocupó hoy nuevamente la presidencia de la Cámara, el Dr. Andrés Ferreyra. Los diputados, de todos los sectores se aproximaron a saludarlo.

A las 16 se inició la sesión y pidió la palabra el diputado Dr. Bard.

Después se dió lectura a los asuntos entrados, entre los que figuran el despacho de la Comisión de Negocios Constitucionales sobre la intervención a San Juan.

—Se concedió licencia a los señores Ortega y Trianes.

Camino de Buenos Aires a Córdoba

El diputado Borda pidió que la comisión de presupuesto y comunicaciones estudiara el proyecto sobre construcción del camino de Córdoba a Buenos Aires.

Pedido de informes al P. E.

A indicación del diputado Dr. Felipe S. Solari, la Cámara resolvió preguntar al P. E. por qué el Ministerio de Agricultura no ha cumplido una ley del Congreso que manda adquirir un terreno para la instalación de una estación experimental de ganadería en Corrientes.

Homenaje al Dr. Loza

Sr. Borda. — Pido la palabra.

Acaba de fallecer el eminente ciudadano Dr. Eufrasio Loza. Profesor inteligentísimo de la Universidad de Córdoba, gobernador de esa provincia, interventor en Mendoza, ministro de la Nación y miembro de la Justicia de la Capital.

Recordó las virtudes que caracterizaron al extinto y terminó pidiendo a la Cámara que para honrar su memoria se ponga de pie.

—Así se hizo.

Impuestos interprovinciales

El señor Raffo de la Retta presentó un proyecto de resolución por el cual se pide al P. E. que inste a la provincia a poner la legislación impositiva local en consonancia con las disposiciones de la Constitución nacional.

Sr. *Raffo de la Reta*. — Señor presidente: es un asunto tan claro el que se refiere a ese pedido que creería obvio abundar en declaraciones al respecto. Después de referirse al aspecto general del caso, dice que hay dos provincias que han creado impuestos diferenciales en franca pugna con la ley general de la Nación que rige los casos. Como antecedente, dice, que el artículo 108 ha dado lugar a que diversos gobiernos dirigieran comunicaciones a algunas provincias para que se encuadrasen en los términos de la ley de que habla la minuta, so pena de hacer intervenir al Congreso Nacional en el asunto. Se refiere, luego, a la situación que en este aspecto presentan las provincias de San Juan y de Mendoza y afirma que es urgente que el P. E. comunique a las provincias que deben colocarse dentro de lo que determina la Constitución Nacional, derogando las leyes provinciales impositivas que sean necesarias, pues así lo exige la tranquilidad y los intereses del pueblo, de la industria y del Comercio.

El Sr. Dickmann se opone a que el asunto se trate sobre tablas, pues considera que la cuestión planteada por la minuta es de suyo importante para ser considerada sin mayores reflexiones, por lo que hace moción para que el proyecto pase a estudio de comisión.

El señor Ramírez fundó su voto en contra de la proposición del señor Raffo de la Reta.

Finalmente se resolvió que ella fuese a comisión.

SITUACION DEL PROYECTO DE INTERVENCION A SAN JUAN

No habiendo tenido los dos tercios de votos reglamentarios y necesarios para ser convertido en ley, el proyecto de intervención a San Juan, enviado en revisión por el Senado, con las enmiendas que son conocidas, volverá a la alta Cámara, donde deberá contar con esa cifra de votos, a fin de convertirse en ley, pues en caso de que tal cosa no ocurriera, tiene preeminencia el proyecto original de la Cmara joven, por lo cual se convertiría en ley.

En el Senado hay dos tercios de votos para mantener su sanción.

a fin de convertirse en ley. En el caso de que tal cosa su sanción: es decir, el proyecto de intervención aprobado por el Senado y que difiere del de la Cámara Joven en algunos puntos importantes.

Orden de trabajo

El señor Bard propuso que la Cámara resuelva tratar en primer término el proyecto de intervención a San Juan y después el despacho sobre presupuesto.

—Así se resolvió.

Intervención a San Juan

Se leyeron en seguida los despachos de la comisión de Negocios Constitucionales sobre intervención a San Juan.

El de la mayoría irigoyenista aconseja insistir en la sanción anterior de la Cámara, según la cual, la intervención deberá aplicar la Constitución y leyes nacionales para renovar los poderes provinciales. El despacho de la minoría (conservadores, sonalistas) aconseja la aprobación sonalistas) aconsejan la aprobación del proyetco del Senado, que ordena aplicar las leyes y Constitución de la provincia.

El señor González Zimermam fundó el despacho de la mayoría, con los razonamientos dados por la mayoría irigoyenista al sancionarse por primera vez.

El doctor Miguez, en nombre de la minoría, recordó que en 1917, el presidente Irigoyen vetó una ley reglamentaria de la intervención a Buenos Aires, porque ella violaba los principios de la Constitución provincial.

El doctor Claros anunció el voto de los antipersonalistas a favor de la sanción del Senado.

Luego expusieron su punto de vista los señores Carlos Cires Gutiérrez, Díaz de Vivar, Modesto Quiroga, Ramón Ahumada, quien dijo que no votaba en contra de la sanción de Diputados, por mandato de ningún sector, sino, porque la estima inconveniente el señor González Iramain, fundó el voto del sector socialista independiente por la aceptación del proyecto del Senado.

El señor Miguez aclaró el conceppargumento dado por el doctor Miguez, dijo que es distinto el caso de Buenos Aires con el de San Juan.

El señor Miguel aclaró el concepto de su argumento e insistió en sus manifestaciones anteriores en favor del proyecto del Senado.

El señor Videla Rojas, dijo que como diputado por San Juan, estando en la disyuntiva de votar por el proyecto de diputados o el del Senado, votaba por este último.

La votación nominal

El resultado de la votación nominal fué éste:

Por la aceptación del proyecto del Senado, los sectores antipersonalista, personalista, conservador, socialista independiente y socialista, contra 80 irigoyenistas que votaron por la aprobación del proyecto de la Cámara de Diputados.

Conferencia de Extensión Universitaria

"El Problema de la Lepra y su Profiláxis"

Continuando la serie de disertaciones públicas que organiza el Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral, por intermedio de la sección extensión universitaria, se llevará a cabo en esta ciudad en el salón de la Biblioteca Popular Cosmopolita, mañana martes 25 del corriente, a las 18 horas, la conferencia que estará a cargo del doctor Enrique P. Fidanza, profesor de la Facultad de Ciencias Médicas, quien disertará sobre "El problema de la lepra y su profiláxis" ilustrando la misma con proyecciones luminosas.

El problema que es de evidente importancia social por la indiscutible defensa que, tanto el individuo como la sociedad deben adoptar frente a una de las enfermedades más peligrosas que se conoce, ha provocado un justificado interés que a buen seguro satisfará el conferenciante, dada su preparación y dedicación científica.

JUICIOS CIVILES

El juez Dr. Figueroa dictó hoy sentencia en los siguientes:

Otero Félix, información treintenaria, sobre unos sobrantes de terreno en las fincas calle Entre Ríos 1142 al 46 y 1148 al 50; aprueba la información producida.

—Gilardoni Santiago contra Perrone y Ayerza, por cobro de pesos en indemnización por accidente de trabajo; admite la demanda, con costas.

—R. F. de G. contra A. G., por divorcio y separación de bienes; hace lugar a la demanda por culpa del marido, con costas.

—Rivas Manuel contra doña Cristina Fevo de Itri, por cobro de pesos; rechaza la demanda, con costas.

—Agente Fiscal contra la testamentaría de Jerónima Pérez Sáenz de la Maza, por cobro de pesos; condena a la demandada, con costas.

—Ingenito Alfredo contra la sucesión de doña Juana Alvarez de Beltrán, por cobro de pesos; admite la demanda.

—Cuell Angel contra la testamentaría de doña Mercedes Rossi de Gordillo, por cobro de pesos; rechaza la acción, con costas.

—Manrique Enrique contra Luis Pelosi, sobre consignación en pago; hace lugar a la acción, con costas.

—M. M. V. de A. contra don T. J. A., por divorcio, separación de bienes y tenencia de hijos; hace lugar a la demanda, en todas sus partes, con costas, or culpa del esposo.

El Ejecutivo Dispuso la Terminación de las Obras del Dique Neuquén

BENEFICIOS QUE APORTARA LA GRAN OBRA PUBLICA

Se Invertirán 5.125.787.15 Pesos



ASSPECTO QUE OFRECE el gran dique Neuquén, para el que se proyectan nuevas construcciones complementarias

Por intermedio del Ministerio de Obras Públicas, el P. E. ha dictado un decreto aprobando un proyecto para la terminación de las obras del dique Neuquén, que importa la suma de $ 5.125.787.15 m|n.; al propio tiempo se fija el presupuesto definitivo de las obras en $ 15.894.322.75.

Es por demás conocido el importante rol de esta obra que asegura la alimentación del gran canal de riego a 65 mil hectáreas y además permite derivar hacia la Cuenca Vidal, caudales de hasta dos mil metros cúbicos por segundo durante las grandes crecidas del río Neuquén, reduciendo en esta cantidad las crecidas del Río Negro que inundan el valle del mismo nombre, con los consiguientes perjuicios.

El ministro de Obras Públicas, conocedor de la importancia de las obras, no sólo por las informaciones de la repartición respectiva sino por las visitas o impresiones recogidas personalmente en el lugar, dispuso a ejecución de las complementaciones indispensables y también que la Dirección de Riego presentara los planos y presupuestos para la terminación de la misma.

El proyecto presentado a la aprobación del P. E. comprende la terminación del dique con cinco vanos adicionales más, munidos de grandes compuertas sistema Stoney, iguales a las ya colocadas, la regulación de la entrada al desviador y muchas otras obras en el cauce de éste para asegurar la permanencia de su sección defendiéndolo de la acción erosiva de los grandes caudales que por él han de escurrirse en los momentos de crecidas.

Se prevé también, en el proyecto, la corrección y refuerzo de las plateas o revestimiento del lecho del río aguas abajo del dique mismo, la que proyectada y construída por los autores del proyecto primitivo, ingenieros extranjeros especialistas, con exceso de optimismo sobre su comportamiento y resistencia, al cabo de pocos años de funcionamiento se produjeron rajaduras y hundimientos que de no contemplarlos en su entera magnitud implicaría graves responsabilidades ya que en futuro próximo podría quedar afectada la estabilidad de la estructura.

La creación de regadíos en la margen derecha del río Neuquén, aguas abajo del dique, en los terrenos fiscales que formarán la Colonia Centenario, obligan también a la rápida terminación de la obra para poder así proveer la alimentación del canal que servirá a dicha zona.

El dique constituirá también un puente carretero sobre el río Neuquén donde no existe ninguno y cuya necesidad para asegurar las transacciones comerciales entre las colonias y entre la capital del territorio del Neuquén y pueblos vecinos del Río Negro se hace sentir cada día con mayor intensidad a parte de razones estratégicas que no es del caso exponer.

La acción del Estado en los regadíos del Río Negro fué a veces discutida, pero es un hecho incontrovertible que la riqueza agrícola de la zona regada, con la inversión de ingentes capitales privados debe su existencia a las obras realizadas por el Estado.

La decisión de determinar un plan para su terminación y su ejecución misma es una acertada medida de gobierno porque nuestras obras públicas se han caracterizado siempre por el largo período constructivo que falsea todos los cálculos de presupuestos.

Sesiona el Senado

Fué Presentado un Proyecto para que el Gobierno Entregue un Millón de Pesos Mensuales a la Caja de Jubilaciones Civiles

EL PETROLEO

De acuerdo con lo resuelto en la sesión del sábado próximo pasado, de celebrar sesiones diarias durante esta semana, que es la última del período ordinario, se reunió esta tarde el Senado.

Asistieron a la sesión, que fué presidida por el doctor Elpidio González, los senadores Vallejo, Ruzo, Paz Posse, Campos, Serrey, Rodríguez Saa, Guzmán, Pérez Virasoro, Linares, Etchevehere, Del Valle, Molinari, Corvalán, Torello, Soria (F.), Vidal y Gómez.

Se inició a las 16.5 con la lectura del acta, que fué suspendida, dándose por aprobada, a indicación del Sr. Pérez Virasoro.

Refugios techados para peatones

Entre los asuntos entrados, la Comisión de Obras Públicas comunica que ha despachado favorablemente el proyecto venido en revisión de la Cámara de Diputados, autorizando la construcción de refugios techados para peatones en ambos costados de los puentes giratorios del puerto de la Capital.

Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles

Se da lectura de un proyecto del señor Ruzo, por el cual se autoriza al P. Ejecutivo a entregar mensualmente a la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles, la cantidad de 1.000.000 de pesos, desde el 1 de octubre hasta su regularización financiera.

Al fundarlo su autor, expresa que es urgente remediar la angustiosa situación porque atraviesa la Caja y no hay otro medio para ello que votar recursos, ya que por lo avanzado en que se encuentra el período ordinario, no se va a alcanzar a aprobar ninguno de los proyectos presentados para reformar el régimen de la Caja.

Se refirió a esa situación financiera de la Caja, expresando que debía hacer frente a pagos mensuales por la cantidad de pesos 3.200.000, y que la suma de 1.000.000 que proponía, sólo serviría para equilibrar las finanzas de la Caja. Agregó que el déficit de ésta, había ido en aumento, hasta alcanzar a 600.000 pesos en el último mes.

El señor Ruzo terminó pidiendo que los senadores se interesaran para que su proyecto fuera tratado antes de finalizar el período.

El petróleo

Habló seguidamente el senador por la Capital, para referirse a la intromisión de Estados Unidos en Colombia, por la cuestión del petróleo. Relacionó ese suceso actual con el problema petrolífero de América en general, y con el de nuestro país en particular. Terminó diciendo que se debía apresurar la sanción de la ley sobre petróleo, ya aprobado por la Cámara de Diputados. Al efecto propuso que se fijara el día de mañana para tratar el proyecto.

Sr. Serrey. — Como se trata de dilucidar responsabilidades, debo expresar que existe contradicción entre lo que sostiene el senador por la Capital y el sector irigoyenista y sus actitudes. Por éstas, se ha obstaculizado la constitución de las comisiones, de las cuales, las que deben tratar el petróleo recién el 4 de este mes quedaron constituídas.

Dijo que creía muy difícil que en lo que falta del período se pudiera tratar el petróleo. Manifestó que era contrario a la nacionalización y al monopolio.

(Sigue la sesión).

Hubo un Tiroteo Entre Huelguistas y Krumiros

Se Cambiaron Como Cincuenta Tiros sin que Hubiera Heridos

EL HECHO SE PRODUJO EN ROSARIO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — En Río Janeiro y San Luis hoy a mediodía se produjo un tiroteo entre un grupo de huelguistas de la sociedad Electricidad y otro de 20 del personal adicto a la empresa, que se hallaban reparando las líneas, cambiándose como unos 50 tiros, sin haber heridos. No hay detenidos.

En un Caso Patológico Intervino la Sección 22a.

Un Hombre Joven Pretendió Herir a Una Mujer, y Luego se infirió un Profundo Tajo en el Muslo Derecho

La policía de la sección 22a., ha intervenido en un suceso curioso, cuyo protagonista, un hombre joven, miembro de una familia de desahogada posición, escapa a las clasificaciones delictuosas, para pertenecer al campo de las aberraciones patológicas.

Su caso, del que pasamos a hacer somera historia, es más digno de una clínica que de una comisaría, ya que, si bien existió en él una amenaza que no llegó a consumarse, median otros factores ya comprobados científicamente que hacen de su actitud un hecho frecuentemente citado y estudiado por los especialistas en psicología sexual.

Un viajero

En las horas de la mañana del jueves pasado, llegó procedente de Montevideo, en el vapor de la carrera, el joven Alfredo Kena, uruguayo, de 21 años, soltero, quien se hospedó en un hotel del Paseo Alem 1280.

Por la noche del mismo día de su llegada, en el deseo de conocer la vida nocturna del Bajo, se dió a recorrer los malolientes cafetines, en uno de los cuales, sito en Viamonte 341, conoció una mujer con la que departió por espacio de largo rato. De esa entrevista surgió la amistad entre ambos, así supo Kena que su nueva amiga era Dora Ratti, argentina de 22 años, la que noche a noche marcaba sus caricias por los hostales del Paseo Alem.

Nuevas entrevistas

Las entrevistas de la pareja se sucedieron durante los días que siguieron al arribo de Kena y, en alguna oportunidad, pernoctaron en la posada de la calle Buchardo 658, conocida como paradero de mujeres de vida airada.

El domingo por la madrugada ambos amigos llegaron al hotel mencionado poco después d las dos horas, y unos instantes después partieron de la habitación por ellos ocupada desesperados gritos de socorro, dados por la mujer.

Las llamadas provocaron la alarma consiguiente en los demás ocupantes de la casa, quienes acudieron al sitio de donde ellas partían. Fué así cómo encontraron a la Ratti semidesvanecida y presa de gran nerviosidad por lo que la interrogaron sobre lo acaecido.

Dijo entonces la mujer que su amante circunstancial había pretendido herirla con una navaja Guillette y que en vista de su defensa, Kena se había inferido con la filosa hoja un profundo tajo en el muslo deciencia. recho.

Entretanto, aprovechando la confusión del primer momento, el hombre se había dado a la fuga pero instantes más tarde su paradero era conocido.

En la Asistencia

En efecto, la abundante hemorragia causada por la herida, determinó a Kena a presentarse al consultorio central de la Asistencia Pública, para ser curado.

Preguntado por la forma como se había causado el tajo que presentaba, manifestó lo que anteriormente relatamos, razón por la cual desde la Asistencia Pública se dió aviso a la comisaría 22a., de donde partió un oficial para interrogar al herido.

Por toda explicación, Kena manifestó al policía que esa herida se la había causado exprofeso, repitiendo con ello lo que frecuentemente hacía, pues poseía un temperamento que le impedía disfrutar de placer, si esta emoción no iba aparejada a la del dolor. Con referencia a su pretensión de herir a la mujer, dijo que en efecto, lo había intentado porque lo excitaba la contemplación de la sangre.

ASOCIACION DE FOMENTO "UNION VECINAL"

La Asociación de Fomento "Unión Vecinal" de Villa Juncal, con sede social en la calle Terrada 2345, realizó asamblea general aprobando la memoria y balance anual, el informe de la comisión de prensa del periódico "Villa Juncal" y renovó su comisión directiva en la siguiente forma:

Presidente Eugenio Figueroa; vicepresidente 1o., Genaro Furci; vicepresidente 2o., Etienno A. Jacob; secretario general, Elías Vázquez; prosecretario general, Adolfo Canelas; secretario de actas, Juan F. Camino; prosecretario de actas, Rafael Vinet; tesorero, Miguel Llaneras; protesorero, Enrique Reismene; bibliotecario, Carmelo De Falco; vocales titulares: Antonio Piñero, Francisco Gambera, Juan F. López, Darío Argaz, Segundo Peraldo, José Rodríguez; vocales suplentes: Fernando Morello, Eladio González, Basilio Martínez, H. Castellanos; revisores de cuentas, Antonio Alcoloa y Juan Rimedio;.

El radio que atiende es el siguiente: Camarones, Donato Alvarez, Av. San Martín, Santo Tomé y Cuenca.

SE BUSCARA DE MEJORAR LAS LEYES DE DIVORCIO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 24. — Se ha formado una organización destinada a mejorar las leyes del divorcio.

Sus miembros tienen el propósito de pedir que la legislatura del estado convierta como motivo legal de divorcio el abandono del hogar.

CLUB Y BIBLIOTECA VIGOR

De acuerdo con los principios de la carta orgánica de la Unión Cívica Radical irigoyenista, un numeroso grupo de afiliados de la circunscripción 1a., (Nueva Pompeya), constituyeron el Club Biblioteca Vigor, cuya secretaría funciona en la calle Beauchef No. 1445.

Con gran entusiasmo se realizó ayer la asamblea convocada para nombrar autoridades, las cuales han quedado constituídas en la siguiente forma:

Presidente: Cipriano Palacios Campos; vice, José G. Gómez; secretario: Ponciano Pacheco Lavayen; tesorero: Domingo Carlucen; protesorero: Roque G. Carletto; revisores de cuentas: Remo Palumbo, J. Peirano, Alfredo Vice Damini y José Rodríguez.

La lista ha sido integrada con 20 vocales.

EL PRACTICO DEL EOLO TUVO LA CULPA DEL CHOQUE

No Mantuvo su Derecha y Siguió sin Causa Justificada Hacia la Izquierda

EL OLYMPIER

Esta mañana tuvimos ocasión de conversar con el capitán Juan Van Hove, comandante del barco de carga Olympier, que chocó en la vuelta del Vizcaíno con el vapor nacional Eolo.

Hombre joven, de hablar tranquilo, midiendo sus palabras al relatarnos el terrible encuentro de las dos naves en el Río Paraná, expuso sus declaraciones en esta forma: El único culpable del choque ha sido el práctico que llevaba el vapor Eolo.

Cuando ambos barcos se pudieron avistar, ambos conservaban su derecha. Yo, que siempre que marcho por los ríos no abandono mi sitio junto al práctico, a la noche, el choque estaba en mi lugar. También se hallaban ahí, un oficial, el práctico Manuel Consiglieri y un timonel.

La primera pitada

Ordené la primer pitada, que quiere decir conservaré mi derecha. El práctico del Eolo contestó con dos, es decir, que tomaría la izquierda, y de pronto el navío enfiló sesgando.

No hubo tiempo de ordenar otra maniobra y el vapor que llevé por delante al Eolo. Yo todavía no me explico cómo el práctico que venía dirigiendo al barco argentino, efectuó esa maniobra hacia la izquierda. No tiene justificación posible, y hasta el momento no doy con ella.

Afirmo que di una sola pitada. Agregaré que cuando se me respondió con los dos toques de bocina, insistí nuevamente en mi único silbato, es decir que ratificaba que conservaría mi derecha.

No quise separarme

Como el rumbo que abrió el Olympier en el Eolo era grande, me di cuenta que si mi barco se separaba, éste se hundiría, resolví detener en parte la marcha del Olympier y seguir pegado al Eolo hacia la costa, única manera de evitar una tragedia de proporciones. El pánico ya había invadido a todo el pasaje, el griterío era angustioso y ensordecedor.

Entre tanto ordené que mis botes fueran bajados al agua y dieran la vuelta al barco e iniciaran el trasbordo de los pasajeros.

La primera escalera

Desde la proa del Olympier se tiró una escalera de madera. A los pocos minutos subieron algunos hombres por ella, y asombrados pudimos comprobar que eran los tripulantes del Eolo, que abandonaban al capitán Machado y a sus oficiales, en el salvataje que éstos ya estaban realizando.

Arrojé, entonces, otra escalera por el otro costado de mi barco hacia el Eolo. Por ella del Olympier, y en ese que vigilaba, de la parte del Eolo, su propio capitán Machado. Por esta escala subieron algunos pasajeros.

El pánico no hizo presa en ellos. Yo que he comandado barcos en plena guerra europea y que me he encontrado en más de un naufragio, jamás he visto cosa igual.

Por suerte, el comportamiento del comandante Machado y demás oficiales del Eolo, que fué muy alto en todo momento, suplía la falta absoluta de tripulación, que permanecía sin moverse en el Olympier.

El choque se produjo a las 21.07. Antes de haber transcurrido una hora, todo el pasaje estaba en mi barco. A las 22.25 el Eolo se hundía casi por completo. Conforme se distanció el Olympier, como yo lo había pensado, el buque abordado hundió de fondo.

Repartiéndose la vajilla

Cuando muchos de los marineros comprobaron que aquél no se hundía, y que había suficiente tiempo para regresar a bordo y volver al Olympier sin riesgo, así lo hicieron, y fué imposible evitarlo, tanto al comandante Machado como a mí. Este último demasiado trabajo tenía con el bienestar de sus pasajeros. En plena cubierta del Olympier he visto el reparto que se hacía de los cubiertos y de casi toda la vajilla del Eolo, entre los tripulantes que no cumplieron con su deber.

Una viejecita asustada

A las 23 ordené al oficial Laféré de hacer una última visita al Eolo y recorrer uno por uno sus camarotes. Este orden dió su resultado. Se encontró que quedaba todavía una pasajera dormida en su cabina, y que por nada en el mundo quería abandonar su lecho. Costó una enormidad convencerla. Se aferraba a los barrotes de la cama, y fué necesario emplear casi medios violentos para salvarla. Estaba temblando de miedo. Fué cargada sobre los hombros de un marinero y trasbordada.

El capitán Machado sale el último

El último en dejar el Eolo fué el capitán Machado. Cuando tiró la señal de que nadie quedaba en él, lo dejó. Llegó al Olympier en compañía de la hermana Dora Torres, que resultó herida al querer pasar de un barco al otro durante el salvamento, con una pierna juntos.

El trasbordo al Lambaré

Poco después llegó el Lambaré. Este buque se arrimó rápidamente, se hizo la planchada, y nuevamente todos los pasajeros, tripulantes y oficialidad del vapor hundido pasaron al otro barco.

Las personas que se encontraban heridas fueron atendidas por el médico del Olympier, quien acompañó a las que estaba más seriamente lastimada hasta Rosario, y no la abandonó hasta que quedó internada en el Hospital Español de esta ciudad, habiendo regresado anoche a Buenos Aires, por tren.

Al despedirnos, el capitán Van Hove nos dió su declaración firmada de cómo se produjo el choque, y de la cual damos la reproducción.

Ella dice así:

Buenos Aires, 22 de Setiembre 1928

En respuesta a la pregunta hecha, yo respondo que la colisión con el Eolo, se debió únicamente a una mala maniobra de ese vapor.

Doblando el paso he visto que un navío que navegaba en sentido contrario, nosotros hemos dado como es reglamentario, un golpe de pito a fin de mantener nuestra derecha, y si él hubiera continuado su ruta sobre su mano derecha, como era su deber no habría evitado todo peligro de colisión. En lugar de ello, dió golpes de pito breves y cambió súbitamente su ruta, que dió por resultado inevitable el accidente.

Jean Van Hove
Comandante del Olympier

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, septiembre 24 de 1928

Zogú en el Teatrillo de Albania

ZOGU, coronado en Albania, ha sido reconocido oficialmente por los gobiernos de Inglaterra y Rumania, en su grotesco papel de rey de ese minúsculo país, cuna de monarcas que viajan de incógnito a través de las películas yanquis.

El primer actor del jocoso y pintoresco teatrillo de títeres que funciona en los Balkanes, se recuesta en la política internacional, con su alquilada vestimenta de cambalache y su corona de Montepío lustrada al puloil.

Las grandes potencias de Europa que retardaron el reconocimiento de la Rusia de los Soviets, que rompía definitivamente con una época caduca de barbarie y de opresión para colocarse a la vanguardia de los pueblos civilizados, se apresuran a rendir homenaje al cómico audaz, que se ha encaramado de un salto en las narices de sus compatriotas.

Las naciones europeas —y las americanas también— han tomado en serio a Zogú, cuyos títulos reales son, en verdad, inferiores a los de los cuatro reyes de la baraja. Y, lo más probable, es que la República Argentina, quo no se decide a entablar relaciones diplomáticas con la Rusia de Nicolás Lenín y para quien aún existe la presencia del difunto zar, en el anacrónico ministro que padecemos, ofrezca sus respectos a Zogú, rey de Albania.

Esta es la hora en que los reyes sin corona buscan ocupación en el destierro y comprueban su idoneidad en el oficio de "maitre d'hotel" o de porteros distinguidos, mientras los que fueron sus bufones se acomodan en los tronos vacantes.

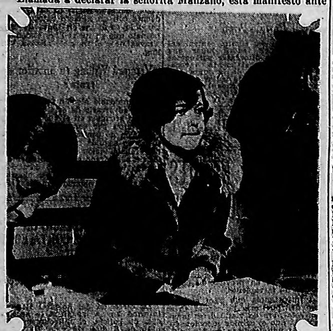
Ahmed Zogú

¿Ella Fué la Instigadora?

COMO se recordará, a los pocos días del asesinato del presidente electo de Méjico, general Obregón, el jefe de policía, general Zertuche, por cuenta de quien corrieron las primeras investigaciones relacionadas con el luctuoso episodio, acusó a la señorita María Elena Manzano de haber sido designada por las congregaciones religiosas para producir la muerte por envenenamiento, no sólo del general Obregón, sino del presidente Calles también, durante el desarrollo de un baile que se organizaría en la ciudad de Celaya para festejar el triunfo del electo en los comicios.

La señorita Manzano, según las versiones policiales, habría llevado entre las ropas el día del susodicho baile un alfiler saturado de u nactivísimo veneno, que introducido "impensadamente" en las carnes de los elegidos, les produciría en pocos instantes una muerte segura, a pesar de los cuidados que se les pudieran prestar en la emergencia. Según las mismas versiones, faltó ánimo para realizar el criminal plan a la señorita Manzano, circunstancia que hizo se eligiera al joven Toral para llevar a cabo el atentado que se epilogó en la forma que es del dominio público.

Llamada a declarar la señorita Manzano, ésta manifestó ante la corte de primera instancia de San Angel ser inexactas las afirmaciones del general Zertuche, agregando que en ningún momento había sido vista por ninguna clase de religiosas con el objeto indicado que hubiera repugnado a su condición de creyente católica.



María Elena Manzano

La corte, después de una breve deliberación, resolvió desechar las acusaciones formuladas contra la señorita Manzano por inconsistentes, ordenando su inmediata libertad.

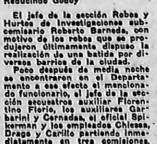
En la presente fotografía puede verse a la declarante, contestando a las preguntas de los jueces en audiencia celebrada durante la sustanciación del ruidosos proceso, cuyo desarrollo es toda una dolorosa comprobación de la influencia que el clero mejicano ejerce sobre la mentalidad de algunos jóvenes militantes, a quienes inspiran los más horrorosos crímenes en procura del poder religioso y político que perdió con el advenimiento de Calles a la presidencia de la República.

La Sección Robos y Hurtos Realizó una "Razzia" Entre el Elemento Maleante

En Diversos Barrios Fueron Detenidos 16 Delincuentes de Avería, a Quienes se les Secuestraron Armas y Herramientas para Robar

"PUNGUISTAS, DESCUIDISTAS Y SCRUCHANTES"

José M. Broques — Máximo Gomay — José Orlanda — Reducindo Godoy





Objetos robado s, secuestrados

Miguel Iovine — Antonio Esvich — E. Fernández — Juan Rovell

El jefe de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones subcomisario Roberto Barneda, con motivo de los robos que se produjeron últimamente dispuso la realización de una batida por diversos barrios de la ciudad.

Poco después de media noche se encontraron en el Departamento a ese efecto el mencionado funcionario, el jefe de la sección secuestros auxiliar Florentino Florio, los auxiliares Garbarini y Cernadas, el oficial Spikerman y los empleados Chiessa, Drago y Carillo partiendo inmediatamente en tres comisiones.

Las primeras detenciones

Poco después de salir del centro, en las inmediaciones de la calle Hoedo, los funcionarios policiales advirtieron la presencia de los individuos clasificados como "punguistas" de los qua operan en tranvías y ómnibus.

Se les dió orden de arresto y una vez identificados debidamente resultaron ser Ricardo Galabuch, argentino de 24 años, que registra una entrada por hurto y varias por portar armas y su compañero Roberto Juliani, argentino, de 22 años que registra un proceso por hurto, uno por abuso de armas y siete entradas por contravenciones.

Otros ladrones conocidos

La comisión que estaba a las órdenes del auxiliar Florio, en Barracas detuvo al delincuente conocido Luis Domingo Barrera o Severo Sanatti (a) El Rusito, argentino, de 33 años, quien registra 9 procesos y nada menos que 105 entradas por portaciones de armas y otras contravenciones.

También fué detenido José María Broques, Carlos Igarzábal o José Peña, argentino de 27 años, que registra 5 procesos y 65 entradas por contravenciones y averiguación de antecedentes. Este preso está calificado como hábil "punguista y descuidista".

Salvador Valenza, argentino, de 22 años, registra dos procesos por hurto y varias entradas por contravenciones y también está clasificado como "punguista". Acompañaba al primero y fué llevado al cuadro quinto.

"Scruchantes"

En un rancho situado cerca del deslinde con la provincia de Buenos Aires, los pesquisantes lograron la captura de un grupo de individuos clasificados como "scruchantes" peligrosos. Estos se hallaban reunidos en amigable tertulia y al ser sorpreididos trataron de huir pero sin conseguirlo.

Entre los detenidos figuran: Juan Rosell o Roselli o Rosetti, español, de 38 años. Registra 5 procesos y 40 contravenciones.

Máximo Gómez o Luis Pérez o Luis Fernández, español, de 30 años, registra 3 procesos y 18 entradas por contravenciones.

Antonio Esvich o Viciél, argentino, de 28 años, ha sido procesado 5 veces y estuvo preso otras 56.

Miguel Jovine o Juan Bruno (a) El loco Tito, argentino, de 26 años, registra 2 procesos y 5 contravenciones y también está clasificado como "scruchante" siendo especialista en violentar cortinas metálicas.



Armas secuestra das por la policía

Viejos clientes

Entre los detenidos en la "razzia" de esta madrugada figuran algunos delincuentes de larga actuación y que han estado presos numerosas veces aunque, gracias a sus habilidades para eludir la acción de la justicia, pocas veces sufrieron condenas.

Son de esta categoría: Donato Témpo e o Antonio Rodríguez o José García o José Fortunato (a) El Tuerto o el Tuerto Tempone, argentino, de 31 años, quien registra en su prontuario 7 procesos y 90 contravenciones. Su clasificación es "punguista y scruchante".

Elías Grostein o David Proitz o Elías Brostein o Abraham Oreanebren (a) Elik, ruso, de 34 años, registra 8 procesos y estuvo preso por portación de armas 52 veces. Se dedica a violentar puertas y abrir cajas de caudales.

El Nene

También cayó en poder de la policía esta madrugada Porvenir Balle o Velle o Francisco Huela o Casorella o Luis Ferrari o Pascual Sabino (a) El Nene, argentino, de 23 años.

Esta clasificado como hábil "scruchante". Estuvo procesado 3 veces y 25 veces detenido por contravenciones. Como se ve, Porvenir Vallle es un nene de mucho porvenir.

Asaltantes

En Parque Patricios fueron detenidos los asaltantes Emiliano Fernández o López, argentino, de 28 años, que registra 6 procesos y 30 contravenciones; Pedro Silva o Francisco Murada o Maderas o Emilio Rivas o Salvador Vizar (a) El Gallego Manolo. Es español, de 36 años, y estuvo preso 65 veces, de las cuales siete fué procesado.

Estos dos están clasificados como asaltantes, pero, según la policía, también operan en otras especialidades tales como las de "scruchantes" y "desculdistas". Con ellos fué preso José Orlandi, argentino, de 30 años, "punguista".

Secuestro de armas y herramientas

A los detenidos y en los locales allanados, los empleados policiales secuestraron armas diversas, ganzúas, palanquetas, limas, linternas, guantes y otros elementos de los que utilizan para cometer sus delitos los amigos de lo ajeno.

Se practican ahora averiguaciones destinadas a establecer si entre los presos se encuentran los autores de recientes delitos. Aquellos sobre quienes recaigan fundadas sospechas y se puedan reunir pruebas para condenarlos serán puestos a disposición de la justicia y los demás cumplirán un mes de arresto, como es de práctica.

El Imperialismo del Petróleo se Extiende

La Respuesta de Colombia a Estados Unidos es Enérgica y Clara

¿CONFLICTOS FUTUROS EN LA ARGENTINA?

EL gobierno de Colombia retiró la concesión Barco; por la cual se había otorgado a empresas norteamericanas, dependientes de la Standard Oil Company, la explotación de los yacimientos petrolíferos del país. La resolución, perfectamente legal, puesto que las empresas aludidas infringieron determinadas cláusulas de la concesión, motivó la intervención directa del embajador yanqui en Bogotá, Mr. Samuel H. Piles, que considerando lesionados los intereses de ciudadanos norteamericanos, formuló una protesta oficial y elevó los antecedentes del caso a su gobierno, aconsejando y solicitando el recurso de "amparo diplomático".

El gobierno de Colombia, procediendo con la energía necesaria, expresó que "no puede permitir ninguna clase de intervención extranjera de carácter diplomático en los negocios sometidos a la decisión del Poder Judicial". Le ha correspondido sentar la verdadera doctrina internacional, cuyo origen, como recuerda uno de nuestros jurisconsultos, es netamente argentina. En efecto, el doctor Carlos Tejedor respondió en 1812 al ministro británico que las reclamaciones de los residentes extranjeros contra el gobierno nacional debían hacerse por vía judicial y no diplomática, porque, de otro modo, "el cuerpo de extranjeros sería un estado dentro de otro estado, una monstruosidad política". El principio fué aceptado por todos los tratadistas, y es ciertamente una de las más legítimas conquistas del derecho internacional.

Sin embargo, Estados Unidos mantiene aún el criterio intervencionista. De ello da cuenta la actitud asumida por el embajador en Bogotá, y más claramente por la agresión incalificable a Nicaragua. Frente a esto había que preguntarse si la cancillería yanqui no pensará también enbarar por vía diplomática la situación que se planteará a las empresas norteamericanas con la nacionalización del petróleo argentino. Si en el caso de Colombia, que retiró la concesión Barco por razones legales de infracción a los términos del contrato, no vacila Estados Unidos en protestar oficialmente, tal vez lo haga con mayor espíritu imperialista en el caso de nuestro país, en que el retiro de las concesiones otorgadas por gobiernos provinciales se realizará por virtud de una ley nacional que convierte el petróleo en propiedad exclusiva del Estado.

La actitud del gobierno de Colombia, terminante, precisa, será, llegada las circunstancias, la que debemos adoptar. El concepto del doctor Carlos Tejedor tendrá que ser repetido y sustentado para defender la soberanía del país en las posibles contingencias que se deriven de la nacionalización del subsuelo argentino. Es necesario que los Estados Unidos se acostumbren a ver en los pueblos latinoamericanos, no meros campos de piratería imperialista, sino entidades libres y conscientes a las que no puede llevarse por delante así no más. Colombia ha permanecido digna de su independencia política y económica, y es por eso que su respuesta a la cancillería yanqui merece ser señalada como ejemplo para todos los gobiernos y pueblos americanos que se precien de su soberanía.

Herido de Bala Fué Hallado un Hombre en un Terreno Baldío

Dice que no Conoce a sus Agresores

SU ESTADO NO ES GRAVE

En un terreno baldío situado en las vías del F. C. C. A., a la altura de la calle Sufriategui, fué encontrado esta bañana a las 8 un hombre herido de bala.

Un guardavías que lo encontró de inmediato, avisó al agente Juan Mauri de la comisaría 37a., y éste a su vez comunicó el hallazgo a sus superiores.

El herido

Inmediatamente se trasladó al sitio mencionada el auxiliar de guardia, comprobando que la víctima tenía dos heridas, una en la pierna derecha y otra en el brazo del mismo lado. Dijo llamarse José Pérez, uruguayo, de 42 años de edad, y 22 de residencia en el país, de estado soltero, estibador y sin domicilio.

Se solicitó una ambulancia del hospital Pirovano a fin de ser trasladado al nosocomio de referencia.

No sabe quién lo hirió

Fué interrogado acerca de las heridas que presenta respecto a las cuales dice quo no sabe quien lo hirió. Agrega que en el mismo sitio donde lo hallaron esta mañana unos sujetos que pasaban por allí le hicieron varios disparos, consiguiendo herirlo.

No obstante esa declaración, la policía cree más bien que Pérez fué herido posiblemente a raíz de un altercado y que a fin de evitar represalias niega el nombre y la filiación de su heridor.

Mientras era conducido al hospital Pirovano, debido al deficiente estado de las calles, la ambulancia no pudo continuar la marcha. Y entonces sobre una escalera, Péres fué conducido por dos vigilantes hasta la estación Saavedra y desde allí en la ambulancia al nosocomio de referencia.

Averiguaciones

A fin de establecer definitivamente lo ocurrido, la policía ha iniciado una serie de averiguaciones, por cuanto no se está seguro si Péres manifiesta la verdad.

El estado del herido no es grave, pues ya se le practicó la cura de primera intención y según nos dicen en la comisaría 37a., conversa perfectamente bien.

Se ha dado cuenta al juez de turno, doctor Artemio Moreno, y se instruye el sumario de estilo.

EN LA CALLE MEDANOS 3944 HAY DOS PALOMAS MENSAJERAS

Ayer se efectuó una carrera de palomas mensajeras. Dos de ellas completamente agobiadas por la tenaz y cansadora prueba han sido halladas en la esquina de una fábrica de medias, situada en San Antonio e Iriarte. Recogidas por manos femeninas han sido llevadas a la casa de una de ellas, Medanos 3944, Vélez Sársfield.

Llevan los siguientes números en sus anillos: N-E-U-I-C número 22. La otra estas letras F-Y-S-135.

Los propietarios de estas palomas pueden pasar a retirarlas en cualquier momento en la casa de la calle Medanos 3944.

DESPEGABA CARTELES DE PROPAGANDA POLITICA

Le Fué Hecho un Disparo de Revólver sin Herirlo

Esta madrugada a las 2, en la calle Moreno frente al número 1907, Luis Musmano, del comité de la sección 10a. se entretenía en despegar carteles de propaganda política.

Le fué hecho por un desconocido un disparo de revólver, sin herirlo.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA, *por Jimmy Murphy*





Rosalinda no cambiaría ni el dedo meñique de su marido por todos los hombres del mundo, pero, ¿supone esto que deba rehuir una aventura si el destino se la presenta sin ella buscarla?

¿Qué mujer no se siente halagada de la admiración varonil?

JIMMY MURPHY 6-26

ALIANZA CONTINENTAL

Telegrama de Adhesión al Presidente de Colombia

CON motivo de la digna actitud que acaba de asumir el gobierno de Colombia en el asunto del petróleo al rechazar la ingerencia diplomática norteamericana, la Alianza Continental ha enviado al presidente de aquella República hermana, doctor Abadía Méndez, el siguiente despacho cablegráfico:

"La Alianza Continental aplaude la admirable firmeza del gobierno colombiano frente a las pretensiones inadmisibles, contrarias a las normas del derecho internacional, que ha exteriorizado la diplomacia petrolera de los Estados Unidos en consonancia con sus notorias tendendencias imperialistas. Vuestro gesto altivo ha repercutido en forma simpática en nuestro país, y el pueblo argentino, cuyos ojos están abiertos ante la magnitud de este grave problema continental, y que no tardará en arrojar fuera de sus fronteras a los trusts invasores os acompaña de corazón y os apoya sin reservas".

Suscriben la comunicación, en nombre de la Alianza Continenal el general Alonso Baldrich y los doctores Arturo Orzábal Quintana, José Luis Cerroti y Ricardo Parodi (hijo), consejero honorario, presidente, vicepresidente y secretario general de la entidad, respectivamente.

El Gobernador de Córdoba Finalizó Ayer su Jira

Serán Terminadas las Obras en el Dique del Río Los Sauces

UN CONGRESO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Se encuentran en ésta para asistir a la fiesta de la poesía los escritores Raquel Adler, Mary Rega Molina, Rafael Cigena Sánchez y Alfonsina Storni.

La comisión organizadora del congreso de la Juventud Demócrata se dirigirá telegráficamente a las autoridades de todos los partidos afines a los demócratas de la República, invitándolos a enviar al congreso delegados juveniles.

El gobernador doctor José Antonio Ceballos, regresó de su jira a Villa Dolores habiéndose interesado sobre las obras del dique del río Los Sauces, habiendo prometido al vecindario su terminación.

El gobernador ha sido aclamado en todos los puntos de su jira.

ANIVERSARIO DE "CRITICA"

Lo que Dicen Nuestros Colegas

El diario de Natalio Botana, es decir, el diario del pueblo, ha llegado a otro feliz aniversario. Nos complace, porque nosotros hemos sentido sus palpitaciones heroicas en favor de los desheredados y porque Natalio Botana, con su enorme visión y con su intenso cariño por la vida de la tierra de don Domingo Faustino, ha escrito páginas que no se olvidarán nunca en esta casa nuestra que es la casa de los que sueñan horas mejores para la democracia incipiente del país.

Llegue, pues, a CRITICA el homenaje cariñoso de un diario de provincia, pequeño y humilde, pero que tiene el orgullo de llevar — como en el pórtico de una casa de patricios — el perfil severo y augusto del viejo inolvidable.

Y en la puerta de sus talleres, el relieve en bronce de Federico Cantoni, amigo de CRITICA y jefe de esta casa.

De "La Reforma" (San Juan)

CRITICA

Este popular colega metropolitano, cuya difusión es enorme en todo el país, ha cumplido quince años de vida, hallándose en la plenitud de sus progresos y de su expansión. Con sus características propias, con una ostentación que le ha dado singular relieve, el mencionado diario ha logrado uno de los mayores éxitos en el periodismo sudamericano.

Al iniciar el 16a. año de su aparición, CRITICA, respondiendo a las exigencias del público, hace efectivas importantes mejoras en lo que se refiere a sus talleres, servicios telegráficos y otros inherentes a la vida de los grandes órganos de publicidad.

Nos complacemos en expresar nuestra adhesión al aniversario del diario fundado por el señor Natalio Botana, cuya pericia y tenacidad le aseguraron el triunfo obtenido.

"La Capital" (Rosario)

Ha cumplido 15 años el diario metropolitano CRITICA

En plena ostentación de vida vigorosa y fecunda, ha entrado en el 16o. aniversario de su fundación el difundido y prestigioso colega metropolitano CRITICA. Pocos ejemplos como el del popular rotativo de lo que puede una voluntad puesta al servicio de un ideal. En tres lustros de tesonera y azarosa brega periodística, CRITICA ha logrado el honor de competir en circulación con los más acreditados órganos de publicidad del país, destacándose siempre por el incontenido afán de suscitar el interés de sus numerosos lectores creando motivos personalísimos y matizando el comentario de la actualidad mundial con interesantes ilustraciones gráficas.

Como es sabido, representa a CRITICA en Tucumán, en carácter de corresponsal informativo, el conocido periodista señor Luis del Amo.

"El Orden" (Tucumán).

CRITICA

Con su número correspondiente al sábado 15 del corriente el rotativo metropolitano CRITICA entró en el décimosexto año de vida próspera, cuyos éxitos en la numerosa falange de la palabra escrita a nadie le son profanos.

CRITICA tiene un lema que se compendia en esta sintética frase. "Un progreso cada año que pasa", y bien demostrado lo ha con el servicio facilitado últimamente al interior con la nueva máquina adquirida "Hoe" y de la que no hace mucho publicamos una fotografía.

A las muchas felicitaciones y palabras de aliento que el colega haya recibido, hacemos llegar la nuestra.

"El Porvenir" (9 de Julio).

El XV aniversario de CRITICA

CRITICA cumplió días pasados 15 años de vida periodística. Difícilmente podrá aquilatar lo que ello significa quien no sea del oficio ,pues muy pocas de las grandes dificultades implícitas en ese extraordinario triunfo trascienden al público o pueden ser estimadas por éste.

Un diario en la época en que vivimos, para no morir en la fatalidad de los graves tropiezos iniciales y lograr un sitio preponderante en la cotidiana, necesita no sólo el apoyo económico, ideológico y sentimental de sus lectores, sino que una mano férrea y sapiente embrace el timón y sortee la miríada de escollos de los dilatados mares del fracaso, la indiferencia y la envidia. Natalio Botana, avizor el ojo, gigante el corazón, firme el propósito, supo siempre clavar el dardo de su pluma en la pulpa hedionda de alguna mácula, y tajando el cuerpo valetudinario arrancar la podredumbre y la sombra para llevar la luz, la esperanza, la verdad a los caminos del pueblo.

CRITICA es hoy uno de los ases del periodismo metropolitano y tiene tan adentrada su valentía y destreza en el ánimo público, que el tiempo venidero sólo servirá para encumbrarla más en la cima de las preferencias populares y en el campo bravío de los grandes rotativos. Vayan nuestros sinceros plácemes en la fausta fecha junto con el millón de voces que la alientan y la admiran, y tengan los comunes anhelos la satisfacción de ver perdurar en la ruta de la gloria a quien ya lo conoció y sojuzgó al nacer.

"La Voz de Villa Crespo".

De la Unión Comercial Argentina

Señor Don Natalio Botana, director de CRITICA. — Muy distinguido señor nuestro:

Al aparecer CRITICA, 15 años ha, estampó como lema la sentencia socrática: "Dios me puso sobre vuestra ciudad como un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". Hoy también, ostentaba incrustada en su hermoso edificio de la Avenida de Mayo. Y a fe que, desde entonces, día a día, edición tras edición, CRITICA ha sido el tábano que se ha posado sobre la noble capital porteña, extendiendo su acción promisora, por todo el país y captándose la simpatía popular por el mismo sello peculiar que ha caracterizado con innovaciones sucesivas, al difundidísimo vespertino que, con tan marcado acierto y éxito dirige.

Y, lógicamente, no podía ser de otro modo, dada la competencia profesional que le distingue y el dinamismo que imprime a cuantos eficaces colaboradores lo secundan en la cotidiana labor, en la redacción, administración y talleres.

Por eso nos complacemos en reconocer y ponderar, públicamente, sus excepcionales cualidades y éxitos y de ahí que en esta grata fecha, al penetrar henchidos de satisfacción y entusiasmo en el XVI aniversario de existencia, le hacemos llegar nuestras más sinceras felicitaciones y hacemos votos por que siga en inintenrumpido progreso el tiraje y la preferencia que el público dispensa al diario moderno, liberal y democrático que, ejerciéndolo a diario se llama con toda propiedad CRITICA.

Y con tales expresiones de anhelos, saludamos a usted muy atte. — Juan Casella, presidente; R. Fernández, secretario.

De la Mutualidad Postal y Telegráfica

Señor Director de CRITICA, don Natalio Botana:

Los esfuerzos que deben realizarse para consolidar una obra, sólo pueden ser apreciados en su verdadero significado y aquilatados en su justo valer por quienes, después de ascender por la áspera cuesta, que bordea a las más bellas iniciativas, han hecho pie, definitivamente, sobre la suave y recta senda que, en la conjunción infinita de sus paralelas, dejan entrever, en un espejismo consciente, el progreso promisor.

"La Mutualidad Postal y Telegráfica", que algo sabe de las vicisitudes que constituyen el corolario obligado de todos los sucesores prósperos, se complace en testimoniar a CRITICA, en su 15o. aniversario, sus francas congratulaciones.

Acéptelas, señor Director, como expresión del sentimiento que estimamos interpretar, debidamente, de los veinte mil asociados que integran su organización. — Francisco Landaburu, secretario general.

FUE UNA FIESTA SIMPATICA EL BAUTISMO DE LA ESCUELA "NIÑAS DE AYOHUMA"



Un bonito cuadro vivo en la fiesta de hoy en la escuela Niñas de Ayohuma



El público asistente al bautismo de la escuela

Una fiesta altamente simpática fué la celebrada esta mañana en el local de la Escuela No. 14 del Consejo Escolar 11, sito en la calle Zelarrayán 1361, con motivo de ser bautizado dicho establecimiento con el nombre de Escuela "Niñas de Ayohuma".

En el amplio patio de arena del establecimiento, frente al improvisado escenario donde debían desarrollarse los diversos números del programa confeccionado al efecto, dispusiéronse asientos para las numerosas familias invitadas, casi todas ellas del barrio y parientes de los pequeños alumnos de la escuela.

En primera fila se hallaban las autoridades del Consejo Escolar, inspector de Escuelas, miembros del Consejo de Educación y el personal docente del establecimiento.

Después de cantarse el Himno Nacional, cuya ejecución estuvo a cargo de los pequeños músicos de la banda de Huérfanos Militares, ocupó el escenario el vicepresidente del Consejo Escolar 11, señor Avelino Herrera, quien explicó detenidamente el significado del acto y del nombre de Niñas de Ayohuma.

A continuación, la directora de la escuela, Sra. Rosa S. de Facio, pronunció breves pero elocuentísimas palabras alusivas al motivo de la fiesta.

Luego se desarrollaron en su orden los números del programa, a cargo de los pequeños e improvisados artistas, que supieron en general, desempeñarse con todo acierto y aplomo.

En resumen, ha sido la de hoy una fiesta elocuente en su sencillez, de la que conservará memoria el barrio en que la escuela está situada; y es digna de encomio la labor de la directora y de las señoritas maestras, que prepararon tan suficientemente a las niñas y niños que tomaron parte.

SOBRE CONFUSION DE NOMBRES COMERCIALES

No la Hay Entre "Harrods Buenos Aires Ltd.," y "Petit Haros"

La Sociedad "Harrods Buenos Aires Ltda" siguió juicio contra don Julio C. Barahona, sobre confusión de nombre comercial, habiendo solicitado la empresa actora se dictara sentencia obligando al demandado a modificar el nombre de su negocio "Petit Haros", pues en la práctica se suscitaba confusión y el público cree que se trata de una sucursal del establecimiento de la calle Florida.

El juez federal Dr. Escobar resolvió hoy este litigio y observa que la ley habla de "la misma designación comercial" para que proceda la modificación que se solicita y fácil es observar que no son las mismas designaciones las de "Harrods Buenos Aires Limitada" y "Petit Haros".

Por lo demás, tiene establecida la jurisprudencia que si se tratara de las mismas designaciones o muy parecidas tampoco podría prosperar la demanda en este caso, desde que los negocios de actora y demandada están ubicados a una distancia mayor de 50 metros uno de otro.

Y finalmente, agrega el juez, si estas reflexiones no bastasen, debe prosperar la defensa de prescripción opuesta por el demandado y como quiera que hacía un tiempo mayor de un año que usaba el nombre comercial impugnado a la época en que se interpuso la demanda, ésta no puede obtener el propósito perseguido.

Termina el juez rechazando la demanda, con costas.

Cae una Ligera Llovizna Sobre Esta Capital

La Temperatura Ha experimentado Poca Variación

DESCENSO



Desde las primeras horas de la tarde de hoy hasta el momento de cerrar la presente edición, cae una ligera llovizna sobre la ciudad. El descenso de temperatura que persiste desde ayer sin mayores variaciones, pareec alejar la posibilidad de que la precipitación adquiera mayor intensidad. Empero, el cielo se halla totalmente nublado y lluvioso. La temperatura mínima registrada a las 2 horas 45 minutos, fué de 12 grados 8 décimos. La máxima alcanzó 17 grados 2 décimos, a las 11 horas 10 minutos.

Sinopsis del tiempo a las 8 horas

A las 8 horas de la mañana de hoy, la Oficina Meteorológica formuló la siguiente sinopsis del tiempo en todo el país:

Se mantiene el centro de alta presión en Chubut y el de baja en el Norte del país, pero este último considerablemente disminuído de intensidad.

Han caído lluvias en Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes, Córdoba, San Luis, La Rioja, Pampa Central, Río Negro y Chubut.

El tiempo está nublado en casi toda la República y seguía lloviendo esta mañana en el Oeste de Buenos Aires, el Sur de Córdoba, San Luis y Corientes .

Los vientos predominantes son del Este.

La temperatura ha sufrido poca variación, y se mantiene más o menos normal en todo el país.

Tiempo nublado y húmedo

El pronóstico sobre el estado del tiempo en todo el país, según datos de la Oficina Meteorológica, es el siguiente:

Provincia de Buenos Aires: nublado con lluvias ligeras esta noche, poco cambio de temperatura, vientos del Este.

Pampa Central: seminublado, poco cambio de temperatura, vientos del Este.

Santa Fe y Entre Ríos: nublado con ligeras lluvias, poco cambio de temperatura, viento Este.

Corrientes ,Misiones, Chaco y Formosa: ídem, ídem.

Santiago y Norte de Córdoba: faltan datos.

Mendoza, San Luis y Sur de Córdoba: nublado con ligeras lluvias esta noche, poco cambio de temperatura.

Catamarca, La Rioja y San Juan: seminublado, poco cambio de temperatura.

Jujuy, Salta y Tucumán: faltan datos.

Río Negro, Neuquén y Chubut: seminublado, poco cambio de temperatura.

Santa Cruz: ídem, ídem.

Pronóstico para la navegación

Río de la Plata: nublado, vientos suaves del Eeste, nieblas .

Costa Este de Buenos Aires: ídem, ídem.

Costa Sur de Buenos Aires: seminublado, vientos suaves y variables.

SE LLEVABA LAS ESTAMPILLAS SIN PAGAR

Un Vigilante lo Detuvo

A las 10.30 horas José Urra concurrió a una de las oficinas del Correo Central y solicitó que le vendieran 63 pesos en estampillas. Cuando las tuvo en su poder se dió a la fuga.

Un empleado de la repartición salió inmediatamente a la calle y lo hizo detener por un vigilante de la sección 1a. donde se instruye el sumario de estilo.

TRANSEUNTE EMBESTIDO POR UN TRANVIA

En la esquina de Las Heras y Gurruchaga, Victoriano Vélez al cruzar la calle fué embestido por un tranvía de la línea 61 que conducía Pablo López.

Resultó con heridas en diversas partes del cuerpo y fué llevado para su curación al hospital Durand.

Ha sido llamado a comparecer el conductor del tranvía.

Intervino la sección 23a.

ASOCIACION RECREATIVA Y MUTUA "BARCO DE AVILA"

Esta entidad renovó sus autoridades en la asamblea general ordinaria celebrada el día 9 del corriente mes, quedando constituída en la siguiente forma por los señores:

Presidente, Félix Rodríguez; vicepresidente, Gregorio Matías; secretario, Manuel Martín; presecretario, Antonio Rodríguez; tesorero, Fernando Derecho; protesorero, Jesús Rodríguez; vocales: Eusebio González, Eloy Martín, Nicanor Rodríguez, Justo Romero, Aureliano García, Gabriel Bermejo; suplentes: Natalio Sánchez, Basilio Sánchez, Luciano García; revisores de cuentas, Pedro Benito, Félix Martín.

DIEZ MIL PESOS PARA EL HOSPITAL DE TRENQUE LAUQUEN

De acuerdo con lo dispuesto en la ley de presupuesto del año pasado, el P. E. firmó una orden de pago, del Ministerio Nacional de Obras Públicas, por $ 10.729.50 a favor del presidente de la Comisión Administradora del Hospital de Misericordia de Trenque Lauquen, provincia de Buenos Aires. Dichos fondos se acuerdan como contribución de la Nación a la construcción del mencionado nosocomio.

Se Declaró el Día de Mañana Fiesta en Santa Fe

En Esta Ciudad, Hace 100 Años, Tuvo Lugar la Convención Nacional de 1928

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Con motivo del centenario de la Convención Nacional de 1828, que ratificó el tratado de paz con el Imperio del Brasil, el Poder Ejecutivo, ha dado a conocer un decreto declarando feriado el día de mañana en toda la provincia. Por el mismo decreto el Poder Ejecutivo se adhiere a todos los actos públicos que se realizarán con motivo de la mencionada efemérides nacional. Son numerosos los actos a realizarse para festejar este acontecimiento que tiene excepcionales relieves en la historia de la república, atento a la significación especial que tiene este suceso para la Provincia, por haber sido esta ciudad la sede de dicha convención.

EL CAMINO DE RIO GALLEGOS A NATALES FUE PRESUPUESTADO EN 355.000 PESOS

Una Importante Vía de Comunicación , con Chile

A los efectos de su remisión al Congreso para la sanción de los fondos necesarios, el P. E. ha aprobado la memoria descriptiva, planos, cómputos métricos y presupuesto de $ 355.000, preparados con destino a las obras que serán necesario ejecutar para la rehabilitación permanente del camino de Río Gallegos (Santa Cruz) hacia Natales (Chile).

El proyecto aprobado prevé la construcción de los siguientes puentes: En Progresiva Km. 29 sobre el Río Gallegos Chico, de 10 m. de luz; en Km. 153 sobre el Río El Zurdo, de 10 m. de luz; en Km. 153.100 sobre el Brazo del Río El Zurdo, de 10 m. de luz; en Km. 175 sobre el Río El Penitente, de 75.30 m. de luz; en Km. 182, sobre el Río Chorrillo Malo, de 3 m. de luz; en Km. 193, sobre el Río Rubens, de 30 m. de luz; en Km. 208 sobre el Río Turbio, de 37.65 m. de luz. Estos puentes serán construídos en hormigón armado, con una calzada de 6 m. de ancho; además en las partes en donde el camino cruza terrenos bajos y anegadizos, se ha previsto la construcción de terraplenes.

La importancia que para el progreso del territorio de Santa Cruz tiene esta obra de vialidad, es innegable, ya que el camino mencionado, que tiene una longitud de 250 kilómetros, une las poblaciones de Buitreras, Bella Vista, Zurdo, Galpón, El Turbio y Laurita, cruzando la zona ganadera más importante y constituyendo una vía internacional hacia Chile.

MERCADOS DE CEREALES Y LINO

MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

PRIMERA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	9.75	8.20	15.60	8.30
Octubre	9.85	8.15	15.65	8.30
Noviembre	10.—	8.20	15.65	—
Diciembre	10.10	8.25	—	—
Febrero	10.20	—	15.15	—
Marzo	10.30	—	—	7.15

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos m\|n., por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kilos	10.40	10.35
Id. B. Aires, 78 kilos	9.60	9.60
Lino, 4 o|o clextraños	15.50	15.55
Avena, 47 kilos	[illegible]	[illegible]
Maíz amarillo	8.15	8.10

Bahía Blanca

Trigo pan, 80 kilos	9.75	9.75
Avena, 47 kilos	8.10	8.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

PRIMERA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	9.70	7.95	15.40
Octubre	9.80	8.—	15.45
Noviembre	10.05	8.10	15.50
Diciembre	10.15	8.15	15.30
Febrero	10.15	—	14.90

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m\|n., por los diez kilos:

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.76	1.76
" 00	1.66	1.66
" 0	1.51	1.51
" Especial	1.36	1.36
" Segunda	0.88	0.88
" Esp. export	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m\|n., por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, alza, octubre, 0.01; diciembre, 0.03; marzo, 0.05.

Maíz, sin cambio.

Hull

Lino, sin cambio

Winnipeg

Trigo, diciembre, baja, 0.04; mayo, sin cambio.

Chicago

Trigo, diciembre, baja, 0.01; marzo, alza, 0.01.

Maíz, alza, diciembre, 0.10.

Duluth

Lino, baja, octubre y diciembre, 0.10.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m|n	a $ m|n
Trigo	5.580	7.60	10.40
Maíz	3.872	7.30	8.20
Lino	1.702	13.20	15.30
Avena	813	9.—	10.—
Cebada	811	7.30	9.—

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	8.802 bolsas
Maíz	69.958 "
Lino	1.451 "
Avena	1.033 "

ALGODON—LIVERPOOL

Precios de clausura en el mercado de Liverpool, equivalentes en $ m\|n., por kilo.

	Hoy	Anterior
Setiembre	1.04	1.04
Noviembre	1.01	1.01
Enero	1.01	1.01

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	10.05	10.05
" " 2	9.60	9.65
Lino, 4 o|o clextr.	15.30	15.37 1|2
Maíz amarillo	8.—	7.97 1|2

Teresa Longatto de Macagno, su marido muerto en el mes de mayo del año actual; que se ausentó del hogar en Escalante, hace 7 años, acompañada de sus dos hijos de nombre Francisco Eugenio y Lorenzo Genaro, de 6 y 4 años respectivamente, (en aquel entonces). Se gratificará con la suma de cien pesos a la persona que dé datos ciertos a señor Francisco Longatto Escalante, Departamento de Unión, provincia de Córdoba.

LA LEPROSERIA EN LA ISLA CERRITO

En Corrientes la Consideran Una Amenaza para la Provincia

CORRIENTES, 24. — El ministro de Gobierno de la Provincia, doctor Ercilio Rodríguez, comunicó al Gobierno, el resultado de la entrevista efectuada con el presidente Alvear, con motivo del anhelo de la provincia de no llevar a cabo en la Isla Cerrito, próxima a esta Capital, la instalación de una leprosería regional, la cual, según opinión de un higienista, sería una grave amenaza para la población.

No obstante las gestiones realizadas por la representación correntina en otras oportunidades, parece que la obra se llevará a la práctica, pues se anuncia la llegada del doctor Cabred, para la colocación de la piedra fundamental.

Se Efectuó un Homenaje a la Virgen de las Mercedes

Tuvieron Lugar Diversos Actos, con Asistencia del Gobierno y Altas Autoridades

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 24. — Siguiendo las prácticas sociales y religiosas, el gobierno celebró hoy un homenaje a la virgen de Las Mercedes en el templo de su nombre. Consistió el homenaje en un solemne tedeum al cual asistió el gobernador González, sus ministros, los jefes del ejército y las autoridades nacionales y provinciales.

El cuerpo de infantería destacado en esta provincia rindió honores por ser la imágen, generala de los ejércitos, proclamada por Belgrano después de la acción de Tucumán. El templo aristocrático se vió repleto de familias.

Esta tarde se complementará la fiesta con la procesión de la virgen, haciendo el recorrido de las principales calles de la ciudad. Aunque persiste el mal tiempo se cree que es posible llevar a cabo dicho homenaje.

MOVIMIENTO POLITICO

Partido Socialista Independiente

La elección del décimoquinto candidato a concejal que sostendrá el partido Socialista Independiente en las próximas elecciones comunales, se llevará a cabo hoy, lunes, de 18 a 22 horas, en Rodríguez Peña 70.

Ha renunciado el candidato a candidato Pedro E. Pico.

Hoy a las 16 horas se realizarán en los siguientes actos públicos de propaganda en pro de las leyes obreras:

En Pinzón y Almirante Brown, Oradores: Welko Denda, Edmundo C Chedufau y diputado Antonio Zaccagnini.

En Pueyrredón y Las Heras. Oradores: Víctor Franco, Antonio Accancia y diputado Agustín S. Muzio.

En la Plaza Constitución. Oradores: Manuel Chayán, Eduardo J. Besasso y Fernando de Andreis.

Partido Popular

En el local del comité central del partido Popular tendrá lugar una reunión de las diferentes parroquias de la capital, especialmente convocadas por resolución de la junta ejecutiva y con el fin de tratar asuntos relacionados con la propaganda para los próximos comicios, y escuchar la disertación del señor D. Bautista Romano sobre el 8o. punto de la Plataforma electoral que dice: "Higienización y mejora de los barrios suburbanos, con intervención de las sociedades de fomento".

¿Travaglini es Superior a Willing en Lucha Libre?

Esto se Verá en el Encuentro que Sostendrán Estos Campeones Esta Noche

FULLAONDO TENDRA EN PETERSON UN GRAN RIVAL

EL IRASCIBLE WILLING, que esta noche luchará con Travaglini, en una de sus características poses

Continuará disputándose esta noche en el teatro Casino el campeonato internacional de lucha greco-romana, que con tanto interés sigue nuestra afición.

El programa preparado para la reunión de esta noche es atrayente y cuenta con un número extraordinario como lo es el match fuera de campeonato que en lucha libre sostendrán Travaglini y el irascible alemán Willing.

¿Vengará Willing su anterior derrota?

El formidable alemán fué derrotado por su adversario de esta noche hace algunas semanas en el encuentro que sostuvieron por campeonato, pero la definición no conformó a Willing que pensó en seguida en la posibilidad de una rehabilitación en lucha libre. A tal fin se entrenó convenientemente y cuando lo creyó oportuno desafió al campeón italiano que en esa clase de encuentros ha obtenido ya dos significativas victorias sobre Tibermont y Peterson.

El encuentro de esta noche promete ser rico en incidencias de emoción y el alemán con su violento estilo de lucha dará la nota de colorido al match que promete hacer época.

Willing se manifiesta optimista y anoche nos ratificó su confianza en el triunfo. Travaglini será muy fuerte, no lo dudo,—nos dijo—pero no creo que pueda resistirme mucho en lucha libre. Lo he visto ya accionar y no creo que pueda vencerme. Estoy dispuesto a vengar la derrota que me infligió la otra vez que nos medimos.

Fullaondo con un gran rival

El primer encuentro del campeonato estará a cargo del español Fullaondo que tendrá que vérselas con Peterson un rival entusiasta y muy peligroso que someterá a ruda prueba los valores de aquel.

El encuentro promete dar motivo a una lucha interesantísima.

El programa de hoy

El programa preparado para esta noche es el siguiente:

Travaglini (italiano) v. Willing (alemán), fuera de campeonato.

Peterson (escocés) v. Fullaondo (vasco-español).

Oliveira (portugués) v. Le Boucher (francés).

Ferrando (argentino) v. Naber (austriaco).

EN EL HOSPITAL RAWSON FALLECIO UN NIÑO DE CORTA EDAD

No se Han Establecidos las Causas que Determinaron el Deceso

La dirección del hospital Rawson informó hoy a las 13, a la sección 28a. de policía, el fallecimiento del niño de 5 días de vida Rafael J. Bamonte.

A las 4.30 horas le fué entregado a su madre Elvira L. de Bamonte para que lo amamantaran y a la media hora se le halló muerto.

El médico que examinó el cadáver del niño halló signos de violencia y aconseja la autopsia.

Nos dicen en la comisaría, que en cuanto a linforme médico no ha sido posible concretarlo aún y sólo se conocerán las causas que determinaron el deceso una vez que le sea practicada la autopsia.

INVITADO POR LA LIGA DE NACIONES, HARA UN VIAJE

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El Consejo Nacional de Administración concedió al profesor Rubino, inventor del suero para el diagnóstico precoz de la lepra, la suma de 6.000 pesos, para realizar un viaje de estudio a Europa, adonde se le ha invitado por la Comisión internacional de estudios contra la lepra de la Liga de las Naciones.

UNA JOVEN INTENTO SUICIDARSE

Con el propósito de suicidarse, Eugenia Cabana, española, soltera, de 20 años de edad, ingirió pastillas de bicloruro. Se le asiste en la Asistencia Pública.

Según Eugenia, pretendió eliminarse por amores contrariados.

El Comité Para la Exposición del Libro Argentino Uruguayo

El Uruguay lo Integró con sus más Caracterizados Escritores

EN MADRID

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El Ejecutivo Pluripersonal, designó comité local, integrado por Arturo Scarone, Juana de Ibarbourou, Eduardo Ferreira, Vicente Basso Maglió, Víctor Pérez Petit, Vicente A. Salaberry, Alberto Zum Felde, Antonio Soto y Sebastián Morey, para realizar todos los trabajos que tengan relación con la concurrencia del Uruguay a la Exposición del Libro Argentino-uruguayo, a celebrarse en Madrid, en el mes de noviembre.

MONTEVIDEO

Los 15 primeros premios

1-Con	$ 50.000	13017		9-Con	$	500	11988
2- „	„ 10.000	10481		10- „	„	500	12576
3- „	„ 5.000	17745		11- „	„	500	16231
4- „	„ 1.000	6778		12- „	„	500	16505
5- „	„ 1.000	21693		13- „	„	500	19575
6- "	" 500	3148		14- „	„	500	21539
7- "	" 500	8876		15- „	„	500	22777
8- "	" 500	9226					

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Una Exploradora de Gala

Jenny Wyoming una hermosa muchacha británica se ha lanzado a explorar el centro del Africa. La acompañan dos fieles servidores y una pequeña caravana de nativos. Jenny, además de bonita, es valerosa y maneja las armas con una precisión que inquieta. Y como ha vivido casi toda su vida al aire libre, posee una salud y una resistencia física admirables. Pero Jenny tiene una debilidad: la elegancia. Y lo original de su aventura, es que ha dispuesto que sus dos acompañantes lleven trajes de etiqueta y ella misma lleva un gran bagaje de trajes de "soirée".

—Todo lo acepto — dice — no me arredra peligro alguno ni me inquieto por la más seria desazón. Pero no podría sentarme a comer a la mesa, así haya que tenderla en el medio de un bosque, si no voy con traje escotado.

Seguramente Jenny ha pensado proporcionar una satisfacción nueva a los mosquitos africanos.

* * *

Nada está más cerca del favor, que la desgracia. — Mme. DE MAINTENON.

* * *

JARDINEROS JAPONESES



Que los jardineros japoneses son los más hábiles del mundo, es cosa que nadie ignora. Y de esta habilidad comparten por igual hombres y mujeres, que dedican al cultivo de las flores un entusiasmo y una paciencia infinitas.

* * *

CUERO DE BRUJA

En la biblioteca de Malborough House, en Yorkshire, Inglaterra, hubo en un tiempo dos libros encuadernados en la piel de la bruja Mary Ratman.

* * *



—Doctor ¿es verdad que Vd. da una pequeña comisión a quien le proporciona una nueva enferma?

—Así es. ¿Dónde está la enferma?

—Soy yo, doctor.

* * *

EL TELEGRAFO EN LOS SOVIETS

Bajo el régimen zarista, en 1913, Rusia tenía 124.708 kilómetros de cables telegráficos. Actualmente, bajo el régimen bolchevique, tiene 235.594 kilómetros.

* * *

El Escultor David Evans



David Evans, el formidable escultor inglés, es autor de este Moisés, en que ha impreso, con las líneas de la escultura moderna, el carácter egipcio del líder judío.

La credulidad de las mujeres no tiene límites, porque ellas creen que son las únicas que saben mentir bien.

* * *

EL PRIMER TIGRE

El príncipe heredero de Panna, el singular estado de la India Central, hizo hace poco su estreno en la cinegética, y mató un formidable tigre de cerca de cuatro metros de largo. El principito tiene 13 años.

* * *

El Mono Mascota

Jenny Larren, nadadora inglesa, además de linda es un poco supersticiosa. Dice que jamás ha ganado una prueba cuando no ha nadado acompañada por su mono mascota. Pero nosotros creemos que en el fondo de todo esto no hay más que una coquetería: al lado de un mono tan feo, ella tiene que verse más "mona".

* * *

El Humo contra la Niebla

La formación de grandes humaredas para disipar las nieblas no es una invención moderna. Se usaba en el imperio Incaico, antes del descubrimiento de América.

* * *

¿AVIONETA?

Empieza a usarse, con alguna alarmante frecuencia, el neologismo "avioneta" para designar el nuevo tipo de avión pequeño, que los franceses llaman "avionette". Y es, a todas luces, una traducción bárbara, pues tanto "avión" como "avionette", en francés, son masculinos, y no creemos que haya necesidad alguna de que nuestro masculino "avión" sufra ese diminutivo bárbaro, que le cambia hasta el género.

* * *

LA NATALIDAD EN ITALIA DECRECE EN FORMA ALARMANTE

Durante el semestre recién pasado, Italia ha batido un nuevo "record" en la disminución de la natalidad, pues bajó un 5 por ciento sobre el semestre anterior, que ya había sido extraordinario. Se atribuye esta disminución de la natalidad a la miseria reinante en la península a causa del régimen fascista.

(54) AMANTES CELEBRES: Dante G. Rossetti y Elizabeth Siddal
Por Nicholas Afonsky



Rossetti jamás llegó a aceptar con resignación la muerte de su mujer, y aun diez años después decía a un amigo señalándole los vestidos de ella que estaban colgados junto con los suyos: "Si no tuviera recuerdos de ella por todas partes, me moriría".



A instigaciones de algunos de sus amigos, el pintor cometió una acción por la que fué severamente criticado: permitió que la tumba de su mujer fuera abierta para recuperar el pequeño volumen de poemas que él mismo había depositado en el ataúd, y que era el único ejemplar que existía.



Después de la muerte de Elizabeth, Rossetti mudóse de su humilde estudio a una casa que tenía un hermoso jardín lleno de pavos reales y otras aves. Le parecía que no podría vivir sin ella en el estudio donde habían sido tan felices. Había empezado a padecer de la vista, abandonando la pintura para dedicarse nuevamente a la poesía.



Rossetti estuvo enfermo muchos años antes de morir, y aun cuando tenía muchos amigos, siempre estaba melancólico. Su muerte fué también causada por un narcótico—cloral—que tomó en dósis demasiado fuertes. Murió en una casita a la orilla del mar, el 10 de abril de 1882, veinte años después que su adorada Elizabeth.

¿QUIEN ES QUIEN?

OSWALD MOSLEY ...

Las personas que tienen del socialismo de una idea "sui generis" han encontrado en Inglaterra un nuevo motivo para hacer frases "satíricas" en presencia de la declaración que acaba de hacer el diputado laborista Oswald Ernest Mosley, que acaba de heredar el título y las tierras de su señor padre el barón sir Oswald Mosley.



Oswald Mosley

—No usaré el título de barón ha dicho ese señor, y mi esposa que también es "noble" en el absurdo sentido que aún tiene esa palabra para algunos, ha agregado: "Yo, lady Cinthia, segunda hija del marqués de Curzón Kedleston, tampoco usaré el título de marquesa ni el de "lady".

¡El escándalo que produjeron entre los "sires" y las "ladys" de la vieja Inglaterra estas declaraciones de los dos aristócratas! Es que en la tierra de John Bull abundan los "sires" y las "ladys", que, gracias a Dios y a la tradición, constituyen la más valiosa colección de inútiles que exista en el mundo. (Si hay excepciones ellas cumplen su misión de confirmar la regla).

Hay gentes conservadoras que se hacen cruces cuando un aristócrata se convierte al izquierdismo y que ignoran que los dos más grandes apóstoles revolucionarios que ha producido el cristianismo, Pablo de Tarso y Tolstoy, eran: el primero, príncipe de los gentiles, y, el segundo, príncipe de la Rusia Blanca.

¿De qué título se despoja el compañero Oswald Mosley? Del título de 6o. baronet, baronía creada en 1781. En cuanto a su esposa, es nieta de un banquero israelita de Chicago, Levi Leiter, que casó a su hija con un noble poco menos que tronado: un marqués de Curzon.

El diputado o "compañero" Mosley es un hombre joven, pues nació el 16 de noviembre de 1896. Educado en Winchester, su padre, que quería hacer de él un soldado, lo hizo ingresar en el Colegio Militar de Sandhurst. Allí estaba, y contaba 18 años, cuando estalló la guerra. Marchó al frente (Francia) con el regimiento 16 de lanceros. Hizo toda la campaña y, vuelto a la patria, renunció a las armas para dedicarse a la política. En diciembre de 1918 fué elegido diputado por el condado de Harrow-Middlesex. Resultó el diputado más joven: de 22 años. Hasta 1922 ocupó esa banca. En 1922 sus ideas habían evolucionado y fué reelegido como independiente. En 1924, siguiendo el ejemplo de muchos "nobles" que se sintieron poseídos de un horror justificado por los horrores de que fueron testigos, y a veces actores, durante la guerra, se sintió inclinado al laborismo y en 1924 y luego en 1926, fué reelegido como laborista, la última vez por el condado o distrito de Sinethwick.

A todo esto, Mosley casó en 1920 con la que es su esposa, y que, como dijimos, es la segunda hija del marqués de Curzon y que, por el lado materno, trajo al matrimonio una valiosa fortuna. Tampoco Mosley dejó de apuntar "algo" a esta sociedad conyugal que ya se ve enriquecida con dos hijos, pues su padre, que acaba de fallecer, le ha dejado entre otras cositas, 3800 acres de tierra, que en Inglaterra representan una extensión formidable. Bien es cierto que Mosley tiene dos hermanos, pero no menos cierto que él es el heredero mayor.

¿Por qué este hombre rico, joven, inteligente, se hizo socialista? ¿Quién lo impulsó a romper con las "conveniencias sociales", con los prejuicios de familia, con las disciplinas de su educación militar, para lanzarse a predicar la fraternidad humana y el viejo "amémonos los unos a los otros" y el "abandonemos todos el arma destructivo de la guerra para empuñar la herramienta del trabajo".

¿Quién puede saber este misterioso y eterno por qué de las cosas? Lo cierto es que, estoicos, cristianos, socialistas, anarquistas, místicos o materialistas, hace rato que muchos hombres sintieron un buen día una fuerza impulsosa, irresistible, que los indujo a lanzarse a la defensa de los humildes y desheredados, que son los más en este angustioso valle de lágrimas.

¿Perseverará este socialista que aún no tiene 32 años, y ha empezado por convertir a sus ideales a la propia esposa, la marquesa, la que, con gran escándalo de la rancia sociedad británica, asistió a la reciente Internacional Socialista de Bruselas como compañera delegada?

Que persevere o vuelva a evolucionar, poco importa. Lo esencial es averiguar por qué hizo lo que hizo si ya era diputado y tenía fortuna y conocía los honores.

Es que hay en el mundo una fuerza equis, puramente espiritual, santamente emotiva, eternamente creadora, que... pero, no concluyamos el párrafo y, poniéndonos a tono con los que sólo juzgan de los hechos por la apariencia de los mismos, preguntemos:

—Compañero Mosley ¿cuándo va a empezar a distribuir los 3.800 acres heredados?

—Compañera Cynthia, reparta sus dólares entre los pobres.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. Compañía Parravicini. — Hoy, a las 21.30: El Harén de Don Florencio. Vaya a verlo a Parravicini en esta pieza cómica, que le proporcionará 3 horas de continua carcajada. — Platea, $ 2.50.

ATENEO. — Cangallo 927.—Compañía de dramas y comedias Tudela-Latorre. Patrocinada por D. Gregorio Martínez Sierra. — Hoy, a las 21.45: De mala raza. — Platea, $ 2.—

AVENIDA. — A las 21.30: Calla corazón, por la compañía María Teresa Montoya. Platea, $ 3.—

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas, género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: Un padre en busca de seis hijas. A las 22: No pregunto cuántos son... — Platea, pesos 1.—

COMEDIA. — C. Pellegrini 248. — Compañía Rivera-De Rosas-Eva Franco. — Hoy, a las 18: Mi criado y yo. A las 22: El hombre que pudo matar.

COMICO.—Corrientes 1280.—Compañía argentina Luis Arata. — Hoy, a las 18.30 y 23.15, reprise: El cabaret Montmartre. A las 21.15: Stud "La Tranquera"; 22.15: Te quiero porque sos reo. Platea, $ 1.

FLORIDA. — Galería Güemes. — (Unica compañía de género alegre): — Función, tarde y noche, por secciones. Gran éxito de Mercedes Simone y La Zazá.

IDEAL. — Paraná 426. U. T. (38), 1920. — Compañía Angelina Pagano. — Hoy, a las 21.45: La hermana María. Platea, $ 2.50. —Compañía infantil. A las 18: Pulgarcito. — Platea, $ 1.50.

LICEO. — Rivadavia y Paraná. — Compañía Pierina Dealessi. — Hoy, a las 18.15: El fakir Ben-Ami. Platea, $ 1.— Noche, a las 21.15, festival del Centro Estudiantes de Farmacia y Bioquímica. Sensacional programa.

MAYO. — Compañía de zarzuela española. — Hoy, a las 18.15: La manta zamorana. 21.15: La verbena de la paloma. 22.15: El santo de la Isidra. 23.30: Gigantes y Cabezudos. — Platea, $ 1.—

MAIPO. — Esmeralda 443.—Compañía de grandes revistas. — Hoy, a las 18.20 y 22.15: Dollie Billie Revue. 21.10 y 23.20: La revista de las Pinillos. — Platea, $ 2.—

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes y comedias. El conjunto más seleccionado y completo en su género. Director-empresario, P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18.15 y 23.15: La vida es un sainete. A las 21: ¡Munsolino!... A las 22.15: El gaucho negro. — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530 U. T. (38) Mayo 6478.—Compañía argentina Roberto Casaux. Primer actor y director, Elías Alippi. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: Lágrimas de cocodrilo. 22.15: ¡No se jubile, Don Pancho. — Platea, $ 1.20 por sección.

ODEON. — Compañía dramática italiana Darío Niccodemi. — Hoy, a las 21.15, 14a. de abono, estreno: Bellamonte. Platea, $ 6.— —Mañana, a las 17.30, último concierto de Carlos Zecchi. — Platea, $ 5.—

OPERA. — Compañía cómico-dramática española Gregorio Martínez Sierra. Primera actriz Catalina Bárcena. — Hoy, a las 17.30, última vespertina, beneficio de los talleres de caridad Santa Rita: Seamos felices. A las 21.45, función a beneficio de los artistas de la compañía: Amanecer (3 actos). Tomarán parte además: Vera Vergani, Enrique Serrano, Roberto Casaux, Luigi Cimara, Azucena Maizani y Enrique Delfino. — Platea: tarde y noche, $ 6.—

PORTEÑO. — Corrientes 846. Dirección M. M. González. — Hoy, a las 18 en punto y 22, extraordinario éxito de la maravillosa película:

DEMONIO Y CARNE

la obra cumbre de John Gilbert y Greta Garbo, exclusividad absoluta del teatro Porteño. A las 21.30: Sección cómica antes de Demonio y Carne. Platea (tarde y noche), $ 3.

SMART. — Compañía M. Ruggero. Dirección A. Ballerini. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: Nos cayó de arriba un cura. A las 22: El teniente Peñaloza. — Platea, $ 1.—

SARMIENTO. — Cangallo 1040. Revistas de arte. Dirección M. Romero. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.25, gran éxito: Los cromos primaverales. 22.15: La hora de la sátira. — Platea, $ 2.— por sección.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) Retiro 3500. — Hoy, a las 20.45, gran función de variedades. A las 23: Campeonato de lucha romana. Sensacional asalto desafío en lucha libre, a muerte, entre el alemán Willing y el italiano Travaglini y 2 asaltos más en lucha romana: — Entrada general, $ 1.50.

CINES

ALCAZAR Cine Teatro. — Lima 157. U. T. (38) 3124. — Hoy, a las 16. Grandes estrenos. Qué poco vale la vida; Se necesitan dos muchachas; Corazones Irlandeses; Gran éxito del fantasista cómico: Falcón. Noche variado programa.

AVENIDA (Reformado). — Avda. de Mayo 1499. — Hoy, sección cómica; Con bombas y cohetes; El diamante del zar y Alma del suburbio.

ALVEAR. — Esmeralda 320. — Hoy: El triunfo de un cobarde; El mago; Salvavi...udas; Entretelones sociales y cómicas. —Viernes, la obra maestra de Emil Jannings: La última orden.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Hoy, tarde y noche: Luces de medianoche; El premio a la vanidad; Triunfo de un cobarde; La demostración al señor ingeniero M. J. Claps, en Concordia. Tarde, $ 1.50; Noche, $ 2.50.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy, en continuado, desde las 13: Alas; Los centauros; debut: Nita Palmero. Precios populares.

GRAN PALAIS. — Santa Fe 7840. Unión Telef. 44, Juncal 4582. — Hoy: La chica de la casa de modas, con Norma Shearer; El triunfo de un cobarde, con Helen Costello.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Espectáculo con tres notables orquestas. — Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17.30 y 22.10: Todo a medias, por Bebe Daniels y James Hall; 18.30 y 23.15, la más formidable creación de John Barrymore.

HINDU.—Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Hoy, a las 18.30 y 23.15: ALAS por Clara Bow y los "ases" de la aviación; 17.20 y 22.20: En la corte del rey alegre, p. D. Gish; 16.20 y 21.30: El águila azul, por George O'Brien; 15.10 y 20.30: La chica de la caja No. 12.

METROPOL CINE THEATRE.—Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy, a las 18.20 y 23.10: Lo que las hijas ocultan a los padres, magnífica obra de prevención social; 17.10 y 22.10: Su primera noche, p. Bert Lytel. Mañana, T. y N.: La tragedia de un rey.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Gran función extraordinaria. Platea, $ 0.50. Rodolfo Valentino y G. Swanson, en: El día que tú me quieras; Lya de Putti, en: El príncipe de los seductores; Chicago a media noche, p. R. Ince. Mañana, John Barrymore, en: La tempestad roja.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — La sala más suntuosa de Sud América. Magnífico órgano de concierto y tres insuperables orquestas. — Hoy, a las 16: Sección cómica; 16.20 y 21: Un político sin política; 17.30 y 22: Noche de bodas de una reina; 18.30 y 23.10: Por un beso, por Rod La Rocque.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Hoy, a las 16.30 y 21.20, estrenos cómicos; 17.30 y 22.10: El premio de la vanidad, por Irene Rich; 18.30 y 23: La bestia del mar, por John Barrymore. —Miércoles: Topsy y Eva (parodia de La cabaña del Tío Tom), interpretada por las hermanas Duncan.

REAL CINE. — Esmeralda 425|29. U. T. (31) Retiro 3800. — El gran biógrafo de moda. Tres famosas orquestas. — Hoy: Sangre de invictos; Solteritos; La sombra vengativa; Sección cómica; Madres modernas, p. Helen Chadwick y Douglas Fairbanks (hijo); El corazón de una nación, p. George Sidney y Patsy Ruth Miller.

RENACIMIENTO. — Lavalle 823. U. T. 1350, Lib. — Hoy, noche, función en honor de los jefes y cadetes del buque-escuela español Juan Sebastián de Elcano. Actuarán: Los de la Raza; Buonavoglia y Jack y Mercedes Simone y los films españoles: La sirena del Cantábrico y Los reyes del ... 18.30: En la corte del rey alegre y Buonavoglia y Jack; 17.30: Noche de bodas de una reina.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2... Hoy: Porque odio a las mujeres, p. Hobart Bosworth; Amaine y el mundo será mío, p. Mary Philbin; Sonriamos a la vida, p. ... nia Desni.

SAN MARTIN. — Rivadavia 1... La sala de gran moda. Hoy, T. y N. Comp. $ 0.40. — Monty Banks en: Toque fierro; George Sidney en: Forasteros en París; Billie Dove, en: Su noche nupcial. Miércoles: Irene Rich, en: El precio de la vanidad.

SELECT LAVALLE.—Lavalle 9... La genial orquesta típica Donato-Zerrillo. Luis Díaz, en su repertorio de tangos, estilos, etc. Hoy, a las 15.20 y 21.10: El jinete de los llanos; 16.20 y 20.15: Los centauros; 17.20 y 23.10: Harold Lloyd, en: Una cosa es predicar; 18.20 y 22.10: Madres modernas, con Helen Chadwick, Barbara Kent y Douglas Fairbanks (hijo).

SOLEIL Cine-Teatro. — Corrientes 3150. — Hoy: La amante de su alteza, p. Paul Richter; El circo de la vida y Cuerpo y Alma. Mañana: Los esclavos del Volga, p. Nonna Marys.

El Triunfo de Copetín, Ayer Tarde, Acusa el Mal Momento Porque Atraviesan los más Calificados Campeones de Nuestras Pistas

El Mal Estado de los Cracks y la Inesperada Victoria de Copetín en el Gran Premio de Honor

La Decadencia del Notable Rubens y el Fracaso de Courtier, Henry Lee, Marquito y Lancier. — Jolly Eyes Fué el Unico que se Defendió pero le Falta Algo...

FUE UNA PRUEBA PARA INVALIDOS Y VENCIDOS POR EL TRAINING

El resultado del Gran Premio de Honor fué recibido con explicable sorpresa en todas partes en el hipódromo, en toda la capital, en el interior y hasta en Montevideo, a pesar de los muchos miles de boletos que fueron cubiertos. Copetín, el flamante campeón del entraineur Maschio, alcanza su total consagración en la carrera de mayor relieve de nuestro turf, después de haber vivido largo tiempo en las veterinarias y de actuar en el solitario hipódromo de San Martín, en cuyas pistas varcó durante muchas semanas y llegó a ocupar un puesto destacado en las de Palermo. En efecto, Copetín apareció un día en una carrera de la milla, hace algún tiempo, imponiéndose con facilidad. En aquella oportunidad se recordó que Copetín había llegado un día a la cabeza de Sicuani, dispensando varios kilos al hijo de Ammercam. Posteriormente, el 16 de septiembre, Copetín ganó un handicap de fondo, dominando a Daois en 3' 10" para los [illegible] metros, cargando 55 kilos. No era como para creer que el premio de Honor fuese una carrera favorable para el hijo de Gontrán. Menor aún su chance todavía, si se recordaba [illegible]

La presencia de los caballos en la pista, fué un desencanto

[illegible]

Copetín y Courtier en su plena decadencia

[illegible] ...hablando de los... para no ser nunca un... de la Copa de Oro... Rubens... No se... Sicuani... en la posesión de su... en la... caballos... Copetín... y... de la... [illegible]

Jolly Eyes, el eterno sin suerte

[illegible] ...Jolly Eyes en la raya en los 3.500 metros del Gran Premio de Honor... Jolly... perfección... de los... salir... mejor... convicción... público... parecer... modestos... complejas... opinión es... toda su... entraineur... la consagración del triunfo... grandes... indispensable... acontecimientos... campeones... profesionales... capacitados... definitivamente... permanentes... destacados caballos... fracasos... animales... generaciones... la Copa de Oro... campaña. [illegible]

Fogón se mancó

La tentativa de Fogón en la Copa de Oro resultó inútil sin duda, pues [illegible] ...del Gran Premio, ...en la ... cuatro- [illegible]

cientos metros para la meta se sintió de una mano (ya estaba dolorido) y abandonó la colocación, llegando tercero. Venció a Marquito, Lancier, Rubens, Courtier y Henry Lee, lo cual viene a ser una verdadera hazaña. Pero tampoco Fogón fué a la carrera con la forma necesaria ni en posesión de medios. Puede decirse que Fogón se portó mejor que algunos de sus contrarios, pero en realidad su performance no pasará a la historia.

Los cracks de Maroñas

A Lancier y Marquito nada les queda que hacer en Palermo. Unicamente como una casualidad pudiéramos creer en su victoria. Después de lo de ayer ya está definida su suerte en las pistas argentinas. Corrieron malísimamente. Peor que mal... Marquito se colocó cuarto y así se mantuvo en casi toda la distancia, pero eso no basta, visto el tiempo empleado por Copetín, para creer en su futuro. Lancier, en cambio, fué más franco: desde la largada buscó la última colocación para no abandonarla hasta después de pasar la raya. Corrieron malísimamente.

Henry Lee continúa fracasando

Vencido de todos sus miembros, sin el estado que debe de exhibir un caballo de la talla y de la categoría de Henry Lee, el hijo de Enérgica, que después del fracaso del premio Hipódromo Argentino no ha debido intervenir en la Copa de Oro. Los caballos tienen su momento de decadencia, de desfallecimiento y si no se les da un alce, si en esas condiciones se les exige inútilmente un doble esfuerzo, lo único que se consigue es aburrirlos más. Eso está haciendo Maschio con Henry Lee. No debió presentarlo. Ha debido dejarlo en el box, para evitar un fracaso previsto.

La actitud del público

La concurrencia presenció fríamente el triunfo de Copetín. No estaba en los libros de la cátedra que un hijo del modesto Gontran fuese capaz de figurar en la lista de ganadores de esa célebre carrera donde inscribieron sus gloriosos nombres Old Man, Botafogo, Sibila, Mouchette, Irigoyen y tantos otros animales de garra, de legítimo renombre. Por eso en todos los semblantes había una sonrisa despectiva para el Gran Premio de Honor de 1928. Por eso vemos que la concurrencia recibe con natural indiferencia estos éxitos cuyo mayor mérito es el valor de la Copa y los 40.000 pesos al primero.

LA MINEOLA DE BASTIAS

Mineola, una hija de Takecare en yegua por Flying Orb, sorprendió a la cátedra en la de potrancas. Y lo malo no es eso únicamente; lo peor del caso es que con Mineola tragaron con premeditación, pues la nieta de Diamond debutó hace pocos días dirigida por [illegible] propio trainer, y llegó confundida entre las no placé, con la ínfima cantidad de 900 boletos. Ayer en cambio, ganó con más de 3000 boletos, en medio de la sorpresa general. Buen provecho. Mineola es una potranquita modesta de origen y de aspecto, pero como hoy no son tan extraordinarios los productos que desfilan ante el público, como la amyoría están a la altura de Mineola, creemos que ésta podrá defenderse en el Hipódromo Argentino.

El Héroe del Gran Premio de Honor de 1928: Copetín

El ganador del Gran Premio de Honor de 1928 no es un crack de los que perdurarán en la historia del turf, ni siquiera un caballo de líneas consagradas que permitan augurarle un porvenir como reproductor cuando llegue la hora de su retiro de las pistas. Gontran el padre, fué un producto de cierto mérito en una campaña breve, pero sus manos delicadísimas, su hueso débil y la falta de una salud perfecta le obligaron a abandonar las pistas sin haber podido destacarse, a pesar de poseer motor. Es decir, tenía corazón pero le faltaban medios. Su mayor hazaña: fué el segundo de Placero en la Polla de Potrillos, donde aventajó a Melik, que llegó tercero.

En el Haras, Gontran dió algunos ganadores, pero en su casi totalidad han logrado destacarse en los hipódromos provinciales, pues Palermo fué siempre escenario demasiado amplio para los Gontran. Ganaron carreras comunes, no obstante.

Copetín viene a destacar en estos momentos a su progenitor, cuando ya está en la edad avanzada, pues tiene ahora 16 años y lleva no menos de 12 en cría.

La madre de Copetín es una hija de Druid (Sargento, hijo de Barcaldine) y Clara, por El Amigo, en yegua por Cimbal. Copeta, madre de Copetín, es propia hermana de Cabaret, ganador del Gran Premio Carlos Pellegrini. Es lo más recomendable, como antecedente, que exhibe Copetín en su árbol genealógico.

En las pistas, Copetín se había conducido siempre discretamente, pero de ningún modo a la altura de un crack, pues su escenario fué La Plata, donde ganó cinco carreras, y de allí vino a Palermo para actuar entre el elemento de handicap y llegar con toda su buena estrella a figurar en la lista de grandes caballos, a falta de otros mejores.

La característica de Copetín fué, en la mayoría de sus presentaciones, salir aflojando a las pistas, aunque siempre se mostró como excelente performer entre los de segundo orden. Es cierto que un día llegó al nivel de Sicuani dispensándole kilos. Pero, a pesar de todo, eso no es suficiente título como para salir adjudicándose la célebre copa de oro de Palermo.

Ligeras Glosas Sobre la Fiesta Hípica de Ayer

Sólo faltó el sol a la cita, el sol, tibio y reconfortante, que hubiera dado colorido a un cuadro lleno de movimiento y de animación.

Pero si no hubo sol, hubo mujeres que, digan lo que quieran los físicos, son mucho más apetecibles. Mujeres y mujeres bonitas, esbeltas, elegantes. Mujeres porteñas, que empiezan por unos ojos obscuros y terminan en unas piernas nerviosas y turgentes.

Hee aquí la nota culminante de la reunión: las piernas femeninas generosamente expuestas a la mirada del varón. Hubo piernas abundantes: justamente el doble de ellas que de mujeres. Y piernas lindas, casi siempre.

El porvenir de la raza se asienta sobre bases bellas y bien puestas.

Son briosos los jugadores

El público se empuja más por jugar que por cobrar. Es esta una observación muy simple, en la que tal vez radique toda la psicología de un pueblo.

En las ventanillas de cobro, la cola se respeta extrictamente. Ni una disputa, ni una empujón, ni un sólo gesto que delate impaciencia. En cambio, en las ventanillas donde se venden los boletos, el incidente se cierne constantemente sobre los grupos. Y los jugadores "arrempujan" con el brío propio de un tanque.

Ya lo dijo aquel timbero: "lo mejor que hay en el mundo, es jugar y ganar, y luego jugar y perder".

Copetín se llevó la copa

La Copa de Oro ha caído en poder de Copetín. Para los caballistas, la cosa no admitía duda, pero conste que fué la última gota la que decidió la partida. Una gota que estaba en poder de Leguisamo y que él dejó caer justo, justito en el momento preciso. Por cierto que al hacerlo volcó el líquido de la otra copa: la que ya saboreaban las gentes de Jolly Eyes.

En realidad, no hubo copa, ni siquiera copetín. Hubo una magistral serenidad, una apreciación matemática de la distancia, una viveza insuperable para convertir en provecho propio los descuidos ajenos. Todo fué obra de un solo hombre, chiquito y feito, pero con una gran muñeca.

Todos tenían sus razones

Ni uno solo de los competidores del clásico dejaban de tener sus razones para ganar. Así lo afirmaban los dueños, luego de haber consultado con los cuidadores y de acuerdo por supuesto, con la sabia opinión de los pilotos respectivos.

Sólo que, si todos tenían sus razones para ganar, la mayoría de ellos las tenían mejores para perder. Y perdieron. En las carreras hay mucha lógica.

Después de Leguisamo, Fogón

El hijo de Florette corrió como un tigre. O como un león. O como un león y un tigre. Sobre sus nobles lomos gravitó el peso de la carrera y el peso del jockey, que no es poco. Al final se defendió con bríos de la carga del favorito y para mayor mérito de su meritoria performance, después de la carrera se supo que se había mancado de la mano izquierda.

Todos salimos contentos

En la del desquite ganó Bonaldi, al cual se le habían apostado sus buenos doscientos mil de la Nación.

Hubo una gran mayoría de gente encantada, no tan sólo porque volvieron los pesitos al bolsillo, sino porque estos episodios encantadores de que gane un favorito no son para todos los días. Y ayer, con el triunfo de Bonaldi, la cátedra se anotaba su quinto acierto.

En fin, que todos salimos contentos....

Esta Mañana se Efectuaron Numerosos Ejercicios

Aprovechando el buen estado de la pista numerosos profesionales sometieron a sus caballos a ensayos y corridas, las que van reseñadas a continuación:

LA MALACARA con Gutiérrez, a la par de SALVE con Ortiz, 1600 metros en 1' 42".

CHIMPAY con Santana y PREGONADOR con Oubiña, 1.500 metros en 1' 35" 2|5.

TENORIN con R. Fernández, 1.500 suave.

COCKNEY con Ortiz, apareado a BLACKGUARD con el peón, 2.000 metros en 2' 11" 1|5.

LA CRIOLLITA con J. Sola y CUYEM CURA con Gutiérrez, 1.600 metros en 1' 42" 3|5.

PANCHO BEAZLEY con J. Sola, 2.000 metros en 2' 12" 1|5.

CARILLON con Canesa, 2.000 en 2' 7" 4|5, dominando a ARCHIDUQUE con Santana.

BATERIA con Orduna y MANADA con Ferrari, 1.600 mts. en 1' 42".

PITON con R. A. Carabajal, 1.600 metros floreo.

QUINLAI con Falcón, 1.600 metros en 1' 42" 3|5.

EFIMERA con Orduna y DOCTOR con R. Fernández, 1.700 en 1' 47" 4|5.

MADRE MARIA con U. Acosta, 1.500 en 1' 36" 4|5.

JOCOSO con Ferrari, 1.500 metros en 1' 34" 1|5.

SOLFEO con Santana, 2.800 metros suave.

ANDALUZ con Falcón y OKARA con R. Fernández, 1.500 en 1' 34" 2|5.

FLIP con Sola, 2.000 en 2' 6' 2|5.

KING LOMOND con R. Pelletier, 1.000 en 1' 2".

ONA con Cuchinelli, 1.600 metros en 1' 41" 1|5.

NELSON con R. Fernández, 2.000 en 2' 9", pista auxiliar.

KNOCK DOWN con Cuchinelli, 2.000 en 2' 5'5 4|5.

PERGENIO con Sola y BRILLO con Pelletier, 2.000 en 2' 8" 1|5.

MIL COLORES con Pelletier, 2.800 metros, floreo.

AVESTA con Di Blasse, y TROMPADA con Sola, 1.600 en 1' 42".

SUSURRO con Orduna, 2000 metros en 2' 12" 2|5. Lo acompañaba un potrillo alazán que cuida Fausto Gómez, y lo dirigía R. Pelletier.

Orduna se Apuntó Ayer con Triplete

Después de Leguisamo, que por haber llevado al triunfo a Copetín en el Gran Premio de Honor merece ser considerado el héroe de la jornada, el látigo más afortunado fué Orduna, a quien le cupo la suerte de entrar tres veces victorioso al cuadrado del pesaje.

La primera, fué jinete de Gringo, con quien ganó la primera carrera por un cuerpo; la segunda victoria se la proporcionó Zaira, que también ganó fácilmente la milla reservada a las potrancas ganadoras; y con Bonaldi completó el triplete que lo mismo que Gringo y Zaira se impuso a sus enemigos sin mayor esfuerzo.

En fin, que ayer volaban los caballos dirigidos por el jockey que no hace mucho hubo de quedar hecho albóndigas entre las uñas de la fiera.

La buena suerte de Maschio no de duda alguna. Cuando tiene caballo y quiere hacer las cosas como mando el código, se coloca a la altura de los primeros.

La Cátedra se Defendió en la Mayoría de las Pruebas

Cinco Favoritos Cruzaron la Raya Victoriosos. El Jockey E. Orduna Obtuvo Tres Victorias. La Carrera de Aprendices Motivó un Distanciamiento

Maschio

Francisco Maschio, ese hombre silencioso y modesto que cualquiera toma por un simple espectador en las reuniones de Palermo, se ha ganado ayer un nuevo lauro, acreditándose una vez más el entraineur excelente que el año 1921 cruzó el estuario trayendo a Caid para medirlo con los cracks del Argentino, precisamente en la prueba en que Copetín ayer batió a los mejores representantes de la vieja guardia.

Bien se recordará que Caid no sólo cumplió las esperanzas que alentaron a Maschio para cruzar el charco y que, cumplidas, lo determinaron a radicarse en Palermo definitivamente: Caid no se limitó a ganar la Copa la primera vez que la disputó, sino que al año siguiente volvió a hacerla suya, mejorando en mucho su performance anterior.

Stayer II, otro representante del turf uruguayo, volvió a deparar a Maschio la satisfacción de ganar el simbólico trofeo que acompaña a los cuarenta mil pesos de la gran carrera, y no contento con las piernas de Copas que ya tenía, Maschio, el hombre silencioso y modesto a quien no han mareado los éxitos como a la mayor parte de sus colegas, quiso tener pocker de Copas y para obtenerlo, preparó a Copetín como él sabe hacerlo y su competencia se vió una vez más premiada por el triunfo, por un triunfo que aunque para la mayoría fué una sorpresa, no lo fué del todo para el hábil profesional, aunque al retirarlo del cuadrado, su semblante tradujo una emoción que por lo intensa se pudo sospechar determinada por un suceso imprevisto.

No, no lo tomó del todo desprevenido el alegrón que le deparó el hijo de Gontrán, pues según va dicho, había puesto en la preparación del nieto de Old Man todo el caudal de sus conocimientos y toda su contracción profesional.

La Copa de Oro corría el peligro, dadas las posibilidades de que la lluvia amenazante se descolgaba nomás, de ser postergada hasta el domingo próximo, y debió ser ante esa amenaza por partida doble — lluvia y postergación — que no vimos en el hipódromo a todos esos aficionados desorbitados que suelen concurrir en los grandes premios.

Estaban ayer los de siempre, aumentados tal vez, por el número de esos que si no son asiduos concurrentes van a menudo, y sus caras y sus tipos no se nos despintan como para confundirlos entre los catedráticos accidentales.

La reunión se efectuó con una tranquilidad de función religiosa.

La cátedra estuvo acertadísima, y, salvo el distanciamiento habido en la carrera para aprendices, nada hubo ni nada sucedió que alterase el orden tranquilísimo de los sucesos.

Un pequeño mareo de entrada

Como la fija de Menestrello fuese repartida en el hipódromo a diestra y siniestra, y fuese ese comentario el que tomó a los aficionados sin las prevenciones naturales de éstos para las fantasías, jugaron, conforme llegaban al pupilo de Pena, en la seguridad, posiblemente, de desquitar los gastos del viaje.

No de otro modo se explica el absurdo favoritismo del hijo de Moloch.

Pero esa circunstancia favoreció, sin duda, la ganancia impensada de los partidarios de Gringo.

Porque el lógico favorito, el mejor candidato — puesto que lo fué nuestro — dió la friolera de quince pesos a ganador.

Decir que Gringo ganó, sería apartarse de la verdad. ¡Gringo los estafó! Gringo dejó como borrachos a sus rivales desde el codo.

Se produjo lo inevitable en la segunda carrera

El esperado lance de la prueba de productos perdedores estuvo a cargo de Mineola, una modesta pensionista de Bastías que hizo tabla rasa con las ciento y pico de fijas circulantes.

Para la victoria de Mineola se conjuraron una serie de detalles que el público se explicará bien fácilmente. El nutrido lote salió de las cintas cuando y como Dios quiso y, de este modo, mientras a las más cotizadas no las veíamos por ninguna parte, una parte de las restantes se acercaban vertiginosamente al disco. Entre éstas Sajonia, Con Razón y Sancochada, eran las que más próximas estaban al triunfo frente al paddock. Y ya Sancochada dominaba, ya era suya la victoria, cuando por el lado de la verja carga Mineola y pasa de largo a su costado.

Dice el jockey de Sancochada que ésta le mañereó en el final y que fué esa la causa de su derrota.

Mineola, surgida del pelotón en los últimos tramos, alcanzó el tercer puesto, adelantándose así a Citadina que conservara el puesto que le observáramos en el complicado desarrollo.

¿Quién debió ganar la tercera carrera

Si bien es cierto que la cátedra debió quedar conforme puesto que su favorito Alquitrán resultó el vencedor, cabe preguntar si no pudieron adelantársele, de no mediar el estorbo que sufrieran por culpa de Sir Albert, los que llegaron tercero y cuarto.

En efecto, cuando Adonis intentaba pasar por el lado interior, su piloto fué estorbado por Pistache, que se le venía encima y era que a éste, también posible ganador, lo apretaba Sir Albert.

De resultas de estos encontronazos vieron malograr su chance los competidores que hemos citado, pero Sir Albert perdió el segundo puesto — obtenido a costa de tanto esfuerzo — y su jockey quedó de a pie por dos reuniones.

Y es posible también — digámoslo en honor a la verdad — que si el pupilo de Insúa se hubiese estirado un poco más y hubiera resultado el ganador, no habría sido distanciado, porque él no estorbó nunca a su vencedor.

Zaira triunfó al galope

La victoria de Zaira, no porque estuviera prevista, fué menos concluyente.

La hija de Zagala se destacó al frente de sus rivales desde la entrada de la recta — hasta allí dejó que corriera No Se Ve — y continuó después en cómodo galope hasta la raya. Flechera, que se le puso a las patas en la mitad de la recta, no llegó en ningún modo a comprometer sus posiciones: aunque Flechera hubiera de ganarse unos cuantos rebencazos que le propinara su piloto, por mañera.

La carrera producida por Almería ha sido un rotundo fracaso. Está visto que el cambio de táctica en su dirección, no ha dado resultados.

Negrero dominó bien a Cascabelito

El pensionista del stud Las Armas empieza a constatar todos aquellos valores que se le supusieron desde el principio de su campaña. En completo estado, habiendo evolucionado ahora hasta el límite, Negrero es el producto excelente que dejaron entrever sus primeros ensayos.

Ayer ha mejorado, como esperábamos, la performance de su primer victoria; ayer ha demostrado que no en balde ha sido considerado en su ecurie un ganador clásico.

Desde el vamos y moderando el tren a voluntad de su jockey, se adelantó a los enemigos que le salieron al encuentro, y con la misma facilidad con que galopó en los primeros tramos de la prueba, se defendió de las cargas sucesivas de Nítido, de Arenal y de Cascabelito, el cual, con Leguisamo, vino como a comérselo en el final, pero le resultó indigesto.

Magnax al trote

La séptima carrera no dió motivo para que las fibras de los aficionados se pusieran en tensión. Magnax, el favorito, se desprendió con facilidad de sus rivales desde las cintas y puso, a medida que se tendía en carrera, más cuerpos cada vez entre él y su perseguidor más inmediato, Sammy, para llegar, así, hasta la colorada.

Cuando Peroba y Charlatán se acordaron de atropellar, ya Magnax había entrado en la balanza.

Bonaldi ganó también con facilidad

La carrera final de la reunión fué un éxito completo para la cátedra. Elegido favorito Bonaldi al saberse que éste se adelantó en un ensayo a Copetín, el éxito más completo coronó las previsiones de los aficionados, porque Bonaldi, corrido en la vanguardia, se adelantó a sus rivales hasta el momento en que su cuidador lo desensillaba.

Patroncito atropelló en el final, para escoltar a Bonaldi a un cuerpo largo. Sopapo, con Acosta y 48 kilos, fué tercero.

Leguisamo

La historia — ha escrito alguien — es el poema de los hombres de acción; bien que aplicada a la historia de los pueblos, la frase es también aplicable a la historia de toda actividad humana, incluso la del turf, que no es la menos importante, por más que la desconozcan los moralistas timoratos.

Leguisamo, el "as" de los látigos de Palermo, es uno de esos hombres de acción que hacen poemas a su modo, de esos hombres de acción que hablan poco pero hacen mucho.

Nos sugiere este entusiasmado comentario la hazaña realizada ayer por el diestro piloto al llevar a Copetín a la victoria en los 3500 metros de la Copa de Oro.

Bien es verdad que las circunstancias favorecieron la imprevista victoria del caballo que dirigía el mejor jockey de Palermo; Rubens era ayer una sombra de lo que fué; Jolly Eyes acababa de correr cinco mil metros, lo mismo que Courtier; Fogón se mancó en el transcurso de la carrera; en fin, fué la de ayer una carrera de lisiados, pero no hay duda que, de no contar con la pericia insuperable de Leguisamo, no sería Copetín quien a estas horas figurase en la nómina selecta de los ganadores del Gran Premio de Honor.

Cuando se detalle la historia de la Copa de Oro y se llegue a la página que corresponde al hijo de Gontrán, bueno será recordar a Leguisamo como el héroe principal de la hazaña.

Cambio de Entraineur

Ñusta y La France Fueron Puestas al Cuidado de F. Guerrero

La ecurie El Algarrobo cambió de cuidador, a raíz de la carrera producida ayer por la potranca Ñusta. Esta y La France fueron puestas bajo la tutela de Fidel Guerrero. La France es una hija de Polemarch, de cuatro años. Ñusta es por Tiny, e iniciaba ayer su campaña.

Bonaldi Fué Nuestro Candidato en la Larga

Con Bonaldi se corrieron una fija imperdible. Bonaldi se clasificó ganador de la carrera final pero debemos dejar constancia de que para nosotros no fué una sorpresa. Lo recomendamos en un comentario sereno y decíamos que debía ser el ganador, pero no creímos nunca que fuese tan fácil la victoria. Bonaldi se permitió el lujo de ganar de un oa otro extremo sin que en ningun momento le preocupase para nada la persecución de Patroncito, ya que resultaba el único enemigo, pues Chapetón iba a la carrera sin la menor intención de vencer a Bonaldi.

Con respecto a Bonaldi diremos que el hijo de Le Temps se defenderá en cualquier compañía ya que se trata de un elemento destacado con el que habrá que reseñar muchos éxitos. El de ayer no nos ha sorprendido, como lo habrán podido ver los aficionados, pues lo indicamos como nuestro candidato.

La Suerte del Yeruá

Los colores del stud Yeruá, cuyos pensionistas forman una especie de arca de Noé (los hay de todos los tipos, de todos los orígenes y de todos los propietarios) alcanzaron ayer una amplia victoria. Su representante Copetín ganó la Copa de Oro de Palermo, igual que un día había electrizado a la concurrencia, en esa misma prueba, el inmortal Old Man, su antepasado ilustre.

Cuando el vencedor regresaba al pesaje, nadie salió a recibirlo en calidad de propietario. Unicamente el criador reclamaba, como premio merecido, la dorada copa que Copetín acababa de adjudicarse en medio de la sorpresa general. Esa chaquetilla del Yeruá tiene una buena estrella indudable; un día fué Lunático quien popularizó esos colores. Más tarde vinieron Regatón y otros de diversa categoría, y finalmente ahora tenemos en Copetín al crack que de improviso lleva al pináculo la casaca del Yeruá, caballeriza que tiene Maschio para allanar dificultades reglamentarias. Felicitamos al propietario del Yeruá por el éxito inesperado y rotundo.



Los Capitanes de Tigre y F. C. Oeste, Opinan

Mientras el Primero Encuentra Lógico el Score, el Segundo no Está Conforme

CUANDO hubo finalizado el encuentro que ayer sostuvieron los primeros equipos de Tigre y F. C. Oeste, jugado en la cancha de los segundos, que como se sabe finalizó con el score de tres a uno a favor de los visitantes, interrogamos a los capitanes de ambos teams, Helsinger y Badino respectivamente.

Ambos convienen en que tanto la actuación del referee como de los respectivos adversarios fué correcta. El desempeño de los equipos asimismo fué bueno. Pero en cuanto al resultado, claro está, las impresiones son opuestas.

Badino, capitán de los vencidos, consideró que el match debió tener otro resultado.

"Opino, —nos dijo—, que nuestros ataques debieron ser favorecidos un poco por la suerte que pareció escarnecerse con nosotros. Recordará usted, —prosiguió— el shot de Gainzarain que pegó en el poste, cuando parecía un goal hecho".

Helsinger, que capitanea desde varios años atrás el team de Tigre llegó al vestuario sudoroso y sonriente. Cuando le interrogamos nos dijo que el score final traducía lo que había sido la lucha, que fué merecido para sus compañeros, que se habían desempeñado en forma entusiasta y que estaba muy contento.

RACING MOSTRO CAPACIDAD DE CONJUNTO, AYER

En las Alternativas del Juego Quedó Probado que se Trata de un Buen Equipo

ENTENDIMIENTO

Es incuestionable que Racing, constituye en la presente temporada, uno de los equipos más fuertes y mejor disciplinados. De ello dan buena cuenta las performances cumplidas frente a los rivales más calificados en la bondad del juego que desarrollan sus integrantes.

El match de ayer ha servido de comprobación, obteniéndose pese a la discreta resistencia que opuso Barracas Central. No diremos, naturalmente, que [illegible] su equipo [illegible], porque ello implicaría desconocer los puntos más brillantes cuyo lucimiento se concreta con la presencia de otros factores menos estimables. En efecto, junto a la fuerza vigorosa de la pareja derecha delantera formada por Perinetti y Ochoa, cabe reconocer la falta de entendimiento en la parte izquierda, restó alguna potencia a la línea, principalmente por la falta de decisión en los momentos finales, cuando la rapidez, precisión y reciedumbre de los tiros finales puede llegar a ser definitivamente favorable para un conjunto.

Dos períodos distintos y una misma calidad de juego

La lucha ofreció en ambos períodos características distintas, pues mientras en el primer tiempo la movilidad y preocupación de los jugadores dieron un relieve singular a las acciones, adueñándose del interés de los espectadores, sin dentro del terreno el dominio ejercido por los de Avellaneda; en la etapa complementaria la diferencia del score aminoró la vivacidad de los contendores al extremo de resultar el juego monótono por momentos. Pero la calidad del mismo se mantuvo inconmovible. Idéntica fué la táctica de Racing, arrollando sin tregua a los rivales, sobre la base del preciso desempeño realizado con la habilidad singular de Ochoa la certera corrida de Perinetti o la experimentada colocación de Spadaro.

Corresponde agregar que la preeminencia de los locales, señaló desde los primeros momentos cual sería el resultado y a quiénes corresponderían los honores del triunfo y Barracas Central en la espléndida de su desorientación, apenas si atinó a defenderse sin orden ni control alguno, moviendo con negligencia su desarticulado mecanismo.

Valores de conjunto y valores individuales

Las alternativas de la lucha brindan abundante motivo para reconocer en el team de Avellaneda la realización armónica de un organismo bien disciplinado, que llega a la complementación inteligente y armónica de sus diversas líneas. No se trata ya de un conjunto en el que los puestos en forma más o menos aceptable, antes bien, se ha puesto empeñosamente la unión, la defensa y ataque, sino también la inteligencia, dignas del más caluroso aplauso.

En efecto la trabazón de las líneas de Racing ofreció espectáculo generoso de un organismo bien disciplinado, logrando la brillante actuación de la mayoría de los elementos del equipo, estimar las deficiencias existentes, y que se hicieron más notables en el período complementario en la pareja formada por Iribarne y Carrido.

Pero justo es reconocer también que el triángulo defensivo formado por Arregui, Dellatorre y González constituyó una barrera insalvable ante la que se malograron todos los esfuerzos de los visitantes.

También la línea media se destacó a gran altura y los delanteros Baragaño y la pareja de Ochoa y Perinetti.

Masjoan tuvo que hacer proezas

En cambio en las líneas de Barracas Central, la figura del arquero Masjoan, alcanzó relieves imprevistos, y sólo a la eficiente actuación por él cumplida impidió que las cifras del score alcanzaran proyecciones abrumadoras.

El público que en numerosa cantidad se había congregado en el estadio de la calle Alsina premió con aplausos aprobatorios la labor ardua de Masjoan, cuya mejor satisfacción ha sido que el score sólo arrojara tres goals en su contra.

ENERGIA MAL ENTENDIDA

Los miembros de la Comisión Directiva de Defensores de Belgrano demostraron ayer que pronto pierden la cabeza cuando su equipo no puede adjudicarse la victoria. Ayer durante el halftime del partido jugado contra San Fernando, se apersonaron al árbitro en términos violentos para decirle que si no jugaba con más imparcialidad retirarían su equipo. Además se lamentaron de las brusquedades de Pérez, pero no de que quien golpeaba sin compasión debiendo ser expulsado, fué el back Ramos y Echeverría. No sólo eso, pues pretendieron exigir que los periodistas fueran retirados del interior del campo de juego. Es natural que no accedieran a ello los dirigentes de San Fernando que nos proporcionaron toda clase de comodidades. Fué de resaltar las pretensiones de los dirigentes de el club de Belgrano porque el referee Canelas actuó con toda felicidad y su sólo error fué no retirar a Ponce del campo de juego. Más calma señores de Defensores de Belgrano y a no olvidarse todo lo que a un club les debe a los miembros de la prensa.

La Brillante Actuación de Mapelli Proporcionó el Empate a Platense

En Inferioridad Numérica, los "Calamares" se Defendieron Admirablemente Durante Todo el Match

URIARTE FRACASO EN RIVER PLATE

El primer eleven de los "calamares", después del triunfo que obtuvo el domingo anterior sobre Sportivo Barracas, hizo creer que reeditaría su performance anterior, ante un calificativo rival de la talla de River Plate.

Cuando el equipo local debió lamentar la ausencia de dos de sus buenos elementos, por accidentes sufridos durante el juego, fué creencia general que River Plate se impondría, pero los hombres de Platenses, supliendo esas faltas con gran entusiasmo y haciendo derroche de energías, no sólo atinaron a defenderse, sino también a llevar en algunas ocasiones peligrosos avances que pusieron en serios apuros a la defensa riverplatense.

La calidad de juego desplegado por ambos conjuntos no pasó de discreta, no obstante haber visto actuar en otras ocasiones al conjunto de River y hacer mejores partidos que el que realizó ayer. Faltó en el ataque un hombre que supiera dirigir con inteligencia la línea, ya que Uriarte fracasó completamente, y no solamente perdió en varias oportunidades ocasiones, sino también que en algunas llegó a molestar a sus compañeros de equipo.

Lo que fué la lucha

El partido en general tuvo algunos pasajes interesantes, que la gran cantidad de aficionados que bordeó el field de Platense, supo premiar con aplausos, cuando la acción de algún delantero desarrollaba una jugada brillante o algún defensor desbarataba un avance a costa de un gran esfuerzo.

Si durante el primer período correspondió ejercer un leve dominio al conjunto visitante, sus hombres no supieron sacar provecho de esa ventaja, unas veces por la falta de remates y otras — tal vez la mayoría — por la gran actuación que le correspondió a Mapelli en la custodia de la valla.

Debido a un lamentable accidente al jugador Botta al poco tiempo de comenzar el match, debió retirarse del field, para no volver en lo que restó del partido. Por tal motivo un delantero debió reemplazarlo a aquél y por ende debilitóse el equipo.

En el segundo período, se notó una gran reacción en el equipo de Platense, pero bien pronto sus ánimos debieron decaer por un accidente que sufrió Duarte al chocar con el back Irribarren y que motivó el retiro de aquél.

A esa altura del partido, los delanteros de River de continuo llevaron cargas a la ciudadela de Platense, pero sus hombres, con gran entusiasmo supieron defenderla y no permitir que aquéllos sacaran ventajas.

El resultado final del partido no acusó tantos para ninguno de los dos bandos y es a nuestro criterio un resultado lógico, ya que al corresponderle las mayores acciones a River, sus hombres no supieron sacar provecho. En cambio el conjunto de los "calamares" se defendió en gran forma y en algunos momentos no sólo logró emparejar la lucha, sino que le correspondió el control de las acciones.

La actuación de los jugadores

En la custodia de la valla de River le cupo a Iribarren una tarde tranquila, ya que no tuvo gran trabajo y las pocas veces que lo llamaron a actuar lo hizo en forma satisfactoria. La pareja de backs es uno de los puntos altos del equipo. En la línea media un hombre llegó a destacarse de sus compañeros, nos referimos a Bonelli, que domingo tras domingo viene produciendo grandes partidos. Su labor en el partido de ayer fué excelente, apoyó a sus delanteros y cuando las circunstancias lo requerían replegábase a la defensa para contener los ataques de sus rivales.

Falló en la línea delantera el centro forward Uriarte, quien durante el transcurso del encuentro no hizo nada de provecho para su team. Fué éste uno de los motivos para que toda la línea se resintiera y no pudiera actuar con la característica acostumbrada.

En cambio, la labor de los dos insiders Locasso y Peniche fué por demás discreta. Paduano, que empezó a actuar en forma regular, paulatinamente se fué asentando para luego hacer un buen partido. Gondar no nos convenció.

Mapelli tuvo nuevamente ayer una de sus tardes felices, salvó a su team de una derrota segura. De continuo el público que bordeaba el field premiaba con entusiastas aplausos la labor de Mapelli y a no dudar eran justicieros.

La labor que le cupo a Mazzini y Querido fué por demás trabajosa, pero en todo momento supieron responder con eficacia. El terceto medio tuvo un punto alto. Volante fué el constante animador de su team. En la línea delantera el team Platense tiene el ala izquierda formada por dos chicos que hasta hace poco actuaban en la cuarta división del club y en el equipo superior lo hacen con el beneplácito de sus dirigentes y asociados. Montero y Vacari son dos promesas para el futuro, pero notamos en el primero de los nombrados una mala tendencia. Le gusta hacer uso del cuerpo y para un elemento que recién se inicia en el círculo privilegiado es demasiado perjudicial, ya que no pasará mucho tiempo sin que llegue a malograrse.

Un espectáculo lamentable

Una vez finalizado el partido, los partidarios de Platense, con justa razón, después de la performance que cumplió su team, organizaron una manifestación, pero, para los simpatizantes de River — que forman legión — no fué del agrado y por tal motivo comenzaron a arrojarles toda clase de proyectiles, que, por fortuna, debido a la rápida intervención de algunos agentes, no llegó a alcanzar consecuencias funestas.

Fué por demás lamentable el espectáculo ofrecido por los parciales de River al impedir, ya que por su fuerza numérica lo podían hacer, que los partidarios de Platense festejaran el resultado final del partido.

La actuación del referee

Correspondió controlar la lucha al juez Spinola. No obstante ser un partido fácil de arbitrar, cometió algunas fallas que no tiene justificativos, más por tratarse de un referee que desde hace tiempo controla matches de importancia.

No por eso queremos decir que su actuación haya influído en el resultado final del partido, muy por el contrario, cometió errores que perjudicaron por igual a ambos elevens.

EL JUEGO NO JUSTIFICA EL SCORE

La Actuación de El Porvenir y L. Argentino Fué Mediocre

DE LOS SANTOS

El match sostenido en la tarde de ayer por los equipoh de Porvenir y Liberal Argentino, en la cancha de Sportivo Barracas, no justificó en ningún momento que los teams estaban integrados por elementos de primera división. El público, bastante numerosos, no tuvo en todo el transcurso de la lucha, esa sensación.

Más aún, ni una sola incidencia emotiva que arrancara aplausos.

Se seguía sin interés aquella sucesión injustificada de tantos, sin razón de ser que dió al cuadro local tan abultado score, y que predispone a la suposición lógica de un dominio absoluto, cosa que en ningún momento existió.

Desentendimiento

Lo evidente, en todo el desarrollo del match, fué el más absoluto desentendimiento entre los integrantes de ambos equipos.

Los componentes hicieron uso del juego personal aún sin las más mínimas condiciones para hacerlo, anulando situaciones ventajosas por demora torpeza e impresición en ejecutarlas.

Las acciones bruscas fueron frecuentes, el foul y el offside dieron frecuente actividad al referee.

De los Santos

El buen delantero de Jorvenir, no tuvo ayer una actuación más destacada, debido al olvido a que lo condenaran sus compañeros.

Sin embargo, las acciones de este caballeresco delantero, fueron quizás las únicas dignas de tenerse en cuenta.

Combinó bien, originando sus pases dos de sus tantos y convirtiendo el mismo otros dos de los seis goals de su equipo.

Los demás jugadores de Porvenir tuvieron un desempe mediocre.

Cosentino

Otro elemento que merece destacarse es el arquero de Liberal.

Los seis tantos que le anotaron no desmerecen en nada su actuación, más aun teniendo en cuenta que quien los inició fué Rimazza, su propi local. Teniendo una defensa completamente nula, tuvo ocasión de demostrar sus méritos haciendo buenas intervenciones.

De sus compañeros ninguno merece mención.

Las Picaduras del Tábano

Dos Actrices Cuyo Presente es su Futuro, se Dicen de Todo

Evita y Paulina en Contrapunto especial para CRITICA

Preliminares del encuentro

—Hola...! ¿Nacional? ¿Puede llamar al aparato a Paulina?

—¿De parte de quién?

—De Molnar.

Pepe Carcavallo cuya felicidad es no preocuparse de más teatro que del Na-



Eva Franco

cional; sin inquietarse por averiguar si es cachada lo del Molnar el autor húngaro de moda, dice su camelo predilecto que servirá de epitafio en su loza "la vaseca" y llama a la pequeña eminencia del elenco de Carca.

—¿Quién habla? Pues supongo que el señor Molnar todavía no se ocupa de mí aun cuando sé que tendrá que ocuparse mañana.

—Buenas tardes, señorita Paulina.

—Perdone usted. Pero es tan vulgar iniciar de la misma manera todas las conversaciones... Los artistas debemos huir de la vulgaridad. Además yo tengo esa aristocracia de la mujer judía...

—Perdone usted, ahora, señorita. Yo necesito hablar con usted, pues soy vulgar, no tengo aristocracia, y además soy repórter. Lo cual quiere decir que usted va a decirme dónde podemos vernos y mientras tomamos una taza de te y fumamos un cigarrillo la voy a hacer hablar para entender lo que quiera y decirlo a mi modo en el diario del tábano.

—Yo no voy a decirle donde nos veremos, ni tomaré te, ni fumaré y hablaré. Yo soy un espíritu libre.

—¡Jem!... ¡Sería! Le he dicho que soy repórter del diario del tábano. Usted conoce a Sócrates.

—Sé que tenía la cicuta y usted?

—¡Qué chancho! Yo sé que dijo eso tan lindo del tábano. Todos los días al entrar al mejor diario del mundo lo leo. Bueno, ¿a qué hora?... ¿Dónde?... Hasta luego.

—Pero...

—De prepo... Yo soy muy vulgarcito... Pero soy periodista... ¡Mirá!... Bueno... Hasta luego.

Una morena y una rubia

Y colgando el tubo soporto como un héroe la admiración de Evita único testigo de mi monólogo telefónico, la tomo del brazo con esa confianza de los novios y de los viejos—yo revisto entre los últimos—y en el sedán que ella maneja con tanta seguridad como se desempeña en sus roles, empezamos a dejar atrás los palitos negros de los agentes de tráfico.

Entramos al restaurant del vivero lleno de moscas en la fuente y en las mercaderías. Nos sentamos, esperamos. Llega el fotógrafo, lo hago esconder. Llega Paulina; me adelanto a recibirla, pues como la sé tan enérgica temo la media vuelta ante la emboscada.

—¡Paulina! Estamos esperándola con Evita.

—Qué es esto, señor mío? Un...

—El calificativo no hace al caso. Déjelo... Ahora se trata de su valentía. ¿Va a rehuir el encuentro? Son del mismo peso y categoría...

—Vamos.

—Evita... Paulina... ¿No se conocían?

—De oídas...

—Yo la conozco como nos conocemos los artista de valía en el escenario...

—Yo señorita Singermann también he tenido esa dicha.

—¿Y qué le parece Evita a usted Paulina?...

La rubia entra decidida a pelear

—Es una actriz de temperamento, con mucha simpatía y con la preocupación de ser simpática al público. Sonríe todo cuanto puede y tiene la difícil resignación de sentir de acuerdo con la sensibilidad primitiva del público con tal de no contradecirlo. A mí me gustó mucho como muchachita burguesa, pero el teatro no debe ser así. Los artistas debemos estudiar no para hacer mejor lo que se está haciendo sino para hacer de otras maneras lo que hoy se hace de una sola.

—Me gusta esa teoría, Paulina. ¿Y a usted Evita?

—También. Se vé que la señorita Singermann ha estado en el conservatorio.

—Estoy en el conservatorio...

—¿Todavía? ¿Con lo que sabe? Sería lamentable que estuviera siempre en el conservatorio. Porque se va a hacer un lío. Yo no he podido. Mi padre, actor criollo, me hizo debutar tempranamente. Conozco todos los vericuetos del escenario y en él adquirí la costumbre de sonreír al pú-



Paulina Singermann

blico. ¡Le debo tanto! Quisiera ser mejor pero comprendo que a pesar de todo nuestro destino no es ser eminentes ahora, sino trabajar para que el teatro pueda ser mejor mañana, tener la felicidad de verlo y recién preocuparnos de nosotros.

Interviene el menager

—También me gusta su respuesta, Evita... ¿A usted no, Paulina?

—Yo me rebelo contra ese mecanismo de nuestro teatro. Yo soy una artista, no una obrera. Debo rebelarme para cumplir conmigo misma.

—Comprendo su actitud, señorita Paulina. Pero yo que ya llevo muchos años de aplauso y de labor creo lo más eficaz es crear todos los días nuevos entusiasmos. Cuando me dicen "Evita es genial" yo no lo creo.

—Yo en cambio lo creo, porque tengo conciencia en mi labor. Hay que ser valiente. Tener fe en sí misma.

—Yo tengo conciencia, tanta que no me creo genial. No es posible. Lo que hay es que usted es más artista que yo.

—Gracias si no es amabilidad No me gusta la amabilidad en los juicios sino la convicción y la sinceridad.

—Bien se vé que usted recién empieza a actuar. Cree en la sinceridad. En el diccionario que tiene Collazo en la Dirección han arrancado la página de la s... i... u...

Un clinch

—Yo empezaré recién y no me preocupa que el señor Collazo tenga un diccionario incompleto. Debe comprar otro. No me ocupo de esas minucias. Yo soy una actriz.

—Cuando yo pueda decir lo mismo... ¡Qué felicidad! Y creo poder llegar porque soy valiente y si no tengo mucha fe en mí misma, la reemplazo con mi entusiasmo. Hace diez años.

—Si hiciera diez años que debuté ya habría dado vuelta el teatro.

—Bueno, usted sabe mucho... A mí me lo tienen que enseñar todo. Yo solo pienso que mañana será mejor...

—¿Y cree que con eso basta para que sea mejor? Hay que rebelarse contra la rutina establecida, trabajar menos, estudiar más...

—Mire, señorita Paulina, con rebelarse no va a conseguir nada, sino con labor. No basta que usted sepa que es una artista que yo se lo crea y usted siga en el conservatorio. Es necesario convencer al público, a la intelectualidad. Y usted que sabe tanto lo puede hacer. Ya vé, yo que no sé nada, con sonreírle siempre y trabajar con entusiasmo me hago acreedora a su simpatía. ¡Qué será usted!

El knock out imprevisto

—Yo no sé sonreír...

—Dígale al señor Velloso que le enseñe en el conservatorio.

Al terminar la cuenta de los segundos reglamentarios, aun la crencha blonda de la flamante actriz, hermana de Berta se desparramaba sobre la lona.

Había terminado el encuentro y como siempre ocurre en estas luchas, triunfaba el adversario de más corazón y de menos dibujos.

Ya en el auto de Evita los tres, propició la reconciliación con estas palabras que si no son socráticas merecen serlo.

—Lo cierto del caso es que el diario del tábano, tendrá el único contrapunto entre las dos actrices cuyo presente es su futuro...

—Gracias... ¿Dónde va usted Paulina?

—Al Conservatorio Nacional de Música y Declamación.

—¿Va a renunciar?

Pasamos como chijetazo al lado de un "mateo".

SIGUE EN LA MALA SP. BARRACAS

Fué Derrotado por Lanús Sin Merecerlo

DOMINIO

Entre los partidos interesantes que el fixture había designado, se encontraba el que sostuvieron las primeras escuadras de Lanús y Sportivo Barracas. Un público numeroso se congregó en el field de Talleres, actuando como local Lanús, a fin de presenciar dicho match, que en todo momento resultó interesante y lleno de bonitas jugadas.

El resultado del match no fué el fiel deflejo de lo que resultó la lucha, ya que a partir del tanto que marcó Lanús y que le valió el triunfo, Sportivo Barracas se situó en la ofensiva con jugadas a base de pases bien calculados que no tuvieron resultados positivos debido a que terminaban las jugadas con fuertes shots que resultaban desviados y otras veces bien detenidos por Salvia, que fué el mejor hombre del field. La oportunidad que aprovechó Spadaro, para señalar el tanto del triunfo fué una excelente jugada de Raggi, pues cuando le cedió la pelota a Spadaro éste se hallaba sin que ningún hombre vigilara su acción, estando en un sitio inmejorable y que debido a su rapidez y fuerte shot hizo que los esfuerzos de Caldano resultaran nulos.

La suerte le fué adversa a Sportivo Barracas, ya que en una oportunidad Cruz al recibir un buen centro de León encontrándose solo frente a la valla, con la cabeza hizo pasar la pelota sobre el arco cuando había más oportunidad de hacerla llegar a la red que tirar afuera.

En Lanús se destacaron Salvia, como hemos dicho más arriba, siguiéndole en orden de méritos Manfrin y A. Sacarrello. Los ágiles todos actuaron casi en la misma forma, incluso el Internacional Spadaro.

De Sportivo Barracas, Marassi fué el mejor, quien con sus rápidos rush mantuvo en varias ocasiones en jaque a la defensa local. Charro, Celico, Semino y Cruz le siguieron en orden de méritos.

ESTUDIANTES GANO BIEN

Fué un triunfo merecido el que obtuvo ayer Estudiantes sobre los criollos del Sur. En el primer tiempo la lucha fué pareja consiguiendo los locales el primer goal por intermedio de Tazza quien recogió un centro de Cahuape y batió a Santoro desde poca distancia.

En la segunda parte del match los visitantes degieron lamentar la ausencia de Brascesco quien abandonó el field debido a una lesión casual que sufrió en la rodilla y regresó al campo de juego. En este halftime los forwards de Estudiantes predominaron por completo aumentando las cifras nuevamente Tazza que al recibir la pelota de Valente venció a Santoro. La defensa de Argentino del Sud actuó con gran entusiasmo debiéndose en gran parte a Santoro que el resultado no fuera másñ abultado. Gobino, el centrohalf Rivas y Cordone se destacaron en el team perdedor. El arqueo Miranda, que reemplazó a Muschietti, jugó con seguridad en las pocas veces que intervino. Diez jugó mejor que Cartasegna, Rappa fué el mejor half y E. González que tuvo que jugar en reemplazo de Closas tuvo una lucida intervención. Todos los forwards actuaron por igual y solo el shot de Tazba fué la nota más alta del ataque. El referee Vicente Alvarez que debutaba en primera división mereció los elogios de los jugadores de ambos bandos.

Angelina Pagano Piensa que el Cine Hace Una Competencia Desleal al Teatro

EL PUBLICO NO QUIERE TEATRO DE IDEAS

Encontramos a la señora Pagano en el teatro Ideal entregada a la tarea de ultimar detalles concernientes a la labor que en dicha sala viene desarrollando al frente de su compañía. Requerida por nosotros para que diera su opinión a los lectores de CRITICA sobre el teatro nacional y nos adelantara sus proyectos para el año próximo, nos manifestó con su habitual gentileza.

—Opino que el teatro nacional serio atraviesa por una época sumamente difícil. El público continúa indiferente, casi negándole su apoyo, posiblemente porque, dadas las preocupaciones que la vida actual le brinda, prefiere el teatro por horas, el sainete donde no suma un problema más a los que ya le preocupan durante todo el día y en donde, por el contrario, se ve aliviado en sus preocupaciones, por lo menos en el rato que dura la representación. Allí ríe, se divierte y aplaude y al encontrarse ya en la calle, sólo recuerda que ha reído.

—¿A qué atribuye usted, señora, esa situación difícil por que atraviesa el teatro nacional?

—A mi modo de ver son varios los factores que influyen en ella. El público, como he dicho, que se muestra indiferente, los gastos cada vez mayores para realizar el espectáculo, los tropiezos para hallar actrices y actores de capacidad, resignados a figurar dentro del elenco y no como cabezas de compañías y la falta de apoyo oficial al teatro nacional.

—¿Considera usten que el gobierno, prestándole su apoyo, puede hacer algo en pro de nuestro teatro?

—Soy una convencida de qué la subvención oficial llegaría en buena hora en su ayuda. El ejemplo nos lo ofrecen países europeos adonde los gobiernos prestan todo su apoyo material y moral a su teatro.

—¿Cómo cree usted que deben formarse las compañías para la temporada próxima?

—Deben mirarse los ementos hoy dispersos en tantas compañías, hacerse una selección de ellos y entrar de lleno en la labor que cada uno tiene destinada, sin ambiciones desmedidas que a lo único que conducen es al debilitamiento de nuestra escena y a la contemplación de muchas desilusiones.

Angelina Pagano

—¿Cuál es el género que, a su juicio, tiene más éxito?

Angelina Pagano nos mira un momento y en seguida responde:

—Desconozco en absoluto toda actividad teatral que se desarrolla fuera de mi teatro. Dos años hace que un luto riguroso me retrae de todo espectáculo que no sea el de mi sala; en ella me he consagrado a mi arte y en él pongo todas mis fuerzas.

—¿Qué piensa usted de la lucha entre el cine y el teatro?

—Es una lucha desleal. El cine se vale de medios que es imposible usar en el teatro; en aquél se hacen trucos, se corta una película y se la sigue allí donde conviene. El cine no hace sentir, sólo impresiona.

Habíamos ya distraído demasiado a la actriz, reclamada a cada instante por la atención de cada detalle de su labor. Aventuramos, pues, la última pregunta:

—¿Qué piensa hacer, señora, el año que viene?

—Continuar en la lucha, seguir consagrando mis fuerzas al teatro y alentando la esperanza de su mejoramiento, que deseo de veras por lo mucho que lo quiero.

EL TEATRO NUESTRO CONTINUA SU EVOLUCION

PODEMOS decir que el año teatral va tocando a su término. Los empresarios piensan ya en las próximas temporadas. Los primeros actores en la forma en que organizarán compañía, los autores en las obras que estrenarán. Se comienza a hacer el balance entre lo bueno y lo malo que se ha visto este año. Ha sido, en general, una temporada mediocre. Y eso que hubo viernes en los cuales pudo contarse hasta ocho estrenos en la misma noche. Las compañías extranjeras no han ofrecido grandes novedades. A excepción hecha de tres o cuatro estrenos valiosos, los otros elencos se han circunscripto a sostener el cartel con obras de seguro éxito de público. Salvo nogrosas excepciones, estas compañías consideran a Buenos Aires no como un ambiente de arte sino como un mercado en el cual se puede realizar grandes ganancias. En cuanto a las compañías nacionales, diremos que ellas son dignas de todo estímulo porque se nota cierta intención de elevar la calidad de las representaciones y de las obras. Es necesario que el sainete no sea la única modalidad importante de la actividad teatral argentina. No queremos con esto censurar la producción de nadie; muy al contrario, casualmente porque hay quienes han llegado a mucho en obras de esta clase es que pensamos que el sentido teatral debe buscar otro derrotero. El teatro argentino aun no ha entrado a la comedia. Está en la pintura de los tipos sin haber entrado aún en la descripción de los ambientes sociales, segunda etapa de una evolución artística. Muchos se asombrarán de esta manera de razonar nuestra. Es cierto que hay autores que han estrenado obras muy estimables; pero son ejemplos esporádicos, anticipos de futuras épocas si se quiere. A esto hay que propender. El teatro nuestro habrá de ser la representación de todos los aspectos del alma nacional, el gracioso, el dramático y el trágico.

¿Podemos decir que este año ha sido un paso más hacia esa evolución ya anunciada? Creemos que sí, por tres razones: porque tenemos confianza en la progresiva educación de los actores, en el afán de superarse de los autores y en la buena voluntad del público que aplaude desinteresada mente cuando advierte algo de belleza tras las palabras. Tenemos confianza en el porvenir del teatro argentino; llegará gradualmente a su destino. En ello debemos colaborar todos, los unos alentando a aquellos que por lo menos demuestran buenas intenciones, los otros demostrando que son dignos del lugar que ocupan. Nuestras palabras no tienen un destino preciso; sólo tratamos de hacer llegar nuestra voz de aliento hasta aquellos que perseveran en la lucha. La calidad artística se advertirá en cualquier parte que ella esté. Y a ello deben propender los autores y los intérpretes.

Termina Arata su Temporada en el Cómico

Se Reprisa la Pieza "El Cabaret de Montmartre"

BENEFICIO

Esta noche se llevara a cabo en el Cómico la anunciada función a beneficio de los porteros y acomodadores de dicha sala, gesto que ya tuvimos ocasión de aplaudir a dicha empresa al darlo a conocer al público, por lo que en sí encierra, al no olvidar en el momento de la despedida a los modestos colaboradores de toda la temporada.

En vermouth se reprisará "El cabaret de Montmartre", una de las obras nacionales que más éxito ha alcanzdo en escena y las carteleras. "Stud La Tranquera" y "Te quiero porque sos reo", ocupan las primeras secciones nocturnas, yendo en la última nuevamente "El cabaret de Montmartre", aparte de varios números a cargo de artistas nacionales que han prometido su concurso.

El conjunto encabezado por Arata anuncia que hará su debut en el teatro 18 de Julio, de Montevideo, una vez realizada su última función en el Cómico. Pese a este anuncio, corren rumores, que nosotros los damos a títulos de tales, de que el popular cómico no podrá embarcarse para la vecina orilla por impedírselo una prescripción médica, y los que tal afirman apoyan sus manifestaciones en el hecho de que Arata aún no ha podido hacerse cargo de su labor a causa de la dolencia que lo aqueja. El tiempo y los hechos darán la razón a quien la tenga.

Se Despide la Bárcena en la Opera

En la Función Nocturna se Representará "Amanecer"

BENEFICIO

Hoy tendrá lugar en el teatro de la Opera la última función vespertina por la compañía que dirige Martínez Sierra, en la cual subirá a escena la obra "Seamos Felices". Por la noche con la representación de los tres actos de "Amanecer", en velada a beneficio de la compañía, se despedirá ésta, habiendo prometido su concurso para tal acto los artistas Vera Vergani, Enriqueta Serrano, Roberto Casaux, Luigi Cimara, Azucena Maizani y Enrique Delfino, por lo que, teniendo en cuenta ésto, y la general simpatía que el conjunto que encabeza Catalina Bárcena se ha granjeado entre nosotros por la labor realizada, es de presumir que la "serata d'honore" de que tratamos ha de alcanzar los resultados que sus organizadores esperan.

La Sorpresa de Ayer la Produjo Estudiantil Porteño

Estudiantes de La Plata no Consiguió Vencer la Resistencia de Est. Porteño

Pese a su Superioridad, los Jugadores Platenses se Estrellaron Contra el Mantenido Entusiasmo de los Rivales

A muy bonito desarrollo de juego dió oportunidad el match jugado ayer entre los primeros equipos de los Clubs Estudiantil Porteño y Estudiantes de La Plata en el field del primero de los nombrados.

El equipo visitante que lleva una campaña meritoria y marcha en uno de los primeros puestos iba a la lucha sugestionado por la mala colocación del team rival y creyó seguramente que se impondría fácilmente y por elevado score. Pero desde el comienzo del partido pudo darse cuenta de lo equivocado de esta apreciación.

El team local formado por casi todos jugadores jóvenes que a pesar de que no tienen tal vez juego como para equipararse a los del team visitante poseen en cambio un entusiasmo que logra igualar la fuerza de ambos conjuntos y llegó a ponerlo en situaciones dificilísimas de las que se libraron a duras penas y en oportunidades debido a la mala suerte. Hasta tal punto que, en un entrevero la pelota pasó como a unos veinte centímetros de la línea del goal de donde la sacó Nery y debido a la mala colocación del referee no pudo apreciar debidamente esta jugada.

Escuela

Llamó la atención, naturalmente, las jugadas vistosas que efectuaron los delanteros de Estudiantes de La Plata, consideradas bajo cualquier punto de vista, eran dignas de admirar por la precisión y limpieza.

Empezó el juego con un leve dominio de Estudiantes de La Plata pero poco a poco el team local logró equilibrar las acciones desplegando un bonito juego, destacándose en la línea de forwards Mapelli que ayer hizo su mejor partido desde que defiende los colores de Estudiantil. Estaba en todas partes, tanto hacía un quite en la defensa como un buen pase en la ofensiva pudiendo decirse que la mitad del resultado le corresponde a él.

El primer goal

Se produjo tan en seguida de la iniciación del encuentro el primer goal que dió la impresión de que sería seguido por una serie, pero bien pronto la reacción se produjo y el partido tomó su mejor cárik.

Un corner tomado por Alvarez recibió Scopelli con la cabeza y débil pero precisamente la pelota impulsada hacia el lado derecho del arco entró muy cerca de Boigues que falló en su intento de detenerla por un falso pique de la misma.

Lejos de desanimarse por este contraste los jóvenes pero entusiastas defensores de los colores locales redoblaron sus esfuerzos y llevaron el juego a una situación neutral de la que no sacaron provecho momentáneamente.

Tal vez si los delanteros de Estudiantil hubieran shoteado con la frecuencia de sus rivales al goal habrían obtenido más tantos a su favor pero en los tramos finales debido al apresuramiento que ponían en sus acciones malograban las oportunidades.

Goal no sancionado

Ferrari luego de correrse breve trecho por su ala pasó en excelente forma la pelota a su compañero Mapelli que tiró violentamente rebotando aquella en el poste. De María que venía a la carrera la impulsó hacia el arco y cuando había pasado unos veinte centímetros de la raya del goal Nery logró sacarla.

El referee que observaba el juego desde atrás, debido al entrevero no pudo controlar debidamente la jugada y no sancionó el tanto que fué marcado en buena ley.

Pocos minutos después terminó la primera etapa del match con el resultado a favor de Estudiantes de La Plata por un tanto a cero cuando en mérito al buen juego desplegado por ambos conjuntos debió haber sido un empate.

En Estudiantes se notaba mayor soltura en las acciones que en Estudiantil Porteño; más homogeneidad, pero en el team local no decayó un instante el entusiasmo con que comenzaron a jugar.

Segundo tiempo

El segundo período se jugó con más movilidad debido al goal que a los tres minutos del mismo consiguió Estudiantil Porteño por intermedio de Martínez que en una cortada entre los backs venció a Scandone.

Los avances se sucedían con rapidez para los dos lados siendo en todos los momentos jungadas peligrosas las que se efectuaban dando la impresión de que en cada una de ellas se produciría el tanto pero las buenas intervenciones de las dos defensas evitaban las caídas de las respectivas vallas.

Otros goals

Azpiroz consiguió otro anto a raíz de un corner que recibió en excelente forma y que dirigió un potente shot bajo que Boigues a pesar de todos sus esfuerzos no pudo detener.

Scandone al detener un shot de De María demoró mucho en largar la pelota oportunidad que aprovechó Mapelli para atropellarlo por lo que se produjo un entredicho que no tuvo proporciones.

El match continuó con el entusiasmo que anteriormente anotamos viéndose a todas luces los inmensos esfuerzos de los jugadores de Estudiantes de La Plata para obtener más margen de tantos cosa que no se producía por el empeño puesto en sus jugadas por los componentes del team local.

A los 39 minutos Estudiantil consiguió el empate por intermedio de Mapelli y pocos minutos después terminaba el encuentro con el resultado de dos a dos que consideramos justo por la paridad de fuerzas desarrolladas en el encuentro.

Los que sobresalieron

En el team local los que sobresalieron fueron sin dudas, Mapelli, que hizo un gran match empleando más que su técnica su gran corazón.

En la defensa Gargiulo y Pujolas fueron los puntos fuertes aparte de Boigues que en todas sus intervenciones demostró gran dominio de la pelota, buena colocación y vista siendo los goals que le hicieron inevitables.

En cuanto a Estudiantes de La Plata, la línea de forwards jugó en forma admirable, siendo de ella los mejores Scopelli y Ferreira, en cuanto a la defensa Crocce, Nery y Luna hicieron un gran match.

En definitiva el encutntro fué bonito, parejo y por lo tanto el resultado se ajusta en un todo al desarrollo del partido.

Al Margen de los Partidos de Ayer

Se les cortó la racha

Los muchachos de Porteño que luego de haber obtenido su primer triunfo de la temporada frente a sus tradicionales rivales del Tiro Federal, habían demostrado entrar en un período de franca reacción como lo prueban sus consecutivos empates ante El Porvenir y Sportivo Palermo, volvieron nuevamente ayer a morder el polvo de la derrota, infligida por los criollos de Bánfield.

Los pocos parciales que siguen aún a través de los años a la modesta escuadra porteñista han pasado ayer otro de los tantos domingos amargos que han tenido desde hace cinco años hasta la fecha.

Como buenos amigos

Dos instituciones que en otrora lograron tener una vida un tanto desahogada pero que en estos dos últimos años están pasando momentos bastante críticos, como Boca Alumni y Palermo dirimieron aayer por la tarde supremacías por la conquista de los puntos reglamentarios, pero teniendo en cuenta la vieja amistad que los une resolvieron que en la lucha no existieran ni vencidos ni vencedores, por lo cual, al finalizar el cotejo, consiguieron tener en el marcador dos tantos cada uno.

Demás está decir que la lucha transcurrió como en el mejor de los mundos.

No salen de perdedores

Los pocos asociados que tenían los del conglomerado denominado finalmente Universal esperaban poder obtener algunos triunfos una vez que el C. U. de la Asociación les permitiera adoptar el nombre Retiro o sea otro de los tantos que tendría el primitivo Sportivo del Norte (bis).

Lograron el cambio de nombre pero la buena racha esperada aún no ha llegado siguiendo como siempre los muchachos del bajo de Retiro la serie de derrotas, al extremo de haberlos colocado en el último puesto de la tabla de posiciones.

Pero como ellos no se desesperan, tarde o temprano llegará la reacción anhelada.

Media docena

Liberal Argentino es una de las instituciones que está actuando con más mala suerte en el presente campeonato como lo prueba su mala colocación en el cuadro de posiciones donde marcha a un punto menos que Porteño y por ende a la cola.

Ayer no obstante haber introducido varias reformas en su elenco superior debieron sufrir una aplastadora derrota frente a un adversario que está desarrollando su campaña con un once completamente desarticulado como El Porvenir.

Seis tantos a cero fué el score con que resultó favorecido el ex club Gerly.

Otro punto más

Poco a poco los muchachos que al infatigable Don Costa tienen por capitán general, van mejorando su colocación dentro de la tabla de posiciones pues ayer ante un adversario de méritos como Sportivo Balcarce lograron restarle un punto, luego de haber sostenido una lucha reñida que finalizó sin que el score fuera abierto.

Nuevamente ayer quedó comprobado que Alvear posee una excelente defensa pero en cambio su línea ligera necesita severas reformas para lograr darle mayor homogeneidad como así también hombres que sepan tirar al arco.

Juegan mejor, pero...

Los muchachos de Sportivo Barracas, están que no saben a qué atribuirles sus últimas derrotas, pues ellos dicen que no comprenden cómo jugando mejor que sus contrarios, salen perdiendo los partidos.

Nosotros consideramos que existe una razón de peso y como queremos sacarlos del atolladero o para mejor decir darles una manito en sus cavilaciones, ahí va el motivo de las derrotas.

Los ágiles de Sportivo Barracas, tienen todos ellos un buen dominio del balón, pero acontece lo de siempre, se olvidan de shotear al arco contrario y el tanteador permanece para ellos inmutable; mientras que sus contrarios sin tanto dribbling, pero con más positivismo se entretienen en hacer girar el tanteador cuantas veces les es posible.

Conque están enterados del motivo de las derrotas.

En tren de retroceso

Temperley, uno de los equipos más calificados para la obtención del título máximo en el círculo privilegiado sección "B" ha venido defeccionando en sus últimas presentaciones, cayendo vencido ante adversarios de pocas condiciones para enfrentarlo con éxito.

Las continuas disidencias originadas entre los jugadores y dirigentes de esa institución han traído aparejado el decaimiento del ánimo de los primeros y así en cada nueva presentación caen vencidos ante rivales considerados sumamente inferiores.

Es de desear que pronto pueda solucionarse la situación actual para que Témperley vuelva a producir sus buenas performances de otros tiempos, que sirvieron para calificarlo como conjunto de valía.

Racing Continúa Conquistando Victorias

EL PARTIDO DE AYER
por José Gabriel

El Cacique Criollo es un Cuadro muy Serio

Los días de la doncella anual

La primavera ha llegado, amigos, y con ella la plenitud de la alegría del fútbol.

Como casi nunca llega discreta (porque casi siempre se descuelga con un calorcete algo subido), acaso no deje de causar alguna molestia a los jugadores, que, naturalmente, prefieren el benigno sol de invierno, sobre todo después que han dado unas corridas por la cancha; pero nosotros, al fin, no somos jugadores, sino simples mirones, y para los mirones estos días primaverales, con el cielo resueltamente azul, el sol resueltamente amarillo, los campos y los árboles resueltamente verdes, y una ligera brisa bajo el cielo, entre el sol, sobre los campos — permitidme un poco de poesía, amigos; — para nosotros, quietos (aunque no mudos) espectadores, estos días de la doncella anual son una gloria. Si lográis una ubicación alta, en el centro de la oficial, bajo techo, con la cabeza al paso de la brisa que se cuela por las aberturas de la cúspide (donde las hay) y con el verde, el amarillo y el azul allá enfrente, podéis gozar de la primavera mejor que en un pic-nic.

Pero para lograr ese puesto necesitáis madrugar mucho.

Un trayecto barato

Madrugo, pues, y me largo en dirección a Quilmes, donde los rojos de Independiente y los blancos del ceclo que local van a pelear los dos puntos del campeonato.

De Buenos Aires a Quilmes hay un peso de ferrocarril. Si vais de mañana, en domingo, podéis pagarlo a gusto. Veréis porqué.

Poco más allá de Avellaneda, la vía del tren inicia una curva fantástica, muy pronunciada y tan extensa que sólo atina a enderezarse en las proximidades de Bernal (o un poco más acá, siempre se exagera algo). Para que se me entienda mejor, me explicaré en la siguiente forma: del peso del tren hasta Quilmes, hay diez centavos de vía recta, luego cincuenta de curva, y luego cuarenta más de recta otra vez. En esos cincuenta centavos curvos, casi rdondos, el tren debe moderar sus habituales ímpetus, pues con excesiva velocidad puede enroscarse. Vais, por consiguiente, viendo desfilar a vuestros pies, lentos, los campos, como si fueran un inmenso disco giratorio cuyo eje sois vosotros.

Ahora bien: en todos esos campos, desde Avellaneda a Bernal, más bien dicho, desde los diez a los sesenta centavos, a un lado y a otro del boleto, a cara y a cruz, pero especialmente a cruz, que puede ser la izquierda, existen no menos de mil canchas de fútbol, algunas improvisadas en el momento, de aquellas que sabéis se demarcan con el pibe del córner, una gorra y tres sacos; otras, delineadas con un reguero de cal; otras, con dos vallas chuecas, de esas vallas para las cuales los reglamentos previsores dejan al arbitrio del réfere conceder gol si falta el travesaño, y otras hasta con cerco de madera o de cinc y — asombraos — tribunas y casilla: la de los Argentinos del Sur entre ellas.

He dicho mil canchas. Convengo en que la cifra es un tanto elevada. En realidad, habrá una cincuenta, contando la de Independiente también, que vale por varias. Pero la experiencia me ha enseñado que en este oficio de dar número que pasen de uno, siempre hay que excederse un poco, so pena de engañar. Para dar idea de que en una cancha se han reunido diez mil personas, es necesario decir, por lo menos, que se han reunido treinta mil. Para dar la sensación de ese desfile de cincuenta canchas, cuando lo común es no ver más que una, necesito hablar de mil. No olvideis que decimos "mil gracias", por decir "muchas". Las manifestaciones políticas han abaratado las cifras considerables, y no es posible seguir mezquinando números en ninguna aglomeración. Regaladme mil pesos, y proclamaré la generosidad de mi donante con la noticia de una donación de cien mil.

Pues en esas mil canchas que no son más de cincuenta, como en un panorama cinematográfico veréis corretear, saltar, gritar y dar vueltas carneras a una innumerable multitud de niños, adolescentes, chicos, jóvenes, adultos — toda la gama de la hombría — adornados con los colores más pintorescos. Son los empleados, obreros y vagos que juegan los partidos del domingo, los vagos para descansar durante la semana, los empleados y obreros para andar luego seis días con las piernas duras, y todos ellos para comentar apasionadamente, hasta que llega el otro partido, la posibilidad de aquel gol que nunca se debió perder, o aquel foul que el zonzo qe hacía de réfere no obró y significó nuc tanto.

Os parecerá que todo es una sola cancha y que intervienen en un sólo partido infinidad de jugadores, hasta los que miran y se pelean por pescar la pelota cuando sale afuera, y que, como son tantos, juegan con balones a granel. Corren unos en una dirección y otros en otra, unos se auxilian, otros se enfrentan, otros saltan, otros ruedan sobre el césped, otros se arremolinan, otros se dispersan, y por encima de todos, semejantes a cohetes mudos, los balones van describiendo curvas en el aire. Aguzad un poco el oído, y oiréis laur de gozo y de salud miles de corazones, no sin que alguna vez, como las ondas impertinentes en la radio, se os cruce una interjección algo enérgica.

Ved si podéis pagar a gusto el precio del trayecto.

Para pasar el rato

Ya en Quilmes, como es temprano, quedan al arbitrio del visitante varios recursos para pasar agradablemente el tiempo. El primero, como visitante cortés, contemplar las chicas de la localidad. Al verlas, pienso con terror en el rey Rodrigo, aquel que partió a España por haberle descubierto un trocito de pierna, en los jardines de su palacio, a la hija del conde Julián. El rey godo, en Quilmes, pierde el Universo.

Luego, se puede preguntar por Cámpolo, o leer en la calle Rivadavia los carteles que, tendidos de pared a pared, se mecen al suave impulso del viento de la rivera y anuncian películas atrasadas. Y si aún sobra tiempo, los más distraído es largarse hasta el balneario, donde va empieza a formarse aquella gigantesca causa de perdición de todos los Rodrigos.

Inesperadamente, uan tribu de gitanos que acampa en las provimidades de la playa hermosísima, transportará al visitante, por vía de magia, a un país de leyenda.

—Criatura de Dios, con tu cara branceada, tu talle dócil, la falda amplia y volandera, la bata ceñida y el ademán suelto, ¡qué papa eres.

No se atreve uno a decirle hermosa a aquella gitana, porque está un poco desgreñada y sucia.

—¿La buenaventura? ¿Dime quién gana hoy: Quilmes o Independiente?

Pero esto es hablarle a la chiquilla en un idioma extraño.

Se almuerza en uno de los restaurantes de la rambla, con la infinita pampa del río al frente o atrás, según se siente uno a la mesa, y se vuelve al centro, mejor dicho, al costado sud de la urbe, donde queda la cancha, empotrada entre barriales y coquetones chalets.

La revolución roja

Al volver, el espectáculo de las calles quilmeñas es diferente. Ahora se ven caravanas de peatones disparadas de ómnibus repletos, zangoloteos de breckes, una interminable procesión de gente y vehículos que desborda en todas las esquinas y parece competir consigo misma en sus encontronazos y en su variada velocidad. Se oyen charlas, disputas, gritos, aclamaciones, cantos. Cuando uno cree que ha pasado la tromba, se le echa encima otra más imponente; dobla uno una bocacalle y se enfrenta con un veterano camión, y cuando el griterío de un tranvía que ha pasado echando chispas se pierde a lo lejos, un nuevo estruendo de voces y motores y bocinas se anuncia a la espalda.

De pronto, una batea que va ensanchando las calles a su paso, enciende los ojos del transeunte con un tremolar de banderas rojas.

—La revolución social ha estallado — pensáis sobrecogidos.

Pero no hay tal revolución. Es la hinchada de los rojos de Avelaneda, que pasea alborozada su insignia.

Y los pies le arden a uno en el deseo de medir cuadras y de plantarse en el maderamen de las tribunas cuanto más antes. Todos los que desfilan veloces, bullangueros y embanderados le tiran a uno piolas que lo arrastran.

—¡A la cancha, a la cancha! — es el grito irresistible de esta nueva revolución roja.

Historia, escepticismo, ironías

Ya estamos en la cancha del club con nombre de cacique criollo y resonancia de sportismo inglés.

Conforme se entra, hacia la derecha, se lee un gran letrero pintado sobre la caja de las tribunas oficiales, que dice: "Athlétic Club Quilmes. — Fundado en noviembre de 1897".

Como veis, no es muy nuevo el chico. Y si preguntais a los futbolistas jubilados, os recordarán que Quilmes fué uno de los poderosos clubs de fútbol en la época de Alumni, y que todavía siguió siéndolo cuando Alumni decayó y se fundió.

Sin embargo, en la Argentina ya tenemos historia del fútbol, y como ocurre en todas las cosas humanas en que hay historia, la gente de la época tiene desconocido u olvidado todo lo que le es anterior. Quilmes en la cabecera del campeonato actual, le parece al público de ahora un salto de advenedizo. No se cree en la legitimidad de los triunfos de Quilmes.

—Estos no juegan fútbol: estos rompen — gritaba ayer, durante todo el desarrollo del match, el grueso de los partidarios de Independiente.

Y por desmerecer a los locales, hasta se censuraban las instalaciones del club.

—Eh, diga: ¿ustedes están acostumbrados a jugar en potreros? — preguntaba uno.

—Vea qué tribunas: un montón de tierra y carbonilla alrededor.

—En el gallinero de mi casa cabe más gente.

—Si los llevamos a nuestra cancha los mareamos con las tribunas, no más.

Y ni aun el campo de juego se salva de las ironías de Avellaneda, pues son muchos los que preguntan si ahora se juega al fútbol entre lomas.

Pero la sanción definitiva la da uno, que afirma redondamente:

—Con esta cancha, nadie puede ser campeón.

Movimiento, gritos, piedras, palos

A pesar de mi madrugada, no he logrado ubicación en la oficial. Llegué el décimo, y ya no había sitio. Fuí a plantarme, pues, en la carbonilla, bajo el techo celeste.

El partido duró casi noventa minutos. Digo casi, porque al final llovían en la cancha tantas piedras y palos, que me parece que el réfere se apresuró a silbar. Pero si no fueron noventa, muy pocos debieron de ser los que faltaron. Lo que no faltó en todos los minutos jugados fué el movimiento. ¡Qué partido fuerte, gitana de la playa! O era corto el field, o corrían mucho los veintidós hombres en juego. El hecho es que instantáneamente, casi a la par de la pelota al vuelo, el pelotón estaba en un arco y en otro. No se había acallado el eco de la aclamación que produjera un tiro sobre una valla, cuando sonaba otro tiro en la otra. Todavía estaba Vázquez apuntando a Sangiovanni, y ya, en el otro extremo, Tosta se aprestaba a recoger un taponazo de Seoane. Acababa Villarino de recoger una pelota, y ya Chiarella, en la banda contraria, se disponía a un quite peligroso.

Los avances se efectuaron velozmente por ambas partes, los tiros menudearon de uno y de otro lado, el chucho fué constante en los dos extremos, y las aclamaciones del público se confundieron en un grito permanente que ni aun quiso interrumpirse cuando de uno de los grandes eucaliptus linderos de la cancha se desgajo estrepitosamente una rama cargada de muchachos.

—Se derrumbó una de las nuevas tribunas de Quilmes — exclamó uno de la carbonilla.

Ya en los minutos finales, por si el ajetreo llevado hasta entonces hubiese sido poco, Independiente, que ni aun con el empate se conformaba, apretó más y produjo un angustioso asedio en la valla quilmeña. Y entonces el público, también como si no hubiese gritado bastante, promovió un alboroto ensordecedor.

¡Pobre referee, gitana! Cada día comprendo menos cómo hay réferees todavía. El referee actuaba algo torpe, sin duda; pero el público no advertía que en un partido tan fuerte, quizás en el partido más fuerte que se ha jugado este año, era algo más que difícil dirigir sin cometer yerros.

—¡Que lo hagan picadillo y lo entierren! — vociferaban todos.

Y muchos, viendo la inutilidad de los gritos, empezaron a arrojar palos, piedras y otros argumentos contundentes.

Fué cuando el partido terminaba o cuando el réferee lo dió por terminado, sin vencedores ni vencidos.

Natural e injusta desconformidad

De regreso, en el tren, los parciales de Independiente no podían consolarse con el empate. El referee había anulado, por off-side, un gol de los rojos, y todos los rojistas condenaban enérgicamente la anulación. ¿Cuándo — me pregunto yo — se le cobrará a un bando un off-side sin que los de ese bando nieguen la falta?

De todos modos, me parece injusta la desconformidad de los visitantes con el resultado total.

—Eso es "ténica" — exclamaban los de Independiente cada vez que alguno de los suyos efectuaba un pase certero.

Muy bien, amigos. ¡Viva la "ténica"! Pero no nos entusiasmemos demasiado con el firulete. Los de Quilmes son algo bruscos al jugar. Sobre todo en la defensa, hay elementos rompedores. El half izquierdo, a quien el público llamaba ayer "El Quintero" — ¡Ahí va el Quintero! — con sus entradas de talones a las piernas, llegó a atemorizarlo al veterano Canaveri; Storgatto por poco se abolla la cabeza con Seoane, y Laiín y Ravaschino, a poco andar, tuvieron que cuidarse las canillas. Sin que Independiente pueda decir que no tiene elementos parcidos, es indudable que sabe desplegar mejor "ténica". Pero, señores, yo no sé qué ocurre: lo cierto es que Quilmes toma la pelota y se va sobre el arco, sin más vueltas, y que cada vez que avanza, tiene frente a la meta enemiga a su centro delantero, siempre dispuesto a tirar.

Hablemos de la técnica de Seoane: muy bien. Seoane borda la jugada por obtener resultado, no por bordar; pero Ravaschino y Laiín, y particularmente Laiín, no siempre bordan para obtener resultado. El gol no se hace tirando a tontas y a locas, pero tampoco se hace sin tirar. Y Vázquez, Arrillaga y Cía. tiran.

¿Un empate con Quilmes? Es un resultado muy honroso, aun para Independiente.

JOSE GABRIEL

UN HINCHA EN CIERNES

Lo que Dijo un Pibe Después del Match F. C. Oeste-Tigre

YA todo el público había abandonado la cancha de F. C. Oeste ayer donde habían realizado un match los locales con Tigre, y cuando nosotros, cumplida nuestra misión periodística, nos disponíamos a retirarnos también, llamónos la atención uno de los pibes que concurren a dicha cancha con toda la indumentaria de fooballer.

El pibe en cuestión, que cuando lo interrogamos nos dijo llamarse Osvaldo Marín, se lamentaba de la mala actuación del juez, (que no lo hubo, claro está) y de tal o cual penal que no se había concedido.

—¿Pero dime, a tu juicio cómo debió finalizar el encuentro? — le prenguntamos.

—Con un empate en dos tantos nos respondió con seguridad y aplomo.

Y dos lágrimas asomaron en el rostro de ese pibe, en el que se esconde un hincha de corazón.







INTERVENCION INOPORTUNA DEL REFEREE

Dió a Colegiales el Tanto del Triunfo

Sportivo Dock Sud, el entusiasta equipo del Riachuelo, había venido realizando en los últimos domingos performances que hacían creer que difícilmente sería desalojado del primer puesto, que viene ocupando en el interesante campeonato de la sección "B". Había salvado dos de los más peligrosos escollos de su campaña: Temperley y All Boys, que desde el principio de la temporada se contaron como los más serios candidatos para disputar el primer puesto, triunfos esos obtenidos de manera terminante, sobre todo contra Temperley, que no dejaron dudas acerca del real poder del equipo auriazul. Se veía en él a un conjunto con capacidad para pretender el ascenso que se persigue en ese campeonato que con los resultados de los partidos de ayer ha entrado en su faz más interesante.

De ahí que el partido contra Colegiales creara en el ambiente de los que gustan los platos fuertes, una extraordinaria expectativa, porque también el equipo que fuera el "fenómeno" de un año, está ahora realizando una campaña excelente a tal punto que figuraba entre los candidatos a pesar de categoría. Era Colegiales la última valla de importancia que debía saltar aquél en la primera rueda del campeonato y, desde ese momento, llegar a la conclusión que todos suponían, vale decir, que Dock Sud era un equipo destinado a llegar al final de temporada a la cabeza de los participantes en el torneo que disputa.

Conocidas las características de los dos fuertes conjuntos, entusiastas y enérgicos, el lance ofrecía aspectos agradables, sino por la belleza del juego, por lo menos por la suposición de una lucha encarnizada, en la que ninguno de los rivales había de ceder terreno sin gastar todos sus recursos, sin exigir del adversario el despliegue de sus mejores habilidades.

Sportivo Dock Sud es mejor equipo

Cuando la lucha comenzó, pudo advertirse desde las jugadas iniciales que el cuadro de Sportivo Dock Sud accionaba con más articulación de conjunto, con más seguridad en la realización de las jugadas, demostrando todos sus hombres una desenvoltura, más naturalidad, decisión y serenidad en todos los momentos.

Frente al equipo visitante, en cambio, con el extraordinario entusiasmo de un adversario capaz, no tanto por su poder colectivo cuanto por las condiciones individuales de sus componentes. Un rival enérgico hasta más de lo necesario, aunque [illegible]

Y en el choque de esas dos características, se produjo un equilibrio [illegible]. El juego se trasladaba de un lado a otro [illegible] con empuje entusiasta, con esfuerzo individual que por ser realizado por jugadores de buena clase provocaban muchas veces situaciones de mayor peligro que los otros.

Sportivo Dock Sud demostró además que en el partido de ayer. Jugó mejor que Colegiales [illegible] entendemos que un resultado justo habría sido el empate del match. No hubo en ninguna de las dos líneas delanteras eficacia en el tiro al arco, a pesar de tener amplias oportunidades.

La cancha no ayudó a hacer buen football

El estado de la cancha de Colegiales no es el que correspondería a un partido de la importancia del que se jugaba ayer en ella. El terreno accidentado, descubierto de césped en unas partes y con abundancia de tierra en otras, malogró en numerosas oportunidades jugadas inteligentes de los jugadores de uno y otro bando. [illegible]

Por otra parte, el field es demasiado pequeño. [illegible]

El primer tiempo fué más bien parejo

Las primeras acciones, como dejamos apuntado, se produjeron favorables a Dock Sud, cuyos delanteros llevaron dos o tres cargas bien peligrosas. [illegible]

En cambio, los halfbacks, [illegible]

Colegiales jugó con su defensa a base de rechazos fuertes [illegible]

La defensa trasera de Dock Sud realizó un buen partido. Ambos zagueros evidenciaron una seguridad y una tranquilidad [illegible] justifica que ante ellos fra-

cazaran todas las jugadas realizadas en forma individual por los forwards adversarios.

El referee proporcionó el goal del triunfo

CRITICA se ocupó extensamente del caso que se produjo en La Plata, en el match entre Estudiantes de esa ciudad y Boca Juniors. En ese encuentro, por culpa del referee el match no terminó empatado, puesto que anuló un tanto legítimamente conquistado por los boquenses, aduciendo un offside que no solamente no existió, sino que tampoco podía existir reglamentaria y deportivamente.

Ayer, en la cancha de Colegiales, ocurrió el caso a la inversa. Se ejecutó un freekick por foul y apenas el jugador de Colegiales pateó la pelota, el referee detuvo el juego.

Y fué a dar una cátedra de off-side a uno de los backs que se había ubicado dentro del arco, detrás del goal-line. Como intérprete del juego para explicar a ese jugador que al tocar la pelota hallándose tras la línea se cobraría foul-penal (.). Hubo después de ordenar que se pateara nuevamente el freekick.

En la primera ocasión, el ejecutante había fallado totalmente en la dirección que le quiso dar a la pelota, pues ésta salió para un costado de la cancha, casi en línea recta a la posición que ocupaba. Tirado nuevamente, fué hecho el kick con tanta precisión, que la pelota enviada por elevación llegó "de emboquillada" a introducirse en el arco por un rincón.

Es indudable que este tanto lo proporcionó el árbitro, con un evidente error y con un mal criterio, pues en primer lugar no es él precisamente quien deba advertir al jugador que puede cometer una infracción y por otra parte tampoco es justo que haga repetir una jugada por aclarar una situación reglamentaria con uno de los jugadores.

El deber del juez en el caso era muy sencillo. El back, estando aún dentro del arco, pero dando frente a la cancha y en situación de poder entrar en juego, debe ser considerado como "en juego" y entonces se anula toda la picardía que pudiera pretender aquél y todos los efectos de su pretendida salida de la cancha. En la encuesta que CRITICA realizó entre los referees y los técnicos, se estableció perfectamente que una defensa puede colocar offside a los delanteros contrarios corriéndose delante, pero nunca retrocediendo y menos aún saliéndose de la cancha, porque no es posible que para colocar en infracción a un adversario, se incurra también en infracción, como en la de salir del field sin autorización del referee y sin otro motivo más que el de perjudicar al adversario, lo que encierra mala fe e inmoralidad deportiva.

Fué así que Colegiales obtuvo su único tanto en el match de ayer y que Dock Sud perdió un partido que merecía empatarlo.

Un referee que interrumpe el juego para dictar cátedra de reglamentos, no nos parece que sea de muy buen criterio...

También fué equilibrado el segundo período

La segunda etapa del juego fué la repetición de la primera. Comenzó atacando Sportivo Dock Sud y la primer carga realizada puso en grave peligro a la ciudadela local, que salvó el guardavalla en un arresto de coraje, tirándose al suelo de plano, con grave riesgo de lesionarse seriamente.

Luego, se fué equilibrando poco a poco la lucha, para pasar Colegiales a la ofensiva pero sin resultar positivos sus delanteros por la oportunidad mal elegida para hacer los tiros al arco.

En los quince minutos finales, Dock Sud atacó decididamente. Sus jugadores se jugaban el todo para evitar la derrota. Los diez hombres que vestía la casaca auriazul permanecieron durante esos quince minutos dentro de la media cancha de Colegiales, pero los once componentes de éste se dedicaron a trabajar con gran entusiasmo y energía y lograron así mantener el score hasta la finalización de la hora reglamentaria.

Nos habíamos olvidado. El referee que dirigió el match se llamaba Masera. Si no hubiese tenido ese error de criterio y de reglamento, su actuación habría sido impecable. Enérgico y acertado en todos sus otros fallos.

NO JUGO CLOSAS

El destacado centrohalf de Estudiantes no pudo integrar ayer su equipo, pues está aún resentido de una lesión que sufrió en la pierna en el match jugado el otro domingo contra Liberal Argentino. Fué bien reemplazado por Esteban González, que si bien no hizo olvidar al titular tuvo una buena actuación.

Los de Estudiantes confían en que Closas pueda jugar el próximo domingo en el difícil compromiso que tienen contra Estudiantes de La Plata.

PUEDE SOLUCIONARSE EL CONFLICTO ENTRE LOS SANTAFECINOS Y LA CONFEDERACION

Nuevamente volvemos a ocuparnos de este asunto que tantos comentarios provocó en el ambiente. Sabemos que los dirigentes santafecinos están animados de los mejores propósitos y dispuestos a normalizar su situación antes de que el asunto pase al Congreso de Ligas. Los santafecinos reconocen que los términos del telegrama enviado a la Confederación fueron violentos y están dispuestos a excusarse.

La Federación Santafecina demostraría luego sus intenciones sanas, jugando amistosamente con la Liga Rafaelina a total beneficio de la entidad.

Como puede verse no es difícil la solución de este lío.

Remates, Judiciales y Bco. Hip. Nacional

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES y BANCO HIPOTECARIO NACIONAL por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Furst Zapiola y Cía.

A 2 CUADRAS DE LA ESTACION
503 Lotes con adoquinado al frente

503 lotes con adoquinado al frente, 20.000 ladrillos gratis a cada comprador y base de $ 3 por mes cada lote. Estos magníficos terrenos conocidos por de Gentili son los que impedían el desenvolvimiento de la localidad, por cuanto la edificación que los oprime por todos sus costados estaba detenida por estas 16 manzanas situadas a 2 cuadras justas de la estación Florencio Varela (F. C. Sud, línea a La Plata) con 63 trenes diarios. Dan frente estos 503 lotes a las calles Belgrano y General Paz, ambas adoquinadas y a las de Vicente López, Quintana, Pueyrredón, Sarmiento, Corrientes, Tucumán y otras. Para fomentar de inmediato la edificación en estos 503 lotes ha resuelto su propietario regalar 20.000 ladrillos a todo comprador que quiera edificar. Base $ 3 el lote por mes, en 100 mensualidades, sin interés. Unico desembolso: 4 mensualidades y 2 o|o de comisión. Los domingos 30 de septiembre y 7 de octubre, a la 1.55 en punto, tren gratis de la estación Constitución, con parada en Avellaneda y Temperley. Soliciten planos con fotografías en nuestra casa. Reconquista 579. Furst Zapiola y Compañía.

Bravo Barros y Cía.

Casa central en Flores

JUDICIAL. — Frente mismo a la estación, Yerbal 2592, entre José G. de Artigas y Bolivia. Al lado de la plaza y a una cuadra de Rivadavia. La ubicación más destacada e importante de toda la parroquia. Amplia, para vivir o renta. Juez doctor Abelenda, secretario doctor Rojas. Testamentarias de doña Rosa Dagnino de Delfino y don José María Delfino. Base, $ 24.537.80.

EL DOMINGO 7 de octubre, a las 16 horas (4 p. m.), en la misma propiedad, 8.60 m. (10v.) por 28.30 m. (32v68). Sala, comedor con sótano, 4 dormitorios, baño, galería cubierta, cocina y una pieza en altos. Puede visitarse de 16 a 18. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. — Informes: 351 San Martín 351. — Bravo Barros y Cía.

Casa en Vélez Sársfield

JUDICIAL. — Para vivir o renta. Helguera 866 (adoquinándose), entre Gaona y Páez. A tres cuadras de Nazca, a cuatro y media del Boulevard Avellaneda. Moderna, bien construída. Cómoda, con jardín. Puede dar por lo menos $ 1.920 de renta al año. Juez doctor Abelenda, secretario doctor Videla. Juicio Atilio Grimaldi c. Rafael Rojas. Base, pesos 13.292.50.

EL DOMINGO 7 de octubre, a las 15 horas (3 p. m.), en la misma propiedad, 8.66 m. (10v.) por 19.584 m. (22v61) en el N. O. y 20.18 m. (23v30) en el S. E. Sala, escritorio, dos habitaciones, baño, una piecita, cocina, y dos piezas en altos. Visitarse de 14 a 17. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o.—Bravo Barros y Cía.

NAZAR Y HERNANDEZ

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia, doctor Argentino C. Barraquero, Secretaría del autorizante, se hace saber por el término de seis días que en los autos sucesorios de **Don Auguste C. Mc. Carthy, los señores Nazar y Hernández** venderán en remate público en su local de ferias de Luján, F. C. Oeste, el día Domingo 30 de Setiembre, a las 14 horas, al mejor postor, dinero de contado y comisión a cargo del comprador, **Doscientos cincuenta (250) animales vacunos.**

Buenos Aires, Setiembre 23 de 1928. — Dr. Horacio H. Bobranich, Secretario.

CARLOS OLMI

Judicial. — Lote en Florida —

Esq. Valle Grande y Gral. Urquiza. 300 varas. Todo asfaltado. Base, $ 1.389.58 ($ 4.63 vara). Juez, Dr. Abelenda, sec. Videla, juicio: Piccardo c|Mitchel.

EL SABADO 29 setiembre, a las 16, en Reconquista 353.

Patricio Byrne
JUDICIAL

Cabildo 3701|11 y Republiquetas, formando esquina; Cabildo 3717|25, Cabildo 3729|33, Republiquetas 2361, casi todas ocupadas por negocios, pues están ubicadas en el barrio comercial de Saavedra, donde la propiedad produce gran renta. Estas propiedades en conjunto miden 33 metros sobre la importante Av. Cabildo, por 38 ms. sobre Republiquetas. Base: $ 16.826, $ 11.580.06, pesos 7.405.92 y $ 12.769.52, respectivamente.

Orden del Sr. Juez Dr. Tobal, secretaría del Dr. Ayarragaray, en el juicio sucesorio de Don Francisco Viola. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. El domingo 7 de octubre a las 16 horas en las mismas. Mayores informes al martillero, Maipú 286, o a la secretaría autorizante, Palacio de Justicia, 4o. piso, sobre Tucumán. — Buenos Aires, Septiembre 19 de 1928. — C. F. Ayarragaray, secretario.

Carlos Soerensen
JUDICIAL

Cinco casas y una bóveda en el Cementerio del Oeste—

El día 3 de octubre a las 15 (3 p. m.) en mis oficinas, Reconquista 331, escritorios 151|52, procederé a la venta de las siguientes propiedades, que se detallan más abajo, por orden del señor juez, doctor Marcos A. Figueroa, secretaría del doctor Abel Miranda, sucesión de don Angel Falcucci.

Calle Billinghurst No. 2335

Edificio en gran terreno de 8 m. 83 centímetros de frente y 8 m. 66 centímetros el contrafrente por 37 m. 40 centímetros de fondo en el Noreste, por 36 m. 40 centímetros en el Sureste, construcción muy buena y en perfecto estado, comprende: zaguán de entrada revestido de mármol, gran hall, sala, 3 dormitorios, comedor, 2 piezas en altos, cocina, baño, w. c., y en los fondos un gran galpón de madera, galería con amplios patios, barrio de gran porvenir. Base 2|3 partes de la tasación, o sean: $ 28.685.32 m|n.

Calle Juncal No. 2882

Entre las de Bustamante y Austria, en pleno centro de edificación, a tres cuadras de la Avenida Santa Fe, edificio en terreno de forma regular, mide 8.66 centímetros de frente al Noroeste, por 25 m. 746 milímetros de fondo. Superficie: 222.95m. cuadrados, construcción de mampostería en perfecto estado, zaguán de entrada, sala, vestíbulo, 3 dormitorios, comedor, pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, W. C., cloacas, agua corriente, luz eléctrica, adoquinado al frente. Base 2|3 partes de la tasación, sean: $ 20.305.33 moneda nacional.

Calle Austria (Antes Gallo) número 2156

Entre las de Peña y French, situación inmejorable, con superficie de 251.36 metros cuadrados y el edificio en buen estado, construído en el terreno que mide 8 m. 98 centímetros de frente al Sureste, 8 m. 93 centímetros en su contrafrente por 27 m. 67 centímetros de fondo en el Suroeste y 28 m. 60 centímetros por el Noroeste. Consta de: sala, zaguán, 4 dormitorios, comedor, cocina, baño, W. C., cuatro cocinitas chicas de material, cloacas, luz eléctrica, adoquinado, etc., rodeado de tranvías y ómnibus en todas direcciones. Base 2|3 partes de la tasación, o sean: $ 21.353.33 m|n.

Cale Agüero No. 2243 y 2245

Entre las de Melo y Gutiérrez. Barrio de familias, terreno con superficie de 517.47 metros cuadrados, adaptable a rascacielo, con edificio construído en mampostería, todo en buen estado, siendo dos casas, comprenden cada una por ser iguales y tener el mismo número de habitaciones: Sala, zaguán, 4 dormitorios, comedor, pieza de servicio, baño, cocina, W. C., 4 cocinitas de material en el primer patio, patios de baldosas, luz eléctrica, cloacas, aguas corrientes, adoquinado, etc., rodeado de líneas de tranvías y ómnibus en todas direcciones, mide el terreno, según títulos, 17m32 centímetros de frente al Noroeste por 29m877 milímetros de fondo. Base 2|3 partes de la tasación, o sean $ 49.553.50.

Calle Acevedo Nos. 637 y 639

Entre las de Velazco y Aguirre. Barrio de innumerables fábricas de varias industrias, de intenso movimiento. Contranvías y ómnibus en todas direcciones. Terreno de 8m66 de frente al noroeste por 56m25 centímetros de fondo, lo edificado comprende al N.o 637, pared al frente y una pieza de madera en el espacio a la sala, 5 dormitorios, comedor que cuadra al patio, cocina y baño. Al N.o 639 a un departamento que se va por un pasillo de unos 25 metros y se compone de seis dormitorios, baño ,cocina, y etc., patios de mosaicos, cielos rasos de madera, todo en buen estado. Siendo una superficie de 487,47 metros cuadrados, ideal para reedificar. Base 2|3 partes de la tasación o sean $ 21.831.96 moneda nacional.

Bóveda en el cementerio del Oeste (Chacarita)

Esta bóveda está ubicada a cuadra y media de la entrada, a la izquierda, su construcción ocupa una superficie de 7.50 metros. Se compone a la entrada de dos catres revespisos, reja, puerta, pasamano todo pisos ,reja, puerta ,pasamano todo de bronce, frente imitación granito, escalera y banco de mármol, en su interior sobre el altar, 2 candeleros y un crucifijo de bronce. La constituye los lotes 1, 2 y 3 del tablón 16 de la manzana 8, sección primera; a 99 años según expediente del año 1926. Base 2|3 partes de la tasación o sea $ 13.333.33 moneda nacional.

Todos los títulos son perfectos. En cada propiedad se exigirá el 8 o|o como seña y a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Planos, datos e informes en mis oficinas: Reconquista 331 escritorios 151|52.

E. Serodino y Cía.

JUDICIAL. — Con retasa. Buena casa. Calle Yerbal 1627, altura Rivadavia 6100 y a un paso de Donato Alvarez. Edificada sobre dos y media fracciones. La primera de 8.66 metros de frente al Sur sobre la calle Yerbal, 23.24 mts. de fondo en el costado Oeste, 22.49 mts. en el costado Este y 8.68 mts. en el contrafrente. La segunda de 8.66 mts. de frente al Norte, 12.95 mts. de fondo en el costado Este y 11.09 mts. en el costado Oeste. Las dos fracciones unidas tienen frente a la calle Yerbal y contrafrente a las vías del F. C. Oeste.

Frente con reja y portón de hierro, jardín, fachada en cal y con cornisa, puerta de hierro con vidrios, ventanas con celosías de madera, techos de zinc, cielorrasos, tres piezas grandes con pisos pino tea, buena carpintería, cocina, mosaicos, pileta y azulejos, pieza en altos de material, pileta, patio y gallinero, luz eléctrica y cloacas. Base retasada $ 15.000 moneda nacional. Ad corpus. Llave en mano.

El domingo 7 de octubre, a las 15 horas en la misma finca, por mandato del señor juez Civil, doctor Marcos A. Figueroa, secretaría del Dr. Delheye en el juicio sucesorio de doña Teresa Musante de Musante. — Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. El comprador deberá escriturar ante el escribano Luis C. Valienta. — Más datos en nuestra oficina Av. de Mayo 686. U. T. 2960 Avenida. — E. Serodino y Cía.

Juan Daneri

Judicial. — Casa Olaya 1666.—

Edificio: Dos piezas, piecita, dos piecitas material mixto, w. c., cloacas, aguas corrientes, luz eléctrica. Terreno 8.66 mts. de frente por 25.98 mts. de fondo (10 x 30 varas). Base las dos terceras partes de su tasación, o sea $ 6.666.40 m|n.

El domingo 30 de septiembre, a las 16 horas en la misma. Venta ordenada por el señor juez de Primera Instancia doctor J. Isaac Arriola. Secretaría del doctor Federico L. Trujillo, en el juicio sucesorio de doña Josefina Negri de Dugnani. A cuenta de precio, 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más datos, Avenida de Mayo 760, 2o. piso o en la secretaría actuaria. Buenos Aires, septiembre 14 de 1928. — Federico L. Trujillo, secretario.

J. OLMEDO CORTES Y CIA.

REMATES HIPOTECAS COMISIONES

JUDICIAL: Flores a 1 cuadra de las Avds. Del Trabajo y Varela, calle Castañón 1377 entre las de Zubiría y Echeandía, tranvías 83 y 49 combinación subterráneo a 2 cuadras, mide 8.66 x 29.24 mts. (10 x 33.77 vs.), consta de 2 habitaciones, cocina y w.c., carpintería cedro, patios de mosaicos, galería etc. Base $ 6.058.50. Orden del Sr. Juez Dr. M. de Vedia y Mitre, Secretaría Dr. Marini en el juicio Luis Bellagamba y otro contra Severio Cortese cobro hipotecario.

El domingo 7 de octubre a las 16 horas en la misma, mayores datos en n|escritorios Victoria 577, U. T. 4986 Avenida.

Banco Hipotecario Nacional

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.675.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes pidan en las oficinas del Banco.

CAPITAL. — El lunes 24 de setiembre a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Una casa calle Picheuta 325|39 esquina Juan Bautista Alberdi. Mide según títulos, 11 mts. 6 1cm. de frente al Sud sobre la calle Juan B. Alberdi; 27,70 mts. también de frente al Este sobre la calle Picheuta; 23 mts. 80 cm. en el costado Oeste y 9 mts. 52 cm. en el del Norte. Se excluye del gravamen la superficie ocupada por la ochava que mide 3 mts. 58 cm. en el cateto S.O.; 3 mts. 55 cm. en el del E. y 4 mts. en la base. Compuesta de planta baja con la siguiente distribución; zaguán, vestíbulo, pequeña terraza sobre la ochava, comedor, escritorio, pasaje, 4 habitaciones, baño, cocina, despensa, w. c., puerta de salida para el servicio y en altos una pieza y terraza. No. Ho. 55068. Serie 18a. Base $ 32.400. Hipoteca $ 31.500. Deuda actual $ 29.482. empleado nacional podrá continuar

NOTA: Si el comprador resultare con la hipoteca que reconoce la propiedad siempre que pueda atender con el 30 o|o de su sueldo al servicio de la misma, dentro de la ya constituída por el deudor, en caso contrario, se hará cargo de una hipoteca con relación al sueldo que perciba. Si el comprador no fuera empleado nacional, podrá hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra.

Inic. CRITICA, 9|9|928.

RESISTENCIA. — El domingo 30 de septiembre, a horas 10 y 30, en el local de la Agencia del Banco en Formosa. Una finca ubicada en la Capital del Territorio Nacional de Formosa, calle Ituzaingó s|n. esquina a la de San Martín, también s|n., edificada sobre una fracción de terreno señalada como solar letra A, de la manzana 260, del ejido de dicha ciudad, compuesta su extensión de 50 metros por cada costado o sea una superficie de 2.500 m. c. según títulos, dando frente al Nordoeste sobre la calle Ituzaingó y al Nordeste sobre la calle San Martín, lindando por el Norte con la calle Ituzaingó, por el Sur con el solar N., por el Oeste con el D y por el Este con la calle San Martín. No. Ho. 156|61226. Serie 19a. Base $ 25.600. Hipoteca $ 20.000. Deuda actual $ 18.984.

Inic. 15|9|928.

RIO CUARTO. — El viernes 28 de setiembre a horas 14 en la Agencia del Banco en Huinca Renancó (Prov. de Córdoba). Una casa en el pueblo de Villa Crespo, estación Huinca Renancó (F. C. B. al P.), Departamento Gral. Roca; ubicada en la calle Uruguay s|n. esquina Boulevard La Argentina, cuyo terreno tiene 17 mts. de frente al Norte por 39 mts. de fondo o sean 663 m. c., dentro de los siguientes linderos: al Norte, Boulevard La Argentina; al Sud, con el solar 12; al Este, con el lote 2 de A. Brenner y al Oeste con la calle Uruguay. El edificio consta de dos plantas: en la baja tiene 1 salón con sótano, 9 piezas, 2 cocinas, 1 galpón y cuarto de baño. Planta alta consta de 4 piezas. No. Ho. 986|58399. Serie 19a. Base $ 14.700. Hipoteca $ 12.000. Deuda actual $ 11.312.

Inic. CRITICA, 13|9|928.

CAPITAL. — El jueves 27 de setiembre a horas 14.30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. Casa calle Defensa Nos. 966|70|74 entre las de Estados Unidos y Carlos Calvo. Mide según títulos 11 mts. de frente al Oeste por 60 mts. de fondo, teniendo en su costado N. a los 5.75 mts. de la línea del frente hacia el fondo un martillo a su favor de 0.40 mts., el que sigue en una longitud de 22.70 mts., más hacia el fondo hay otro martillo a su favor de 4.75 mts. con el que sigue hacia el fondo en una longitud de 20.85 mts. y al terminar esta línea hay un tercer martillo también a favor del terreno de 2.10 mts. hasta dar con la línea del fondo. Tiene en el costado Sud a los 29.40 mts. de la línea de la calle hacia el fondo, un martillo en contra de 0,25 mts., el cual sigue hasta dar con el contrafrente, donde el terreno tiene un ancho de 17.80 mts. Superficie aproximada 858 m. c. Se trata de una casa compuesta de planta baja y, dos pisos altos con la siguiente distribución:

Planta baja: dos negocios con sus dependencias. Cuatro departamentos compuestos, dos de ellos de 3 piezas, cocina, baño y los dos restantes de cuatro piezas, cocina y baño.

Primer piso alto: hay dos casas a la calle con 6 piezas, cocina, w. c. y galerías, y cuatro departamentos en el fondo iguales a los del piso bajo.

Segundo piso alto: dos casas al frente iguales al las del piso anterior y dos departamentos interiores compuestos de dos piezas, cocina y w. c. cada una y además un mirador. La entrada a los departamentos es por el No. 970. No. Ho. 7216. Serie 6 o|o. Base $ 53.500. Hipoteca $ 62.000. Deuda actual $ 43.068.

Inic. CRITICA, 12|9|28.

LA PLATA. — El Martes 2 de Octubre a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63 (Capital Federal). Un chalet en Vicente López, partido del mismo nombre, distante 4 1|2 cuadras hacia el NO. de la Estación del F. C. C. A (eléctrico), ubicado en la calle Azcuénaga s|n, entre las de Arenales y San Martín; edificado en terreno de 21,02 m. hacia el E., por 44,36 al N., 41,03 al S. y 20,78 al O., o sea una superficie de 886,45 m. c., lindando: al frente la calle Azcuénaga en medio con la vía del F. C. C. A.; por el N. el lote 16; al O. parte de los lotes 10 y 21 y por el S. fondos de los lotes 11, 12 y 13; consta de planta baja y un piso alto, con la siguiente distribución; planta baja, sala, 2 habitaciones, comedor, otra habitación, despensa, baño y vestíbulo, y la planta alta: 3 dormitorios, comedor y dependencia. No. Ho. 8106|58970. Serie 20a. Base $ 16.800. Hip. $ 13.500. Deuda actual $ 12.726.

Inic. CRITICA 10|9|928.

CAPITAL. — El lunes 8 de Octubre, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo Nos. 245|63. — Petit Hotel ubicado en la calle Moldes 1908, esquina Sucre 2709. Mide según títulos 3m91 de frente al SE.; 3m66 en su otro frente al NE.; 6 metros en la ochava al E.; 8.14 metros al NO., y 12m99 al SO. Superficie aproximada, 96.79 m. c. Compuesto de planta bajo, piso alto y altillo. Planta baja: entrada, vestíbulo con escalera de acceso al piso alto, sala, comedor, cocina, escalera de servicio y garage. Planta alta: vestíbulo, tres dormitorios, toilet, baño y en entrepiso una pieza de servicio. Altillo: dos piecitas de servicio y baño. — No. Ho. 76716. Serie 28a. Base 20.400 pesos. Hipoteca $ 17.800. Deuda actual $ 17.524.

Inic. CRITICA 23|9|928.

LA PLATA. — El martes 9 de octubre en el local del Banco calle 25 de Mayo Nos. 245|63 a horas 14.30. Tres casas y un lote baldío ubicado en General Rodríguez, Partido del mismo nombre, F. C. O. (Prov. de Bs. As.). La 1a. casa; ubicada en la Av. San Martín s|n. entre las de Intendente Manny y Belgrano a media cuadra de la estación. A 37.50 mts. de la esquina de Intendente Manny y mide 41.57 mts. de frente al E. sobre la Av. San Martín por 29.44 mts. de fondo; superficie aproximada 1223.72 m. c. Se trata de casa de familia compuesta de planta baja con la siguiente distribución: zaguán, dos salas al frente, 5 habitaciones, comedor, un salón, galerías, depósito, baño, cocina y w. c. Segunda casa: ubicada en la calle Belgrano 239|41|45|47 esq. la de Wheland s|n. Mide 29.44 mts. de frente al N. sobre la calle Belgrano por 25.90 mts. de fondo y frente a la calle Wheland. Superficie aproximada 767.78 m. c. con la siguiente distribución: salón negocio esquina, con sótano, 3 habitaciones, galería, 2 cocinas y w. c. Tercera casa: ubicada al lado de la anterior, calle Wheland s|n. entre las de Belgrano y calle 21. Mide 19.42 mts. de frente al O. por 29.44 mts. de fondo. Superficie aproximada 577.30 m. c. compuesta de zaguán, sala, 2 habitaciones, galería, cocina y w. c. Cuarto: el lote baldío ubicado en la calle San Martín esq. Belgrano. Mide 29.44 mts. de frente al N. sobre la calle Belgrano por 65.32 mts. de frente al E. sobre la Av. San Martín No. Ho. 2925|28477. Serie K. Base $ 65.500. Hip. $ 12.000. Deuda actual $ 7.460.

Inic. CRITICA, 24|9|928.

MENDOZA. — El lunes 1 de octubre a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco en Mendoza. Una propiedad ubicada en el Departamento de Junín (Prov. de Mendoza), encerrada dentro de los siguientes límites generales: Norte, testamentaría Correa, al Sud carril Nacional del Retamo, al Este calle pública y al Oeste con la citada testamentaria Correa; con derecho definitivo de agua para toda su extensión. La venta se efectúa en lotes y de acuerdo al detalle siguiente:

Lote	Hs.	m. c.	Base de Venta	Hipoteca	Deuda actual
1 y 2	10	5080.72	$ 6.250	$ 3.500	$ 3.289
3 y 4	10	2033.72	" 6.100	" 3.400	" 2.234
5, 6 y 7	18	7468.70	" 11.250	" 6.400	" 4.186
8 y 9	12	0513.45	" 6.900	" 3.900	" 2.551
10 y 11	9	6120.57	" 10.400	" 5.900	" 3.859
12, 13 y 14	15	2304.82	" 9.150	" 5.200	" 3.401
15 y 16	12	9511.89	" 25.000	" 13.700	" 8.962
17 y 18	15	6166.13	" 14.000	" 8.000	" 5.233

Todos de la serie 6 o|o. No. Ho. 24|1398. Inic. CRITICA, 16|9|928.

PEHUAJO. — El día domingo 7 de octubre a horas 10, en el local de la Sucursal del Banco, en Pehuajó. 5 fracciones de campo ubicadas en el Partido de Trenque Lauquen (Prov. de Bs. Aires) a unas 15 cuadras aproximadamente de las estaciones Beruti y Primera Junta, cuyas fracciones forman parte del antiguo Establecimiento "Pastizales" con las mejoras que contienen y demás adherido al suelo; con las superficies, bases, hipotecas y deudas que se detallan:

No.Ho.	Serie	Lote	Superficies	Bases	Hipot.	Deudas
447|53415	17a.	2	164 Hs. 17 As. 10 Ca.	$ 49.600	$ 52.400	$ 48.681
448|53418	"	7	98 " 57 " 1506 "	" 38.300	" 40.400	" 37.532
467|54483	"	1	150 " 31 " 65 "	" 43.600	" 46.200	" 42.291
581|61339	19a.	17	198 " 42 " 80 "	" 56.000	" 57.900	" 54.958
592|64915	20a.	13	198 " 42 " 80 "	" 50.500	" 50.500	" 47.934

Inic. CRITICA 23|9|28.

RIO CUARTO. — El lunes 24 de setiembre a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco en Río IV. cinco fracciones de campo que son parte del establecimiento denominado "Santa Cristina" ubicadas en la Pedanía "La Amarga", Dpto. Juárez Celman, Prov. de Córdoba, lindando: al N., A. M. A. de Olmos, "La Moneda" de M. O'Deyeer, lote 6 y 9 todos calle en medio y el lote No. 8; al S., calle en medio con Suc. de F. y R. Sarandon, lote 2 y 9 y con de Tiene y O.; al E., lotes 1, 2, 3 y 4 de la 2a. fracción, lotes 5, 7, y 10 y Devoto Hnos. y al O., sobrante de 130 Hs. 6988 mc.; calle en medio con el lote 11 de la fracción primera y lotes 3, 4, 5 y 7; con superficies, bases, hipotecas y deudas que a continuación se detallan:

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda
485|32960	11	960 Hs. 1275 mc.	$ 75.400	$ 64.000	$ 55.962
490|44562	1	103 " 4250 "	" 15.600	" 11.400	" 9.968
496|44568	7	287 " 9000 "	" 26.200	" 21.000	" 18.383
497|44569	8	198 " 8094 "	" 22.800	" 17.900	" 15.652
499|44571	10	382 " 9008 "	" 32.500	" 26.600	" 23.259

Todos de la Serie 6a. Inic. CRITICA, 9|9|928.

PEHUAJO. — El domingo 7 de Octubre a horas 10, en el local de la Sucursal del Banco en Pehuajó, 19 fracciones de campo ubicadas en el Partido de Trenque Lauquen (Prov. de Bs. Aires), cuartel 10o., distante 15 kilómetros al N. de la estación Primera Junta del F. C. Oeste; cuyos linderos generales según el plano de división del Ing. Civil H. L. Ballester son los siguientes: para los lotes 1 al 10 inclusive: al N.E., María E. Silva de Rodríguez Quiroga y M. Caneva; al S.E., M. Caneva, F. Malatesta y A. Recart; al S.E., M. Caneva, F. Malatesta y A. Recart; al S.O., Fermín Micheo y al N.O., Martín Arratua, Suc. de Doroteo Tamayo, Bautista Silvani y M. López Fontería. Para los lotes Nos. 11 al 19 inclusive: al N.O., C. S. Silva; al S.E., V. Olivier y Alberto Brullo; al S.O., J. M. Debardt y M. Landechea y al N.O, A. Recart y F. Malatesta; con las superficies, Bases, Hipotecas y demás deudas que se detallan a continuación:

Lote	No.H.	Superficie	Base	Hipoteca	D.Actual
1	587|64471	64 Hs. 8269 m.c.	$ 16.200	$ 11.600	$ 11.016
2	700|70443	90 " —— "	" 22.300	" 16.000	" 15.187
3	701|70445	91 " 8500 "	" 22.700	" 16.300	" 15.872
4	702|70447	101 " 5000 "	" 27.300	" 18.100	" 17.180
5	703|70449	150 " 8640 "	" 36.100	" 26.200	" 24.900
6	704|70451	101 " 9920 "	" 23.300	" 17.100	" 16.221
7	705|70453	151 " 6440 "	" 33.400	" 24.200	" 22.970
8	706|70455	115 " 5104 "	" 23.500	" 20.600	" 19.558
9	707|70457	115 " 2987 "	" 26.700	" 19.300	" 18.319
10	708|70459	114 " 6598 "	" 28.200	" 20.400	" 19.363
11	709|70461	190 " —— "	" 43.700	" 31.800	" 30.184
12	710|70463	192 " 8500 "	" 40.200	" 29.200	" 27.716
13	711|70465	91 " 8500 "	" 12.400	" 8.300	" 8.252
14	712|70467	101 " 5000 "	" 23.600	" 17.000	" 16.136
15	713|70469	151 " 3575 "	" 34.100	" 24.700	" 23.445
16	714|70471	104 " 0050 "	" 23.000	" 16.500	" 15.661
17	715|70473	150 " 6600 "	" 33.900	" 24.600	" 23.350
18	716|70475	100 " 7500 "	" 23.500	" 16.900	" 16.041
19	717|70477	103 " 0225 "	" 23.900	" 17.200	" 16.326

Todos los préstamos son de la serie 22a. Inc. 22|9|928.

PEHUAJO. — El día domingo 7 de Octubre a horas 10, en el local de la Sucursal del Banco en Pehuajó. 20 fracciones de campo, ubicadas en el cuartel 2o. del Partido de Trenque Lauquen, sobre la estación Beruti del F. C. Oeste, las cuales forman parte del antiguo establecimiento denominado "Pastizales" y formadas por chacras del antiguo centro agrícola "General Paunero" con las poblaciones, molinos, tanques, alambrados y demás adherido al suelo, con superficies, bases, hipotecas y deudas que a continuación se detallan:

No.Ho	Lote	Superficies	Bases	Hipot.	Deudas
599|67805	1	155 Hs. 54 As.	$ 41.100	$ 31.100	$ 29.117
600|67807 y 601|67809	2 y 3	237 " 61 " 30 c.a.	" 54.700	" 44.200	" 41.331
602|67811 y 603|67813	4 " 5	258 " 67 " 27 "	" 68.100	" 51.600	" 49.305
606|67819 al 614|67835	8 al 16	859 " 59 " 78 "	" 251.500	" 190.500	" 182.030
615|67837 al 618|67843	17 " 20	370 " 68 " 54 "	" 100.300	" 75.800	" 72.129
619|67845	21	136 " 61 " 48 "	" 36.200	" 27.300	" 26.084
620|67847	22	97 " 95 " 98 "	" 23.200	" 19.500	" 18.633
621|67849	23	85 " 22 " 53 "	" 20.200	" 17.000	" 16.244
624|67855	26	155 " 93 " 29 "	" 40.000	" 30.200	" 28.857
625|67857	27	96 " 72 " 16 "	" 17.600	" 13.000	" 12.422
626|67859	28	98 " 11 " 91 "	" 14.500	" 10.600	" 10.128
627|67861	29	96 " 57 " 55 "	" 19.800	" 14.700	" 14.046
628|67863	30	96 " 92 " 32 "	" 18.700	" 13.800	" 13.186
632|67871	34	155 " 94 " 28 "	" 40.100	" 30.300	" 28.953
633|67873	35	208 " 77 " 30 "	" 52.200	" 39.700	" 37.934
634|67875	36	195 " 55 " 23 "	" 36.100	" 27.200	" 25.990
635|67877	37	188 " 51 " 31 "	" 46.300	" 35.100	" 33.539
636|67879	38	195 " 02 " 99 "	" 50.000	" 38.000	" 36.310
637|67881	39	136 " 10 " 64 "	" 35.200	" 26.500	" 25.321
638|67883	40	103 " 40 " 50 "	" 24.900	" 20.100	" 19.206

Todos de la serie 22a. Inc. 22|9|928.

¿NO LE PASÓ A VD. ALGUNA VEZ?

SE MANDA VD. HACER UN TRAJE Y TANTO TARDA EL SASTRE...





¿NO LE PASÓ A VD. ALGUNA VEZ?

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Lunes 24 de Setiembre de 1928 — *Deportes*

Boca Juniors Produjo Ayer una Excelente Performance

Sin Justificarse el Score Boca Juniors Mereció el Triunfo

El Equipo de San Lorenzo Actuó con Visible Nerviosidad, Malogrando Situaciones Magníficas para Obtener Tantos

Los rivales de ayer, por su calidad y antecedente debían ofrecer en su encuentro, un espectáculo interesante, una demostración de buen juego y de tecnicismo footballístico.

La muchedumbre que colmó el field de River Plate, no se vió defraudada en sus esperanzas y pudo presenciar un match en que se pusieron a prueba los recursos de que disponen dos equipos considerados entre los mejores de cuantos disputan el campeonato de la Asociación.

Boca Juniors como cuadro técnico

El equipo de Boca Juniors, es sin duda alguna, un gran cuadro. La trabazón de todas sus líneas, la rapidez en la concepción y ejecución de las jugadas, la colocación de sus hombres de defensa y la distribución inteligente de la ball por parte de la línea media, dieron ayer la impresión de que sólo necesita entrenamiento para ser un eleven, si no imbatible, por lo menos difícil de vencer con otros recursos que no sean los de un perfecto entendimiento y una rapidez y vivacidad en las acciones que no es fácil posean muchos conjuntos de primera división.

Podrá argumentarse en contra aludiendo a las derrotas de Boca Juniors en encuentros en que se le asignaban las mayores probabilidades y en los que cayó derrotado, pero ello no puede ser irrebatible, si se tiene en cuenta que por una rara predisposición de nuestros mejores cuadros, quizá originada en la confianza en la victoria ante rivales menos calificados, sufren contrastes inesperados, ajenos por cierto a sus merecimientos.

Nosotros jugamos a Boca tal como lo hemos visto ayer, es decir en lucha contra un equipo aguerrido, que no se entrega sino después de agotar todos sus recursos. Y desde ese punto de vista, nuestra opinión no puede ser otra; Boca Juniors es un gran cuadro y mereció triunfar.

Tarascone y Kuko, dos delanteros extraordinarios

Tarascone ha recuperado su estado de antes de la olimpíada. Y mejorará aún más sus actuaciones, a juzgar por su desempeño de ayer. Ni acusa el cansancio de los partidos pasados, ni es ya el hombre indeciso que hemos visto en el partido contra los catalanes, para citar una de sus irregulares presentaciones.

Ayer reeditó sus clásicos matches, haciendo derroche de combinación y de oportunidad en los finales. Mereció los aplausos con que premió el público su disposición para entregar la pelota al compañero mejor colocado, desechando siempre toda tentativa individual que no condujera a la obtención de ventajas para su cuadro. Así fué como facilitó a Kuko y Cherro inmejorables oportunidades, vista la tendencia de los de San Lorenzo de marcarlo sin tregua.

Kuko se consagró en el partido de ayer, como un delantero de grandes cualidades, siendo de ellas la más importante, la velocidad con que se corre y hace el pase siempre acertado. Ante un centro medio de la talla de Luis Monti, hubo de emplear sus mejor "dribling" para mentarlo.

Strada y Muttis

Strada reemplazó a Bidoglio y lo hizo a conciencia. Ya ha demostrado en encuentros anteriores sus cualidades de zaguero eficaz y ayer las confirmó con una actuación lucidísima. Se entendió bien con su compañero y salvó a su arco de muchas situaciones apremiantes.

Muttis repitió sus actuaciones de siempre, empeñoso y trabajador, no desmayó un sólo instante, luchando hasta el final con verdadero entusiasmo. Proporcionó abundante juego a los delanteros y se lució con intervenciones eficaces y magnífi-anulario y lo consiguló frecuentecos quites.

San Lorenzo no jugó en la forma que lo hace habitualmente

San Lorenzo no estuvo ayer en su día. Los componentes del equipo actuaron con inexplicable nerviosidad frente al arco y en situaciones inmejorables.

La línea delantera, con la inclusión de Fossa, comenzó actuando con empuje, llamando la atención el citado jugador, que en su puesto del centro del ataque, realizó algunas jugadas impetuosas, que hicieron creer en un principicio que el desarrollo del encuetro sería distinto de lo que aconteció.

Omar se destacó netamente

En el cuadro vencido, la gran figura fué Omar. Como ya lo hemos dicho muchas veces, se trata de un hombre de actuaciones siempre regulares y de una seguridad única en el rechazo. Cada vez que los ágiles de Boca amenazaban su arco, surgía la figura del brillante zaguero, despejando situaciones comprometidas.

Dominio de Boca en el primer tiempo y de San Lorenzo en el segundo

Dos fases distintas ofreció el encuentro de ayer. Los primeros 45 minutos, se caracterizaron por la presión que ejerció Boca. Menudearon los tiros al arco de San Lorenzo y los avances peligrosos de sus forwards. A ratos San Lorenzo hacía escapadas que no llegaron a concretarse en ventaja alguna. Fleitas Solich tuvo en este tiempo buenas intervenciones, al igual que Amoia que actuó con mucho entusiasmo.

Apenas comenzado el segundo tiempo, se produjo el penal y con él la reacción de los vencidos. Coordinados mejor sus avances y con más apoyo de los half, los ágiles llegaron muchas veces hasta las inmediaciones del arco rival, pero Merello, muy feliz en sus atajadas, respondió bien siempre que fué llamado a intervenir. Los zagueros de Boca se multiplicaron para mantener su ventaja y lo consiguieron no sin grandes esfuerzos.

El referee pasó un mal momento

El juez del partido hubo de ser víctima de una agresión por parte de Maglio, Enrique Monti y Fossa, que excesivamente ofuscados por supuestas arbitrariedades, pretendieron golpearlo, interviniendo felizmente Luis Monti, quien evitó una escena ingrata.

El público de la oficial protestó ruidosamente

El público de la oficial, especialmente el que se sitúa en las gradas más bajas, ve obstaculizada la visual, por los que se ponen de pie en las plateas y sitios reservados. Eso ocurre con harta frecuencia y ayer los perjudicados, que se cansaron de exigir a gritos que cesara el abuso, recurrieron a un argumento más contundente, arrojando proyectiles de todas clases. Uno de los que se creían agredidos, sacó a relucir un revólver, ocasionando un tumulto. De todo esto sacamos en consecuencia que es necesario que la comisión de River, exija de esa gente privilegiada, no moleste a los que pagan su entrada y tienen todo el derecho de que no se les moleste.

Lógicamente Ganó a Retiro All Boys, Ayer

El Match Careció de Lucimiento, por la Falta de Acciones Inteligentes

Ante una regular cantidad de espectadores se llevó a cabo ayer el partido entre las primeras divisiones de All Boys y Retiro, a pesar de que el encuentro se suponía que se desarrollaría sumamente interesante.

Sin embargo es de reconocer que el match no reveló las característica esperadas, ya que tuvo un desarrollo deslucido, y donde las jugadas inteligentes y precisas brillaban por su ausencia.

Tanto las defensas como los ataques no llegaron a tener una actuación como era de esperarse, pues salvo en contadas ocasiones en que más bien se debió al entusiasmo, consiguieron efectuar jugadas que merecieron ser aplaudidas y comentadas.

En lo que respecta al resultado del encuentro fué lógico, pues tanto los unos como los otros tuvieron las mismas probabilidades, salvo que los locales supieran sacar provecho de las oportunidades presentadas.

Aprovechando las Oportunidades Obtuvieron un Buen Triunfo

Los Capitaneados por Recanattini Tuvieron Mejor Actuación que sus Rivales en el Match de Ayer

LO MEJOR DE A. JUNIORS FUE LA DEFENSA

De poca técnica, mucho entusiasmo, acciones realizadas individualmente sin esa armonía de conjunto que impresiona tan favorablemente, fué el encuentro que sostuvieron Argentino Juniors y Almagro, en el field de los mencionados en primer término.

La victoria conquistada por Almagro debe ser considerada como merecida, ya que si bien no logró sobresalir de sus contrarios por la calidad del juego desplegado, se mantuvo durante más tiempo en la ofensiva y las cargas de sus ágiles fueron en todo momento más peligrosas que las de los rojos.

Veloces en la concepción de la jugada, decididos en el remate final, los delanteros de Almagro asediaron continuamente la ciudadela custodiada por Fossatti y obligaron a éste en innumerables ocasiones a emplearse a fondo para evitar que el contraste asumiera mayores proporciones.

Los rojos

Argentino Juniors en su match de ayer no ha evidenciado condiciones como para ocupar la envidiable colocación que mantiene en la tabla de posiciones.

El conjunto de los rojos careció de esa armonía de conjunto tan necesaria para inclinar las acciones a su favor y su acción ofensiva estuvo librada a la actuación individual de sus hombres, sin que en ningún momento llegaran a organizar un avance de conjunto que pudiera hacer peligrar las aspiraciones de triunfo de los de Almagro.

Almagro

Sin llegar a ser técnicamente superior, como dijéramos anteriormente, Almagro supo sacar provecho de la desorganización del equipo contrario para imponerse en una brega cuya característica fueron las acciones a base de entusiasmo.

El sexteto defensivo de los de Triunvirato actuó con singular desenvoltura, circunscribiendo el juego en el medio campo de sus contrarios y facilitando por ende el desempeño de sus compañeros de delantera.

La victoria

El triunfo conquistado por Almagro fué el fruto de dos oportunidades bien aprovechadas y si no consiguieron mover el tanteador con más frecuencia, esto se debió al buen desempeño del trío trasero de los rojos, en donde Fossatti fué el punto más alto.

Reccanattini

El destacado zaguero derecho de los visitantes, Humberto Recanattini, fué el mejor hombre de su cuadro, siendo el encargado de desbarajustar las intentonas de los ágiles contrarios, luciéndose en muchas oportunidades, al intervenir con éxito en situaciones de grave peligro para su valla.

El centro half Fernández

El centro half Fernández fué el hombre que siguió en orden de méritos al zaguero Reccanattini.

De buena colocación, incansable en su acción defensiva como de ataque, Fernández se constituyó en uno de los obstáculos más grandes para los ágiles de Argentino Juniors.

El referee

El juez Forte, que fué el encargado de la dirección de este lance, estuvo acertado en sus fallos.

SAUL CALANDRA PULICA UN LIBRO, CON SUS MEMORIAS DE LAS OLIMPIADAS

El próximo domingo será distribuído para la venta, un folleto titulado "Mis Memorias de la Olipiada de Amsterdam", cuyo autor es el conocido centre half olímpico, Saúl Calandra.

En dichas memorias se narran, con singular amenidad, las incidencias de la partida, viaje y estada en Amsterdam, de los representantes del foot ball argentino en el certamen mundial realizado recientemente en Holanda.

Matizan el relato numerosas anécdotas de Tarascone, Bidoglio, Gainzarain, Orsi y otros ases de nuestro deporte.

La edición, cuidadosamente impresa y con abundantes fotografías, será puesta en circulación por la editorial "El Arca".

EL RESULTADO DEL MATCH FUE EL FIEL REFLEJO DEL JUEGO

Tanto Ch. Juniors Como Bánfield Hicieron Idénticos Merecimientos

LOGICA

Resultó reñido y por momentos interesante el partido que realizaron ayer los primeros equipos de Chacarita Juniors y Bánfield. El empate puede considerarse lógico, pues si bien Bánfield en el primer período ejerció cierto dominio sobre su rival, Chacarita Juniors en el segundo período logró primar por más tiempo en la ofensiva, no logrando tantos debido en fran parte a la buena actuación de Fernández. El partido resultó, especialmente en el primer tiempo, interesante, llevando ambos equipos buenos avances, destacándose la línea ligera visitante por su mayor entendimiento. Chacarita cumplió una performance mediocre. Alleric en la custodia de su valla tuvo buenas atajadas cosechando aplausos. Los backs fallaron en varias ocasiones, superando Loupias a Laurenzani. En la línea media se destacó Gil, que fué el mejor de los tres. La línea delantera en el primer tiempo no llegó a entenderse, logrando en el segundo armonizar algo más. Los mejores, Díaz, elemento de la intermedia, recientemente ascendido, y Cesarini, que fué el más eficaz. Salas defeccionó lamentablemente, mientras que Stagnaro y Fernández jugaron con desgano.

Bánfield cumplió una performance buena sin estar a la altura de otras anteriores. Fernández en la custodia de su valla se mostró seguro y realizó buenas atajadas: los backs se mostraron seguros, sobresaliendo Presta.

La línea media fué el punto fuerte del equipo, pues quitaron y apoyaron en buena forma, de los tres se destacó Lagomarsino, sin desmerecer por eso la actuación de los dos restantes. La línea de ágiles actuó en buena forma, especialmente en el primer tiempo, siendo Castro el mejor por su potente shot y la forma de repartir el juego.

Dirigió la lucha en forma correcta el referee Galli, reprimiendo el juego brusco.

AUNQUE CON ESFUERZO, HURACAN MANTIENE SU SITUACION

FUE MUY COSTOSO EL TRIUNFO DEL TEAM DE HURACAN

Atlanta Consiguió Oponerle Tenaz Resistencia, Obligándolo a Grandes Esfuerzos

LA LUCHA

Creíase y con justa razón, que el juego que desarrollarían los primeros cuadros del "globito" y de los "bohemios", alcanzaría contornos lucidos, pues si bien es cierto que los primeros han producido hasta el actual momento performances de mayor relieve y alcance, que los han colocado a la cabeza de los cuadros militantes en el campeonato que se disputa; si bien es cierto que su poderío reconocido, los coloca en una inmejorable situación al apreciar los valores en pugna de uno y otro eleven; tampoco es menos cierto, que su última y aplastante derrota por cuatro tantos frente a Bánfield, y la reciente victoria de Atlanta sobre Arg. de Bánfield daba a la brega algún atractivo.

El encuentro

El partido careció de técnica depurada y de combinaciones brillantes, realizándose el juego a base de entusiasmo y por ende, de acciones individuales.

A ello debe agregarse que la delantera local actuó desarticulada, siendo el mejor hombre de ella Spósito, que llevó junto con Stábile el peso de la dirección de la línea.

Los demás, discretos individualmente, pero malos en el juego de conjunto.

La línea media tuvo en su centro a un hombre incansable, que cubre con su acción entusiasta, un buen trecho de campo; nos referimos a Pueggderigoles.

Carece de lo que "gente de football" llamamos "cancha", pero resalta a "prima-facie", que una vez asentado convenientemente y afianzado en el juego de conjunto, ha de producir performances sobresalientes. Federici, fuera de su puesto, estuvo pasable, lo mismo que Louza.

Los backs y el guardameta, bien; sobresaliendo Pratto por su entusiasta desempeño.

Atlanta actuó bien

Cúpole a Atlanta un lucidísimo desempeño frente a tan caracterizado rival, produciendo un match que nadie esperaba.

Faltó algo de coordinación en sus avances, los que fueron hechos a base de entusiasmo, que suplió en gran parte aquella falla.

Iribarne en la custodia de su arco, realizó atajadas felices que fueron debidamente aplaudidas. Somón y Basilico, bien, sin por ello sobresalir netamente. De los halves el mejor De Vicente, los otros discretos. A la línea de forwards le correspondió un buen desempeño, y en particular a Iglesias y Laraceno.

En resumen, fué un match discreto y de lógico resultado, que no desentonó de los muchos partidos a que estamos acostumbrados.

Quilmes Hubiera Merecido Ganar

Dominó a Independiente en Ambos Períodos, Pero no Consiguió Eficacia en los Remates de sus Delanteros

Contrariamente a lo que se había supuesto y a lo que lógicamente debió ocurrir ya que se trata del puntero y del serio candidato al mismo puesto, la lucha que ayer sostuvieron Independiente y Quilmes en la vecina localidad del sur, no resultó todo lo interesante que pudo hacer esperar la calidad de los elementos contendores, tanto individualmente como en la acción de conjunto.

Se disputaron los dos puntos con un poco de entusiasmo y con sólo amagos de técnica, pero en ningún momento se hizo gala de armonía de conjunto como correspondía a los antecedentes de ambos contrincantes. El ataque "rojo" que da en la actualidad popularidad al equipo, no se vió; en cambio, su defensa que acusa el punto flojo, tuvo una ardua y eficaz labor durante los noventa minutos de juego.

Quilmes, por su parte, demostró que sus forwards pueden accionar en perfectas combinaciones, pero sólo se limitan a la teoría lo práctico, el shot al arco. Pdecisamente, la ausencia de remate, fué la causa del empate que no merecieron por haber dominado durante el transcurso de casi todo el match. La defensa de los mismos, sin haber sido puesta a dura prueba, probó con sus intervenciones, cuán dificultoso es quebrantar su resistencia.

El partido se caracterizó por sus irregularidades, la pedrea que fueron objeto los protagonistas, la caída de árboles y ramas que causaron algunos accidentes de más o menos importancia, el pasionismo exagerado por parte de los parciales de ambos clubs, la intervención de la policía que sólo se hace presente cuando menos es necesario, y, por último, como si todo lo enumerado fuera poco, y para culminar, hay que agregar a la larga lista la mala actuación del referee interino ya que suplantó al titular por enfermedad, perjudicando grandemente la chance de ambos contendores, y en forma por demás censurable si tenemos en cuenta que el partido no se presentó difícil para su control.

En los momentos de iniciarse el lance, la C. D. del Atletic Quilmes Club, con muy buen criterio, hizo suspender la venta de entradas en vista que las escasas instalaciones y lo reducido del espacio, no permitían el acceso a los mil aficionados que quedaron fuera del campo, tomando diversas ubicaciones que, algunas de ellas, fueron la causa de un serio accidente del que salieron dos chicos gravemente lesionados, y el que comentaremos por separado.

La actuación de Quilmes

El número 1 de la larga lista de clubs que figuran en el campeonato de la sección A, ayer ha realizado un buen partido. En un Porteño, Est. Porteño o Atlanta, el mismo juego hubiera resultado brillante, pero, en Quilmes, puntero del actual certamen, sólo justifica nada más que un buen partido.

La línea delantera integrada por Sandoval, Arrillaga, Vázquez, Quadrio y Mandile, armonizó en forma más o menos perfecta, pero adoleció de franco remate en circunstancias favorables.

En la línea media, Magrini estuvo bien, pero jugó un poco brusco; Ramos y Martínez secundaron eficazmente.

El terceto defensivo, en las pocas intervenciones a fondo a que fué llamado a intervenir, respondió ampliamente; en especial, Tosta, en la custodia de la valla. Storgatto y Villarino, muy oportunos y seguros.

En general, el equipo se desempeñó en forma superior a la actuación por su adversario, siempre teniendo en cuenta que la de éste fué deficiente.

Dominó durante todo el transcurso del primer período, y durante la mitad del segundo. Eso sí, si Independiente hubiera dado todo lo que es capaz, posiblemente Quilmes hubiera tenido que superar su performance de ayer.

Desempeño de Independiente

Los rojos de Avellaneda ayer han defeccionado en forma inexplicable. Ya no fueron los vencedores del Barcelona Football Club y del Racing.

El ataque fué lo peor, lo peor, por que de no haber mediado la buena actuación de la defensa, con seguridad hubiera perdido el punto que saliendo bien librados consiguieron.

La delantera integrada por Canaveri, Lalín, Ravaschino, Seoane y Paulinetti, actuó desarticulada. El primero y capitán del cuadro, fué el mejor. Lalín excesivamento individual, en las oportunidades menos indicadas por la buena colocación de sus compañeros.

Ravaschino, igual que Lalín, no pensó que él es la llave de los cinco ágiles y que les debe proporcionar juego cuando las circunstancias así lo aconsejan. Seoane quiso hacer sólo lo que no supieron hacer sus compañeros, y remató jugadas desde cualquier distancia y con un apresuramiento tal, que fué la causa de que la pelota no siguiera la trayectoria deseada: el arco.

Paulinetti en el puesto de Orsi, no pudo hacer olvidar la ausencia de éste. En la línea media se destacaron sus integrantes, que se vieron recargados en su labor dada la defección de los ágiles. Martínez, Ronzoni y Bartolomedi, bien.

El triángulo defensivo, la suprema esperanza, muy bien. Chiarella, Dibuglio y Sangiovani, lo mejor del conjunto. Tenaces y seguros, incansables y entusiastas, Sangiovani de buen golpe de vista y sereno, fueron factores preponderantes del empate.

Animos exaltados

Los ánimos de jugadores y dirigentes, se encontraban caldeados a raíz de la mala actuación del referee que perjudicó por igual a ambas representaciones, y en parte por la pedrea de que fué objeto. En el vestuario, una vez finalizada la lucha, casi se van a las manos los jugadores rojos y albos, con motivo de las recriminaciones que tuvieron lugar a raíz de las brusquedades de que hicieron gala en la segunda etapa del partido.

Hay que felicitarse de que el buen criterio predominó sin haber llegado a mayores las incidencias, a pesar de que parte de los aficionados colocados sobre el techo de la casilla, contribuían con ruidos a exacerbar los ánimos.

Síntesis final del match

En resumen, el partido sin haber llegado a ser pobre, en ningún momento se hizo brillante. La colocación de ambos, la calidad de los mismos, dió margen a que los aficionados creyeran que habría emoción, interés crecido y entusiasmo, pero se vieron defraudados en sus lógicas esperanzas.

Quilmes dominó y no pudo ganar. Independiente llevó la peor parte y no pudo perder. El uno va primero y el otro le sigue a pocos pasos de distancia. Quiere decir entonces, que si tenemos en cuenta los antecedentes que dan lugar a este razonamiento, la diferencia de actuaciones está justificada en los que lucharon con más y menos ventaja.

Aun falta mucho que bregar antes de perfilarse el más probable campeón de la temporada y, cuando esto ocurra, podremos apreciar debidamente quién pudo hacer más y quién hacer menos en la jornada de ayer, donde no se definió una superioridad.

El juez de la brega

El árbitro designado para la dirección del lance fué Pelusso, pero, debido a enfermedad de éste, ocupó su puesto el señor Muzio.

En ningún momento justificó sus derechos de dirigir lances de la magnitud del que comentamos. Penó infracciones que no existieron en perjuicio de ambos bandos, y dejó pasar por alto otras primordiales por haber ocurrido en forma evidente y en sitios por demás comprometedores para la estabilidad de los arqueros.

Se dejaron oír protestas y se le arrojaron infinidad de proyectiles, las primeras se justifican por su mala actuación, pero las segundas no se admiten por su contundencia.